EDICION EN 3 SECCIONES

LA NACION

AÑO XLV — SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 26 DE MARZO DE 1961 — PRECIO: E° 0,05 — N.o 15.817

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

PERSONAL

COPIA DEL ORIGINAL

por HYLTON CLEAVER

PAUL WATTIE cometería un crimen original. Era un hombre de edad mediana, con el ceño de un revolucionario y el perfil de un rey. De gesto inescrutable y enigmático, agradaba a las mujeres por sus maneras. Su víctima sería el hermano de una de estas mujeres.

Jennifer Scott estaba a salvo fuera ..., pero su hermano, no. La gente consideraba inseparables a Wattie y Scott; mas, desgraciadamente, Paul ... no podía hacer concesiones a las personas que bebían y hablaban demasiado.

El joven Scott había recibido ciertas confidencias de Paul; y si bebía tanto era porque había descubierto algo que le confiaron. Wattie era un bígamo ... y vivía del dinero que le ... las mujeres. Paul Wattie suponía, y tal vez bien, que el joven Scott ... en cualquier momento una ... carta a su hermana, que ... en Georgetown.

Tom Scott estaba bebido esa noche; ... Wattie parecía Napoleón en traje de etiqueta. El joven Scott atrajo las ... de los miembros más viejos del ... y recibió el consejo de irse a su ... Paul Wattie demostró su disgusto ... antes.

... le vio partir en una dirección; ... Scott, rechazando el ofrecimiento de un taxi hecho por el portero, caminó en dirección opuesta. A unos trescientos metros más allá, Wattie esperaba al joven Scott; al llegar éste junto a él, ofreciole su brazo para que se apoyara.

Evitando las calles concurridas, y al mismo tiempo los taxis, de los cuales ningún conductor podía recordar después haber dejado dos pasajeros en algún lugar, los dos hombres llegaron al ... alojamiento de Tom, situado ... de una caballeriza, y cuya puerta principal estaba en un rincón poco ... Wattie le dijo a Tom que no hiciera ruido; el joven, que no estaba para tonterías ni peleas, sino más bien dormido, sacó su llave y, después de ... tres tentativas, abrió la puerta.

Una vez arriba, Tom se desplomó en una silla; su aspecto era miserable y estaba medio dormido. Wattie, que no quería dejar rastros de su visita, no quiso fumar ni beber. Estaba apoyado contra la pared, con el abrigo desabrochado y las manos en los bolsillos. Mirando a su víctima, le dijo:

—Lo mejor para usted, jovencito, es un baño bien caliente y tres aspirinas; después se acostará a dormir.

Tom estaba adormecido ya, y pareció que Wattie le daba un consejo más bien que la reprimenda de un hombre mayor. Tom Scott suspiró, se encogió de hombros y se dejó llevar al dormitorio.

Wattie ayudó a Tom a desvestirse, haciendo otro gesto de generosidad al encender el calentador del baño.

Tom se puso una robe de chambre y su amigo le dio las aspirinas; al llegar a ese punto, el joven hizo un tartamudeante comentario, según el cual las aspirinas debían tomarse después del baño y una vez en cama.

Wattie, tomando la temperatura del agua de la bañadera, le contestó que estaba en un error. Tom, dejando su ropa en una silla, admitió que Wattie sería una nurse perfecta.

Tom, que no tenía las piernas muy firmes, entró en el agua y se arrodilló ...samente, después se estiró cuan largo era, con satisfacción.

Wattie dijo que iría a tomar algo mientras Tom se remojaba, y éste agregó que a él también le gustaría tomar algo; así que, un poco después, Wattie le trajo a Tom un último whisky con soda y se lo dejó en una silla cerca de la bañadera.

Paul Wattie tuvo sumo cuidado en mantener un pañuelo entre su mano y todo lo que tocaba: el frasco, el vaso, el ..., la manija de la puerta y el calentador.

Aprovechando que Tom se había quedado dormido en la bañadera, Wattie apretó los dedos de su víctima contra el vaso.

Después, Wattie estudió el calentador.

Los constructores de estos aparatos se jactan de que no se puede abrir el paso del gas sin estar abierta la llave del agua, pero hay una estratagema que burla esta seguridad: se abren el agua y el gas al mismo tiempo, después se cierra el agua hasta que el chorro quede reducido a un hilo casi imperceptible, y el gas sigue saliendo.

Si el gas está encendido, esta pequeña cantidad de agua hervirá, y el calentador estallará; pero si el gas no está encendido y sigue saliendo...

Wattie preparó todo para que así fuera. Se oía el suave silbido y el olor del gas en el cuarto de baño.

¿Podría el tenue hilo de agua, ahora frío, despertar a Tom? Wattie pensó que de todas maneras, no despertaría a tiempo; el cuarto de baño estaría lleno de gas. A Tom lo esperaban dos posibles formas de morir: asfixiado por el gas o ahogado en la bañadera, ya que de todas maneras estaría inconsciente.

El agua no podría desbordar, ya que, un poco más abajo de las llaves, había un sumidero; por lo tanto, al llegar a ese nivel, empezaría a salir por ese sifón. Para entonces, según los cálculos de Paul, el joven se deslizaría bajo el agua y se ahogaría. ¿O estaría asfixiado ya? Paul Wattie no podía adivinar cuál de las dos cosas sucedería primero.

Parecería que el pobre joven se había ido a su casa y que había perdido el conocimiento al pretender tomar un baño. Acaso había tratado de cerrar el paso del gas, y no lo consiguió; también podía haberse equivocado, y abrir el gas creyendo que lo cerraba.

Wattie miró alrededor.

Había pensado con minuciosidad en todo.

No podría cerrar la puerta por el lado de adentro, pero un hombre en las condiciones de Tom, difícilmente se preocuparía por ese detalle.

Mañana vendría la mujer que hacía la limpieza. Acerca de este punto, Wattie sentía cierta ansiedad. Deseaba que esa mujer no tuviera la ocurrencia de encender un fósforo; no quería tener dos muertes en su conciencia.

Pensó que sería una buena idea tirar el teléfono de Tom al suelo, dejándolo con el tubo descolgado. Paul no tenía la menor noción de cómo trabajaba la central; creía muy posible que alguna persona, en el otro extremo de la línea, empezara a inquietarse al no obtener contestación, y mandara a algún mecánico a arreglar el aparato. De todos modos, nadie llegaría a tiempo.

Wattie cerró la puerta del cuarto de baño, olfateó el aire y escuchó. No oía ningún llamado de auxilio. En realidad, la muerte de Tom sería muy apacible. Menos mal que la central no podía oler el gas por teléfono.

Se acordó de dejar las luces encendidas, tal como Tom lo hubiera hecho y, al llegar al pasillo que conducía a la salida, miró hacia ambos lados: una vez seguro de que no había nadie, salió y cerró la puerta.

Wattie caminó silenciosa y rápidamente, eligiendo calles solitarias. Iba estudiando la posibilidad de volver al club y preguntar si el señor Scott se había retirado ya. Pensó que era mejor no hacer esa tentativa, y se dirigió a su casa.

En la puerta de su departamento había un hombre sentado en el felpudo.

Estaba muy tranquilo apoyado contra la pared, tenía los brazos cruzados sobre el pecho, y el ala del sombrero le cubría los ojos. Una ola de temor invadió la imaginación de Wattie; la penumbra reinante le impedía ver la cara del hombre. Trató de alejar este temor; pensándolo bien, era imposible que Scotland Yard se hubiera enterado tan pronto del asunto y, más aún, que hubieran mandado un hombre a su casa. No podían haber descubierto nada todavía, y las sospechas que pudieran tener caerían sobre el mismo Tom.

El hombre parecía un polizonte, pero cuando levantó la cabeza, Wattie lo reconoció.

—¡Santo Cielo! ¡Wenway! —dijo con tono de reserva.

Roger Wenway le contestó con una despreocupada sonrisa.

—Has puesto bastante tiempo para venir andando desde el club.

Wattie permaneció inmutable a pesar del peligroso sentido de la frase. Contestó simplemente:

—¿Así que fuiste al club?

—Primero vine aquí y no encontré a nadie; entonces caminé hasta el club; allí me dijeron que te acababas de ir. No sé cómo no nos encontramos por el camino. Desde que volví te estoy esperando.

—No tenía prisa. Estaba de mal humor y quise tomar un poco de aire. El joven Scott estaba allí, y tan bebido, que me fui antes de que se le ocurriera pegarse a mi persona. No sé cómo no lo viste en el club —dijo Wattie.

—Al no encontrarte pregunté por Tom, pero también se había ido. Pensé llamarlo, aunque de nada hubiera valido.

Wattie sacó sus llaves y abrió la puerta.

—Puedes entrar. Uno nunca sabe si estás en el país, o fuera de él.

—Estoy aquí..., y sin un centavo. Claro que por un día o dos, hasta que llegue mi paga. Al desembarcar tenía unos pocos centavos, y esperaba que me dieras una cama y desayuno.

Wattie se sacó el sombrero y lo colgó junto con su abrigo negro. Cruzó el hall con aire de señorío desprovisto de cordialidad. Entró antes que Wenway, haciéndole seña de que lo siguiera.

Tomó algunas cartas que había en la repisa y, después de mirar la escritura, las volvió a dejar en el mismo lugar. Encendió las luces de la sala. En una mesa había una bandeja con bebidas.

—Sírvete lo que quieras.

—Vi a Jennifer hace cosa de un mes —dijo Wenway después de sentarse.

—¡Ah!, ¿estabas allí? ¿Cómo está Jennifer?

—Muy bella —contestó Wenway.

Wattie inclinó la cabeza.

—Por eso te buscaba. Jennifer está muy preocupada por Tom. No le ha dicho nada a su padre, pero cree que Tom anda descarriado, y que tú deberías hacer algo. Le contesté que yo vería lo que pasaba. Dice que le escribas.

Wattie hizo un gesto y se sirvió otra copa.

—Jennifer se podría haber casado contigo, creo —dijo Wenway.

—¿Tú te habrías casado con Jennifer?

—Oh, no, yo no me puedo casar con nadie. Un vagabundo inquieto como yo está mejor solo; por lo demás, nunca me quedaré tranquilo en un mismo lugar.

—Ya veo.

—Aquí me tienes esta noche, sin un lugar donde dormir.

Wattie metió las manos en los bolsillos con ostentación.

—Te prestaré lo que quieras.

—No, no me prestes nada. No te lo devolvería. Todo lo que quiero es una cama... y desayuno.

—No hay más que este sofá. Es un departamento muy chico (son para hombres solos), y tiene servidumbre, pero después de las nueve y media no hay nadie.

—Con un par de sobretodos dormiré muy bien aquí.

Wattie no se sentía muy cómodo, aunque no quería demostrarlo. No sentía ninguna simpatía por aquel hombre; además, su llegada en un momento tan crítico era una eventualidad imposible de prever y difícil de afrontar.

Wattie no quería que Roger Wenway se quedara, pero tampoco podía sugerirle que se fuera. Bebió un trago; la mano que sostenía el vaso era muy firme.

Hablaron durante un rato, con una botella entre ellos y vasos en las manos; parecían dos diplomáticos educados, cuyos países estuvieran en más o menos buenas relaciones.

—Mañana por la mañana iré a ver a Tom, antes que nada, para hablarle de su conducta.

—No creo que se levante muy temprano.

Wattie estaba en su oficina esperando que la primera noticia llegara por teléfono. Pero no fue así; la trajo Wenway en persona.

Lo anunciaron, y entró con solemnidad detrás de una empleada. Una vez cerrada la puerta, se quedó parado con el sombrero en la mano, mirando a Wattie, que dio señales de sorpresa ante la expresión de Roger Wenway.

—¡Hola!... ¿Pasa algo?

—Sí, me temo que algo desagradable para ti. Se trata de Tom.

—¿Qué ha pasado?

Como un artista consumado, Wattie hizo la pausa exacta que haría un hombre inocente antes de adivinar la verdad. Estaba haciendo este papel cuando Wenway contestó:

—Ha muerto.

Wattie quedó inmóvil; después se levantó y, dando la vuelta al escritorio, miró a Wenway sin hablar. Parecía que la noticia le había hecho perder el don de la palabra.

—Parece que, tal como tú dijiste, Tom fue anoche a su casa —dijo Wenway—. Ellos presumen que se dio un baño caliente; lo encontraron en la bañadera, asfixiado por el calentador. Por lo menos, se había deslizado bajo el agua y ahogado, pero el cuarto de baño estaba lleno de gas.

Wattie le hizo una pregunta.

—¿Quién... lo encontró?

—La mujer que hace la limpieza diaria. El lugar apestaba a gas, y mandó llamar a un policía. Parece que Tom intentó llamar a alguien por teléfono, pero estaba demasiado bebido para hacerlo; el aparato estaba en el suelo de su dormitorio. No puedo concebir por qué quería darse un baño.

—¿Estaba en el baño?

—Sí. Debajo del agua. Lo extraordinario del caso es que el calentador estaba apagado y el gas seguía saliendo. Ellos no pueden creer que Tom quisiera un baño frío; y en caso de desearlo así, no tenía por qué abrir el paso del gas.

—Tal vez entró en el agua cuando estaba caliente, y luego quiso más agua; al tratar de encender de nuevo el calentador resbalaría, y al caer perdió el conocimiento. ¿Está la policía allí, todavía?

—Sí; y les dije dónde te podían encontrar.

—¿A mí?

Por primera vez, Wattie casi perdió la compostura.

—Tú eras amigo de Tom; estabas en el club y lo viste antes de irte. Puedes decirles en qué estado se encontraba.

—Sí, sí. Ya veo.

Wenway se inclinó hacia adelante y empezó a morderse los nudillos de la mano.

—Linda vuelta al hogar. Y cuando pienso en Jennifer preocupándose...

—¿Dejó alguna carta o algo?

—¡Por Dios!, no. No fue una cosa premeditada. Tom no pensaba en la muerte. ¿Por qué iba a pensar en ella? Hasta se llevó un whisky con soda al cuarto de baño. Estaba intacto; es el hábito del bebedor: servirse un trago que no piensa beber.

—¿Eso es todo? ¿No encontraron nada más?

Wenway arqueó las cejas y miró a Wattie en forma un poco rara. Casi en seguida sus cejas tomaron la acostumbrada posición, y cambió de tono.

—Tienen un detective bastante inteligente allí. Señaló una cosa que los tiene intrigados a todos.

—¿De qué se trata?

—No pueden encontrar por ninguna parte una **caja de fósforos** —dijo Wenway.

Ni siquiera entonces cambió Wattie de expresión. Demostró sorpresa, como es natural, pero nada más. Miró fijamente a Wenway, sintiendo que **le sucedería** lo que no creyó que podría pasarle.

—¿Cómo encendió el calentador, entonces? —preguntó, humedeciéndose los labios—.

—Eso es lo que tratan de averiguar.

—Bien —dijo Wattie—. El gas estaba apagado cuando ellos llegaron. Tal vez Tom nunca alcanzó a encenderlo.

—Eso significa —dijo Wenway con impaciencia— que en una noche tan fría, Tom se dio un baño helado para estar mejor.

—Quien sabe si no pensó que sería mejor.

—No era un baño de ducha. ¡Estaba dentro del agua! ¿Y por qué abrió el paso del gas? ¿Para qué están las llaves?

Wattie hizo otra tentativa.

—Supongo que abrió el gas, y después buscó los fósforos. Y no tenía... Estaba muy bebido... Le pareció que daba lo mismo. Tú sabes las tonterías que hace la gente a veces.

—Sí; ¡y se puso a dormir en el agua fría! —dijo Wenway en tono burlón.

Roger Wenway había estado contemplando el dibujo de la alfombra, pero de pronto miró otra vez a Wattie, y al hacerlo, el silencio se tornó opresivo.

Wattie permanecía tranquilo. La expresión de Wenway fue cambiando, y de pronto dijo agitando un dedo:

—Al venir hacia acá, pasé por tu club. Quería saber a qué hora exacta se fue Tom para su casa; tú no la sabías.

—Se fue después que yo me retiré.

—Casi enseguida. Quería saber también si se fue caminando o no. Parece que sí, y con más o menos firmeza. Después hablé con el mozo del bar. Me intrigaba el asunto de los fósforos; es decir, desde que oí a aquel detective mencionar el detalle, todos quedamos intrigados. Buscaron hasta en el dormitorio y en la pieza de vestir...

—Pero, ¿por qué?

—Supongo que será una de esas cosas que impresionan a la gente por lo raras. A mí, al menos, me llamó la atención; una pequeñez, pero inexplicable. En el club hablé con el mozo del bar que los atiende a ustedes, y le dije: "El señor Scott fumaba mucho, ¿no?".

—Sí —dijo Wattie—. No mucho, pero bastante.

—Lo estuvieron embromando anoche. ¿Te acuerdas? Tal vez no los oíste. Cada vez que se ponía un cigarrillo entre los labios decía: "Déme fuego alguien..." Por eso le preguntaron por qué no se compraba una caja de fósforos. Tom contestó que en el club los fósforos eran gratis, pero que no se sentía con ánimo de ir a buscarlos en aquel momento. El hecho es que no tenía fósforos. El mozo del bar está seguro de eso...

Wattie carraspeó. De pronto, su apariencia pareció fláccida, y hasta se le notaba un doble mentón. Habló con voz indiferente:

—¿No encontraron un encendedor?

—No; si hubiera encendido el calentador con un encendedor, tendría que estar por allí cerca.

—¿Quieres decir que en la cocina tampoco había fósforos?

—¡Ah!, la mujer que hace la limpieza nos habló de eso. Ella tiene una caja de tamaño grande, que no se puede llevar en el bolsillo. Ya que Tom, como muchos otros, estaba siempre usando los fósforos de la casa, ella prefería tener a mano una para su uso. La tenía atada con una cuerda a la cocina de gas. Ahora bien, si Tom usó uno de los fósforos de esa caja y, haciendo pantalla con la mano para que no se le apagara, lo llevó hasta el cuarto de baño y encendió el calentador, tuvo que dejar después el **fósforo quemado en alguna parte.**

A Wattie no se le movía ni un músculo de la cara.

—Y no han encontrado ni siquiera eso —siguió diciendo Wenway.

—Me parece que le dan demasiada importancia a un punto que no la tiene.

—Sí, pero me gusta ese detective. Me impresionó bien. Debe de estar por llegar en cualquier momento..., para hablar contigo.

Wenway se levantó para irse, y dirigió una penetrante mirada a Wattie. Parecía que algo le preocupaba.

—Me voy; tengo una cita a las once y media para arreglar mi próximo viaje. No puedo faltar; te llamaré más tarde.

La puerta se cerró tras él, y Wattie quedó solo, sintiéndose incapaz de trabajar ni de pensar con claridad.

Wenway no tenía ninguna cita, simplemente quería irse de allí. Estaba en camino al departamento de Wattie, y tomó el subterráneo. Wattie se sentiría incapaz de pensar, pero Wenway pensaba por dos.

Se sentía poseído por una extraña sospecha. Wattie salió del club **antes** que Scott. ¿En dónde estuvo desde que salió hasta que llegó a su departamento?

Wenway sabía que el calentador fue encendido, y que en alguna parte tenía que haber un fósforo quemado. ¿Dónde estaba esta prueba? Y si Wattie había acompañado al joven Scott a su departamento, ¿por qué no lo admitía?

Wenway pensaba que cuando un hombre enciende un fósforo en casa ajena, y no tiene un cenicero a mano, una innata meticulosidad le impide arrojarlo al suelo. En este caso, se presentan dos posibilidades: algunos abrirán la caja otra vez y guardarán en ella el fósforo quemado; otros se lo echarán al bolsillo, para encontrarlo después entre las monedas o papeles.

Si Wattie encendió ese fósforo, existía la posibilidad de que **se lo hubiera llevado.**

La noche anterior, Wattie llevaba traje de etiqueta y abrigo negro liviano; ahora no tenía puestos ninguno de los dos.

Además, Wenway recordaba muy bien que, cuando entraron, Wattie se quitó el abrigo y lo colgó en una percha. Se acordaba también de haberlo visto fumar, y no había olvidado que encendió los cigarrillos con un encendedor plateado en forma de bola, que estaba sobre una mesa.

Veinte minutos después, Wenway entraba en el departamento de Wattie. Lo primero que hizo fue inspeccionar el abrigo negro que estaba en el hall. Metió una mano en el bolsillo y sacó una caja de fósforos, tiró de la tapa y miró. Encima de los fósforos sin usar, **había uno ya quemado.**

Wenway se sentó en una silla y empezó a analizar la situación. Se daba cuenta de que si aquel detective más o menos inteligente supiera tanto como él, la única dificultad estribaría en saber si el reciente descubrimiento, agregado a otros hechos anteriores en la vida de Wattie, bastaría para convencer a un jurado.

En Inglaterra se dice que ningún hombre es condenado mientras exista una partícula de duda en cuanto a su culpabilidad. Wenway veía que éste era un caso dubitativo para un jurado, aunque él, personalmente, estuviera satisfecho. ¿Por qué había negado Wattie el haber acompañado a Tom a su casa? Wenway estaba convencido de que Wattie había estado con Tom.

Claro que todo esto iba a ser un golpe para Jennifer; solamente con la muerte de Tom ya tendría bastante.

Naturalmente que muchas personas han muerto asfixiadas en el baño a causa de un escape de gas del calentador, sin que estos casos pasen de trágicos accidentes. Pero que su hermano fuera asesinado, y que por este crimen juzgaran al hombre de quien todavía estaba enamorada, sería para Jennifer una pena insoportable. Para Wenway, esto era innecesario.

Wenway quería volver al lado de Jennifer para consolarla, pero no pensaba dejar a Wattie, que se había librado de muchas cosas, que se librara de pagar por este crimen.

Wenway permanecía sentado con el mentón apoyado en una mano, los hombros encorvados, inmóvil y flemático. Poco a poco se iba transformando en un ser frío, cruel y calculador, tal como Wattie lo había sido doce horas antes.

Wenway no volvió al escritorio de Wattie, y éste llegó temprano al departamento aquella tarde. Wattie cerró la puerta de entrada, y Wenway oyó que sus pasos se detenían en el hall; por la puerta entreabierta vio la mano de Wattie que tomaba el abrigo negro y buscaba algo en el bolsillo.

Muy despacio, la mano volvió a dejar el abrigo; Wenway podía imaginar la expresión de Wattie. Pasado un momento, Paul empujó la puerta y entró, deteniéndose sorprendido al ver quién estaba allí.

La palidez de Wattie no era de extrañar. Wenway pensó que él estaría lo mismo o peor. Se miraron un momento en silencio, y después habló Wenway:

—¿Fue la policía?

—Fue un individuo, supongo que era tu inteligente detective. Le dije lo que sabía; pensé que ibas a volver, te estuve esperando.

—No. Tuve una caída y me torcí la muñeca —dijo Wenway, y levantando la mano derecha mostró un vendaje—. Me dolió bastante, así que vine aquí para descansar un rato. Es una maldita incomodidad; no puedo ni sostener una lapicera, y tengo una carta que escribir. No es que se trate de algo importante, pero tengo unos papeles que mandar y quería agregar una nota. ¿Podrías garabatear unas palabras por mí?

Wattie parecía titubear.

—Tengo sólo papel con esta dirección.

—No importa. Quiero despachar eso esta tarde, son solamente unas pocas líneas.

Wattie estaba en un dilema. ¿Cómo podía rehusarse a escribir? Tomó una hoja de papel y esperó, mirando a Wenway por sobre el hombro.

—Escribe esto por favor —dijo Wenway—: "Pido disculpas a todos por las molestias que sufrirán. Siento no haber podido decir adiós".

Wattie titubeaba, pero no veía escapatoria ni qué objeción podía hacer.

Escribió, y luego levantó la cabeza mirando a Wenway con mirada inquisitiva.

—¿Quieres que firme esto por ti?

—No; prefiero más bien que sea anónimo. Voy a mandar algunos papeles a alguien que conocí a bordo. No tengo especial interés en que sepa quién los manda.

Wenway alargó la mano para tomar el papel y, doblándolo, se lo guardó en el bolsillo.

—Gracias. Lo pondré en un sobre que tengo listo y lo despacharé cuando salga.

Wattie parecía intrigado por algo.

—Habrá alguna investigación, ¿no? —preguntó Wattie.

—¿Para qué volviste aquí? —replicó Wenway rápidamente.

—Pensé que te encontraría; como no volviste a mi oficina... Pero no me puedo quedar, tengo que volver para una conferencia.

—Fuma un cigarrillo antes de irte.

Wenway le pasó una cigarrera con la mano izquierda, y Wattie lo aceptó sin darse cuenta. Wenway sacó su caja de fósforos y extrajo uno. Trató de encenderlo y no pudo; se quedó mirándolo con pretendido fastidio.

—Si hay algo que no me gusta es encontrar un fósforo quemado entre los sin usar.

Mientras decía esto, observaba a Wattie con el rabillo del ojo; primero vio que reprimía un estremecimiento, que poco a poco se fue transformando en satisfacción cuando él tiró el fósforo al suelo. Entonces Wenway volvió a levantar el fósforo y lo guardó otra vez en la caja.

—Tal vez encuentre al que lo puso aquí. Será una casualidad.

Wattie volvió a salir y Wenway se quedó; allí estaba cuando Wattie regresó con las mejillas enrojecidas. Había estado bebiendo.

Era bastante tarde y ya no había más servicio en esos departamentos de solteros. Los dos hombres estaban sentados frente a frente; en la mesa que los separaba había una botella y vasos medio llenos.

Por tercera vez, Wattie repetía, con voz áspera y una vehemencia desconocida en él, la misma frase.

—Tengo dinero y deseo ayudarte. Podemos llegar a un arreglo. Te daré todo lo que quieras para que te pongas al día. Todo lo que pido en cambio es tener la certeza de que sujetarás la lengua.

—No tengo nada que contar.

—El arreglo es... no contar nada. Te pago..., y tú no dices nada a nadie, sin importante lo que pregunten... acerca de mí.

Wenway lo miró serenamente.

—No quiero tu dinero. Mejor dicho, sería un inconveniente si me lo encontraran por la mañana.

Los ojos enrojecidos de Wattie no se apartaban de los de Wenway. Los párpados se le caían; sacudía la cabeza, sintiéndose incapaz de mantenerse despierto. Solamente el pensamiento de su propia seguridad lo revivía y le obligaba a implorar.

De pronto, se agitó en su silla y miró con recelo a Wenway; le pareció verlo a través de la niebla. Trató de hablar sin poder casi pronunciar las palabras.

—Me imagino que no pusiste nada... en mi último trago..., ¿no? Tenía... un gusto raro..., y siento... algo.

—Sí. Claro que puse algo —dijo Wenway.

Wattie no pudo hablar más; la cabeza le cayó sobre el pecho.

—Una droga —continuó Wenway, esperando que Wattie le alcanzara a oír—. Yo viajo mucho y para mí es fácil conseguir esas cosas.

Hizo una pausa mirando a Wattie con disgusto.

—Creíste que habías planeado el cri-

(PASA A LA PAGINA 6).

SIN PALABRAS

SELECCION DE "BEST CARTOONS FROM ABROAD"

ALEMANIA

ADUANA

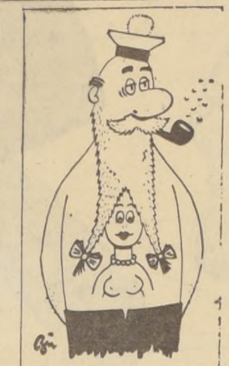


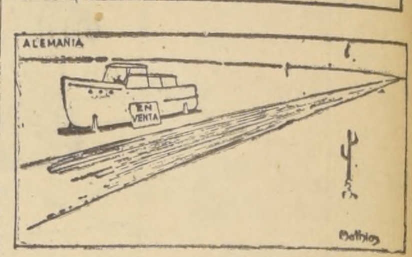


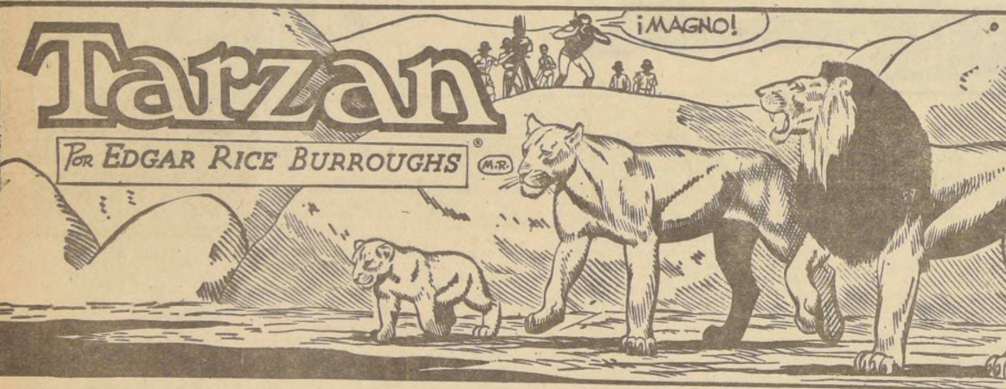














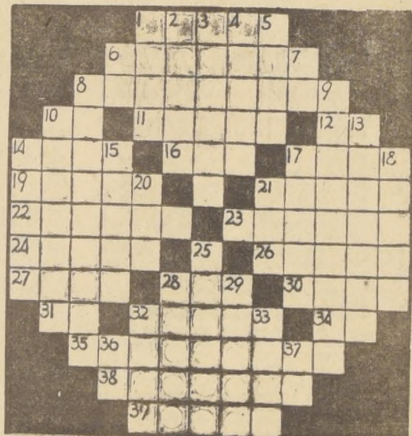








PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES:

1.—Que mira demasiado, curioso.
6.—Funestos, aciagos
8.—Armas de fuego.
10.—Contracción.
11.—Prov. de España.
12.—Preposición.
14.—Estado de la Federación indochina-francesa.
16.—Indio de Tierra del Fuego.
17.—Anona, fruta.
19.—Fallecer.
21.—Aflige, acongoja.
22.—Acertar.
23.—Trigo de grano largo y amarillento (pl.)
24.—Saludables (fem.)
26.—Acción de arar.
27.—Poemas líricos.
28.—Asidero.
30.—Agua del mar agitada (pl.)
31.—Prep. lat.: junto, hacia.
32.—Vaya en socorro de alguno.
34.—Existe.
35.—Artificios, astucias.
38.—Título de ciertos magistrados.
39.—Te desplazas por el agua

VERTICALES:

1.—Especie de liebre de la Patagonia.
2.—Italiano.
3.—Planta de raíz comestible.
4.—Aceituna.
5.—Niña pequeña.
6.—Nota musical.
7.—Su Alteza.
8.—Tontería, sandez.
9.—Del Senegal.
10.—Apuntada.
13.—Cosas de poca importancia.
14.—Preparo la masa.
15.—Cavas una mina.
17.—Preparo, dispongo.
18.—Cestas de los pescadores
20.—Igualdad de nivel.
21.—Dios de los musulmanes.
25.—Tomar para sí.
28.—De sabor agrio (fem.)
29.—Data en una cuenta.
32.—Pez, comestible.
33.—Períodos de doce meses.
36.—Símb. quím. del radio.
37.—Terminación de infinitivo.

(RESULTADO DEL PUZZLE ANTERIOR)

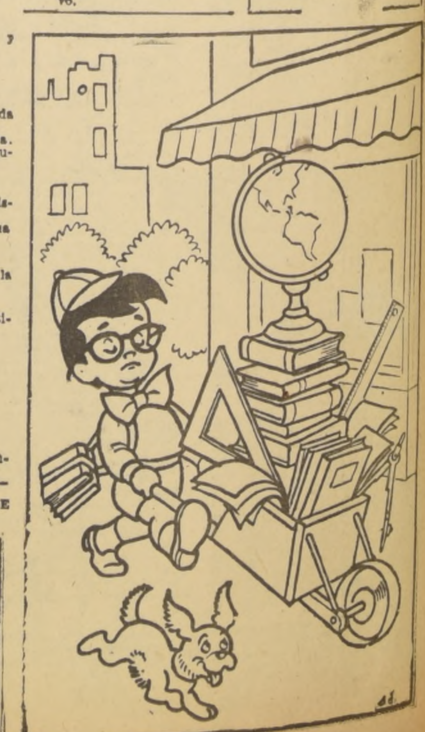


SIEMPRE HAY TIEMPO PARA PINTAR

A pesar de que empezaron las clases, los pequeños lectores de LA NACION, luego de hacer sus tareas, siempre disponen de tiempo para participar en nuestro concurso del dibujo por colorear y optar al escudo de premio para quien pinte mejor. He aquí otra escena de nuestro dibujante Adduard, en la que podrán ejercitar su imaginación y sus útiles de pintar.

NOMBRE

DIRECCION



el mundo de hoy a través de nuestros servicios exclusivos

Un Complot Contra el Führer y el Duce

Por JOHN RICHARDSON

ROMA. — Ahora, al cabo de los años, se van descubriendo muchas cosas que estaban calladas. Por ejemplo: un complot fracasado— para acabar con Hitler y Mussolini a un tiempo, allá a mediados de julio de 1943. ¡Y cómo se hubieran abreviado las cosas!

El relato del complot y de su fracaso es un poco largo y complicado. Nos hemos de atener a las líneas generales; pero los hechos son exactamente... coinciden en su versión cuantos de ellos participaron y sobreviven.

Los soldados del séptimo regimiento alpino de cazadores alpinos fueron los promotores del proyecto de eliminación de los dos funestos dictadores. Les movía a ello, aparte su descontento con el régimen fascista, las grandes pérdidas que sufrieron en Rusia, en la desastrosa retirada del invierno de 1942, pérdidas verdaderamente aterradoras. En relación con varios intelectuales antifascistas —profesores, estudiantes—, De Gasperi y con el general Cadorna, dirigidos por el comandante de reserva Cesare del Vecchio, concertaron la acción. Sabedores por un funcionario de la prefectura de la provincia de Belluno, donde el séptimo regimiento alpino estaba de guarnición, de que en una localidad a siete kilómetros de la capital provinciana, en la finca de Gaggia, iban a celebrar una entrevista Hitler y Mussolini, y de que se había formado un pelotón de su regimiento para rendirles honores, puntualizaron su plan. Era éste, en dos palabras: los hombres del pelotón tendrían sus armas cargadas —lo que es desusado en tales casos—, y cuando se les diese la voz de "presenten armas", lo que harían con unanimidad y presteza sería disparar sobre los 2 tiranos. Los alpinos que se conjuraron, todo estaba presto y todo previsto en sus más leves pormenores. Pero pocos días antes del compromiso llegó la orden del alto mando de que los honores no fueran rendidos por los cazadores alpinos, sino por cincuenta SS de la guardia personal de Hitler. Los alpinos enviarían sólo un destacamento sin armas.

En vista de ello, Del Vecchio modificó su proyecto. Los alpinos, alineados en la terraza del hotelito de Gaggia, en que se efectuaría la entrevista, tendrían granadas de mano en sus bolsillos, y a una señal convenida las lanzarían sobre Hitler y Mussolini. Varios políticos y militares calificados tenían participación en el complot, y se preparaban a aceptar sus consecuencias y a afrontar sus responsabilidades. La invasión de Sicilia por los aliados reforzó su determinación. Pero el 15 de julio se recibió otra mala noticia. Los cazadores alpinos italianos no tomarían parte en la rendición de honores. Ni con armas ni sin ellas. Tan sólo los rendirían las tropas germánicas. ¡Nuevo contratiempo! Los conjurados no se arredraron, sin embargo, y, a propuesta del sargento Piazza, se convino en que él, con quince alpinos seleccionados, convenientemente ocultos en el parque del hotelito, se precipitarían sobre los dictadores a su paso por aquel lugar y les darían muerte, con exposición de sus propias vidas. Este plan fue rechazado por los políticos, que lo estimaron poco viable, pero Del Vecchio y los militares lo aceptaron.

Para entrar en el parque de la finca Gaggia por su parte posterior hacía falta un enorme rodeo para burlar la vigilancia y había que alcanzar el llamado puente de San Félix. Hubo que procurarse dieciséis bicicletas, con suma prudencia, para que la gestión no levantase sospechas y se puntualizó lo mejor posible el nuevo plan. En el camino próximo al hotelito de Gaggia fue apostado un centinela civil que cuando comprobase la llegada de los dictadores debía transmitir a los conjurados y a la capital la consigna: "La cena está servida".

Todo estaba dispuesto. Una vez cometido el atentado con resultado positivo, en Roma, en Padua (ciudad muy fascista), en Milán, en Florencia, etc., había ya gente preparada y con órdenes concretas para sublevar las tropas y secundar el movimiento rebelde.

El 19 de julio, a las diez y media llegaron los dictadores a Gaggia, acompañados por un séquito de alta categoría (el general Ambrosio, Keitel, Bastianini, von Mackensen, etc.), pero lo que no llegó fue el aviso del centinela, que no dio señales de vida hasta el día siguiente, en que advirtió a los conjurados que la conferencia había sido bruscamente interrumpida y que los dictadores habían partido alebrestados por la noticia de un nuevo y grave bombardeo de Roma por los norteamericanos.

El complot había fracasado. Los conjurados tuvieron la impresión de que alguien les traicionó y se guardaron mucho de hablar de su proyecto a nadie. Muchos de ellos viven y han roto ahora su silencio. Otros murieron en combate. Alguno se suicidó, como el conde Manci, recluido en las prisiones de la Gestapo, y el complot de Belluno no fue conocido hasta hace muy poco tiempo. Pero queda un punto oscuro, misterioso, sobre el cual las versiones explicativas son contradictorias: ¿por qué el centinela, que era también un conjurado, no dio aviso de la llegada de los dictadores a Gaggia? Nadie lo sabe con certeza. Lo cierto es que Hitler y Mussolini estuvieron a punto de morir juntos el 19 de julio de 1943, lo cual hubiera simplificado el curso de la guerra. Un hecho todavía inexplicado lo evitó, y en la historia como en los otros aspectos de la vida, ya se sabe que de pequeñas causas se derivan grandes efectos.

Que cada cual saque las consecuencias del verídico suceso que sucintamente acabamos de referir.— (PRENSA INTERCONTINENTALE).



EL FÜHRER Y EL DUCE EN SUS BUENOS TIEMPOS

LOS DICTADORES CONTRA KENNEDY

Por ALFREDO PAREJA DIEZ-CANSECO

EN la comarca feudal de la familia Somoza, mirando al bello lago de Nicaragua, está la ciudad de Granada. Se publica en Granada un diario que lleva el nombre de la ciudad. Naturalmente, el diario es oficialista —los que no lo son quedan en gacetas informativas con filtro depurador—, canta loas a los herederos del gran Anastasio, Tachito y Luis, su director es diputado al Congreso Nacional por el partido somocista, insolentemente nominado liberal, y sirve, además, de Cónsul del feudo antillano beneficiado por Trujillo.

Todo queda así completo, dentro del orden nicaragüense por tantos años establecido.

Vino a mis manos un ejemplar de ese periódico, del pasado mes, donde hay un artículo editorial titulado, "Cuidado, nos llevan al fracaso". No sé por qué me dio por leerlo, no obstante su estilo de pedruscos y la singular sintaxis plúmbea que se va atragantando a sí misma en su bárbaro curso. Por fortuna, era breve.

Vale la pena que el lector conozca algo de la pieza.

Empieza con ésto: "Las baladronadas del novel gobernante americano, Mr. Kennedy; y como somos solidarios de la gran nación del norte, su fracaso involucraría la ruina nuestra, pues lo que nuestro destino está ligado a los Estados Unidos por convicciones y simpatías, a como lo debe de estar el continente americano". ¡Basta!, ¿no es cierto?

La historia es que el Presidente Kennedy, en un discurso pronunciado en Tampa, Florida, condenó, casi en acto de contrición por su patria, los halagos del anterior régimen norteamericano a los mandamás de América Latina: medalla para un dictador peruano; otra medalla para el compadre ...rense de Venezuela; un discurso de un alto funcionario en elogio de Perón; abrazos y promesas de amor con el "brutal benefactor" de la República Dominicana; el peligro de una invitación a Washington para el conmilitón que oficia en Nicaragua de Jefe de Estado, que son dos: Luis usa el título de Presidente; Tachito junior, el de Comandante de la Guardia Nacional, el cuerpo armado que asesinó a Sandino cuando Anastasio, padre, lo capitaneaba.

Se dispara, pues, el diario oficial, contra el Presidente Kennedy. Y dice a la letra, aunque pese la transcripción: "Tratar de brutal déspota al Generalísimo Trujillo, benefactor de una nación que lo aclama desde hace treinta años como su guía y salvador, conceptos ampliamente difundidos por personalidades de todo el mundo, desde Su Santidad, reyes, gobernadores ilustres, hombres de ciencia y de las letras, libres de prejuicios, como los que sustenta Mr. Kennedy, que enaltecen la obra de Trujillo, raya en la temeridad..."

He ahí al periodista en pleno servicio consular tipo trujillense. No hace falta repetir lo que dice del hijo del gran Anastasio.

Escribo esta crónica y leo, como contraste, un despacho de la AFP, que cuenta una sabrosa historia. En la Catedral de la Vega, el presbítero Francisco Panal se lanza un terrible sermón frente a frente de Trujillo, que allí se comía su misa muy tranquilamente. Dícele primero que el pueblo dominicano sufre de hambre y que él debe remediarlo. Y luego: "Si usted no lo sabe, yo se lo voy a decir: las cárceles están llenas de presos políticos que son diariamente torturados. Es que usted no tiene temor de Dios..." Instantes después, Trujillo no se arrodilla, según le correspondía por el ritual. Y el fraile le grita: "¡Arrodíllese, usted, que está delante de Dios!"

La moraleja de este cuento de Nicaragua y su coda de partitura final dominicana, consiste en que la ganancia de Kennedy significa la derrota de los déspotas latinoamericanos. Claro que a condición de que no los soportemos por más tiempo en casa.

Dije en otra ocasión, en estas columnas, que las tensiones políticas de América Latina sólo empezarán a aliviarse cuando se eche a los tiranos. El mismo agudo problema cubano no podrá fructuosamente ser enfrentado, ni en términos de conciliación, ni de ningún otro modo, mientras permanezcan en sus puestos los dictadores. En las actuales circunstancias, el complejo político es lo primero, incluso antes que los planes de restauración económica. Es menester devolver la fe a los pueblos latinoamericanos para que los planes tengan posibilidad de cumplirse.

Creada la solidaridad democrática americana, el trabajo de encarar con firmeza la indispensable transformación económico-social vendrá de suyo, en armónica totalidad.

Córtense, pues, ayudas técnicas, compras y ventas, a los desgobiernos dictatoriales. Y hágaselo como una operación de urgencia, de esas que se practican entre la vida y la muerte. Porque en ese trance estamos. Si la Carta de la OEA sirve para algo, aquí tiene su oportunidad.

(A. L. A.)



La violencia tiene ya ribetes habituales en la política nipona. Esta escena corresponde a protestas por el asesinato del líder opositor, Inejiro Asanuma, ocurrido en octubre último.

Terrorismo en el Japón

Por DENNIS BLOODWORTH

(De los Servicios Exclusivos de LA NACION)

SINGAPUR.— El terrorismo político se ha convertido en el Japón en el arma de los extremistas de ala derecha que, empeñados en mantener las pasadas glorias del Imperio, creen que los izquierdistas deberían ser pasados a cuchillo.

Una reacción general contra los excesos del antiguo régimen militarista es una de las características principales del Japón de postguerra. No obstante, según investigaciones policiales, hay actualmente más de 20 grupos ultranacionalistas en el país, con un total de aproximadamente 10.000 miembros. De éstos, dos mil se encuentran en Tokio; están sindicados de "peligrosos", y se sabe de unos 100 que están armados de puñales y armas de fuego, a fin de hallarse permanentemente listos para asesinar.

La Corte del Distrito de Tokio, en medio de su recargo de trabajo, ha estado ocupándose del proceso contra Taisuke Aramki, ex dirigente de un famoso grupo ultranacionalista de preguerra. Aramki, de 66 años de edad, apuñaló seis veces en un muslo al ex Primer Ministro Nobusuke Kishi, en julio del año pasado, "a fin de salvaguardar la democracia". El fiscal ha pedido cinco años de trabajos forzados para Aramki, pues, aunque usó el tradicional metodo japonés de asesinato, Kishi sobrevivió a la agresión.

El enjuiciamiento de Aramki siguió casi inmediatamente en el tribunal a la vista de la causa contra Bin Akao, presidente del Partido Patriótico Mayor del Japón, acusado de instigar el mes pasado la tentativa de asesinato de Hoji Shimanaka, y contra Kazutaka Komori, encargado de consumar el crimen. El delito de Shimanaka, a los ojos de estos extremistas, había sido el de haber publicado en su revista CHUO KORON la historia festiva de un sueño, en que se describía la forma cómo una revolución comunista había llevado a la ejecución de toda la familia imperial japonesa.

Komori, joven de 17 años, que era miembro del partido de Bin Akao, y había estado viviendo en la sede del mismo, se dirigió a la residencia de Shimanaka y, al no encontrarlo, apuñaló a la esposa del periodista y a la ama de llaves. La señora Shimanaka quedó gravemente herida y la ama de llaves murió. Komori se ajustaba a la política del partido de "eliminar a los elementos contrarios a los intereses nacionales", y explicó que consideraba el relato publicado por Shimanaka como un insulto intolerable a la familia imperial.

Pero Komori había sido inspirado por el ejemplo de Otoya Yamaguchi, otro muchacho de 17 años, perteneciente al mismo partido, que en octubre último asesinó a Inejiro Asanuma, presidente del Partido Socialista, en una reunión pública. Luego de ser arrestado, Komori se suicidó.

Cuando había transcurrido poco más de una semana de la tentativa de Komori de asesinar a Shimanaka, la policía detuvo a un tercer muchacho de 17 años, que el mes pasado ingresó al Partido Patriótico Mayor del Japón, y luego, armado de un largo cuchillo, salió a buscar y asesinar a Isamu Kobayashi, presidente de la Unión de Maestros de Escuela del Japón, organización izquierdista. Cuatro días después de esto, la policía arrestó a una muchacha de 16 años que se había incorporado al mismo partido y, también inspirada por Yamaguchi, proyectaba ocuparse como empleada doméstica en casa de Kobayashi, a fin de buscar la oportunidad de apuñalarlo.

La semana pasada, los detectives que vigilaban la llegada de los trenes a las estaciones de Tokio, detuvieron a un adolescente que llegaba desde Osaka. El muchacho admitió que, llevado por su odio contra el comunismo, había llegado a la capital para enrolarse en el Partido Patriótico Mayor y seguir el ejemplo de tales "heroes" como Yamaguchi y Komori.

Es posible que Bin Akao, como dirigente del Partido Patriótico Mayor, haya tenido vinculación directa con todas estas andanzas delictuosas. Bin Akao fue en un tiempo miembro de la Dieta japonesa. Su gran héroe era Hitler, y a su debido tiempo fue purgado por el general Douglas MacArthur después de la Segunda Guerra Mundial.

Tiene una curiosa manera de expresarse. En un programa de televisión que fue grabado en cinta magnética antes de los crímenes perpetrados por Komori, declaró: "Yamaguchi fue grande porque lo hizo sólo. Todos estuvieron solos en un principio —Cristo y Buda. Los números no significan nada. Ustedes siguen mis indicaciones. Matan cuando les digo: "Maten a ese hombre". Recuerden que Cristo dijo: "Tened fe en Mí, y seréis salvados".

Su último grito de combate para el partido ha sido: "Seguid los pasos de Yamaguchi, nuestro grande y joven héroe, para purgar a la nación de los gusanos comunistas". Después del crimen perpetrado en casa de Shimanaka, Bin Akao dijo: "Tales cosas son inevitables para protección de nuestra raza. Komori actuó en legítima defensa propia, contra una posible revolución comunista. Era cuestión de librarnos de los demonios".

La Corte del Distrito de Tokio, sin embargo, dictaminó que la presunta incitación de Bin Akao para asesinar a Shimanaka no podía ser probada, y fue detenido solamente para someterlo a nuevos interrogatorios.

El Partido Patriótico Mayor del Japón, fundado en 1945, fue la primera organización extremista de ala derecha establecida después de la guerra.

Las autoridades de seguridad han comenzado a proceder enérgicamente, para prevenir nuevos actos de terrorismo. La campaña "anti-cuchillo", lanzada después del asesinato de Asanuma para impedir que los adolescentes lleven armas blancas, ha tenido algún éxito. Las armerías y cuchillerías japonesas se quejan de un ruinoso descenso en sus ventas. A fines de febrero, 7.000 agentes de policía realizaron la mayor redada de postguerra contra la hamponería y los terroristas políticos, y arrestaron a cerca de dos mil indeseables, habiendo detenido previamente a los dos líderes del movimiento "Voluntarios Jóvenes para el Martirio Patriótico", cuyo título lo explica todo, para perpetrar asaltos y agresiones.

La policía proporciona actualmente guardaespaldas a 100 miembros de la Dieta y escritores prominentes, y ha creado un nuevo sistema de "monitores" —informantes de la policía, hombres y mujeres, escogidos cuidadosamente para que informen sobre las actividades de los hampones y grupos terroristas. Los "monitores" reciben solamente una asignación para gastos, pero se les "compensará por heridas".

Sin embargo, los ultranacionalistas no han permanecido inactivos. Los parlamentarios y escritores de ala izquierda se han visto inundados con peticiones de "entrevistas inmediatas", hechas mediante sospechosos llamados telefónicos y cartas con amenazas de violencia. El Partido Patriótico Mayor ha apelado directamente al Primer Ministro, Hayato Ikeda, para que haga comparecer ante la justicia a Shimanaka y al autor del relato que él publicó en la revista "Chuo Koron", Shichiro Fukazagua, por su libelo infamatorio contra la familia imperial. Los socialistas han tenido que organizar su propio sistema de defensa.

El Primer Ministro ha atribuido el nuevo terrorismo japonés a un desprecio básico de la vida humana, que es común en el país en estos tiempos, y a un injustificado temor de que está próxima a estallar una sangrienta revolución.

Entretanto, en la Dieta se están haciendo preguntas acerca de otro cuento corto publicado recientemente y que contiene desdeñosas alusiones a la casa imperial. El autor fue Mitsunori Toda, profesor de escuela primaria de Gisu. Luego de recibir un llamado de una organización ultranacionalista, ha "retractado" su relato. Acaso haya procedido con prudencia. Cabe señalar que la ciudad de Gifu es el centro de la industria japonesa de cuchillería.

(O. F. N. S.).

Los Estados Unidos y Rusia Quieren una Sesión Especial Sobre Desarme

Por PHILIP DEANE

NUEVA YORK. — Los Estados Unidos y Rusia, no discutirán a fondo la cuestión del desarme durante el presente período de sesiones de la Asamblea General de las Naciones Unidas, pero aceptan que la Asamblea celebre más adelante una sesión especial sobre desarme.

Un representante norteamericano ha dicho: "Los rusos parecen querer una prohibición de las pruebas nucleares, como medio de impedir el desarrollo de armas atómicas en China y Alemania. También parecen interesados en explorar la posibilidad de una zona "desnuclearizada" en Europa, y para lograr ese objetivo podrían hacer concesiones en relación con Berlín".

Naturalmente, éstas son únicamente impresiones basadas en conversaciones preliminares; pero las acostumbradas rigideces inexorables parecen estar cediendo terreno este año. El señor Adlai Stevenson y su contrincante soviético, el señor Valerian Zorin, habían estado en desacuerdo sobre este punto durante algún tiempo, y como resultado la Asamblea General no podía iniciar la discusión por existir divergencias en el temario. La sesión especial puede ser la ocasión para la primera reunión entre Khrushchev y Kennedy, para firmar un tratado que prohiba las pruebas nucleares. Hay todavía grandes esperanza de que dicho tratado llegue a ser una realidad.

Algunas pequeñas potencias se oponen, y quieren que el debate sobre su desarme se realice aquí e inmediatamente. Por otra parte, el señor Khrushchev quiere que la sesión especial se efectúe en Viena, pero el Tesoro de las Naciones Unidas no está en condiciones de aportar gustoso el costo extra de una sesión fuera del edificio de Nueva York, donde la organización tiene su sede.

No obstante, estas dificultades pueden ser superadas, dado que existe acuerdo entre las grandes potencias. La presente sesión puede estudiar la postergación del debate sobre desarme y otras formalidades por el estilo; pero la discusión sobre la materia se puede realizar solamente en la forma que Rusia y los Estados Unidos prescriban.

Tal situación repercutiría en el sentir nacional y parlamentario. Los delegados norteamericanos creen que sería prácticamente imposible obtener del Congreso la aprobación de un tratado para prohibir las pruebas nucleares si estuviera todavía desarrollándose una guerra en Laos.

En contactos recientes, los rusos han manifestado que se interesan en las nuevas proposiciones anglo-norteamericanas que consultan una prohibición inspectiva de todas las pruebas nucleares mayores que la de Hiroshima, y una moratoria de dos años sobre las pruebas pequeñas, o pruebas que pueden hacerse aparecer más pequeñas en los sismógrafos mediante "ocultación" (es decir, al realizarlas dentro de una enorme cavidad subterránea).

Los colaboradores de Mr. Stevenson no han encontrado que sus colegas soviéticos se hayan desviado repentinamente de sus objetivos de guerra fría, de competencia mediante la subversión, la propaganda y la penetración económica; pero han encontrado lo que denominan una disposición a realizar "conversaciones altamente variables".—

O. F. N. S.

DIARIO DEL EXTREMO ORIENTE

Once Años de Guerra de Guerrillas

Por HEDLEY RHODES

HONG KONG.— Entre los muchos complejos y dificultosos problemas de Asia Sudoriental, uno de los más extraños y abstrusos es la presencia de miles de soldados nacionalistas chinos en Birmania, Laos y Tailandia septentrional. En la actualidad, se hacen esfuerzos para la evacuación de esas tropas y su traslado a Formosa; pero, en primer término, se presenta la desconcertante tarea de encontrarlas.

Algunas unidades de estas tropas chinas tienen una curiosa manera de desaparecer. Estuvieron primero en la región de Kentung, de Birmania occidental, desde donde fueron repelidas hacia el este por fuerzas comunistas birmanas y chinas combinadas. Huyeron hacia la provincia de Chiengmai, en Tailandia. Cuando el ejército tailandés avanzó para desarmarlas, se evaporaron, para reaparecer en Laos. Ahora llegan noticias sobre la presencia de nacionalistas chinos en los Estados birmanos de Shan y Karen, en Laos occidental y todavía en Tailandia septentrional.

Este agotador juego de escondite no es la única prueba de la movilidad de estos soldados nacionalistas. En cierto modo también constituye una descripción del terreno de esas regiones —junglas en montañas escarpadas, donde los guerrilleros pueden ocultarse como agujas en un montón de paja.

Originalmente, estas tropas se retiraron hacia el sur desde la provincia de Yunnan, en 1949, cuando los ejércitos comunistas invadieron China. Comandadas por el general Li Mi, el famoso señor de la guerra cristiano, se establecieron en Birmania noroccidental. Durante unos pocos años, estimuladas por los Estados Unidos, trataron de cansar a los comunistas mediante ataques repetidos, pero fracasaron una y otra vez. Estas tropas, en su mayoría, fueron finalmente retiradas de la región; pero quedaron alrededor de 2.000 hombres, ganándose la vida en forma más o menos dudosa, mediante el cultivo de opio, el que era enviado de contrabando a Tailandia. Muchos de ellos se casaron con mujeres de las tribus locales, y parecían asimilarse bien a la población rural.

Hacia fines del año pasado, sin embargo, estas tropas parecieron mostrar renovado vigor. Se cree que sus actividades fueron inspiradas por dos acontecimientos. De una parte, los birmanos acababan de firmar un acuerdo fronterizo con China. Al mismo tiempo, la guerra civil estaba incubándose en Laos. Con la ayuda de refuerzos y equipo enviados desde Formosa, es evidente que se estaba estimulando a estos restos de fuerzas nacionalistas para que crearan dificultades. Según informaciones dignas de crédito, el general Chiang Ching-kuo, hijo del generalísimo Chiang Kai-shek, se encontraba a la sazón en las inmediaciones.

Debido a que las tropas nacionalistas empleaban armas norteamericanas, sus actividades belicosas creaban una situación embarazosa a los Estados Unidos.

Hubo disturbios frente a la Embajada norteamericana en Rangún; y los propagandistas en Pekín, sacando el mayor partido posible de la oportunidad que se les presentaba, calificaron el uso de los "bandidos del Kuomintang" como parte de los "designios imperialistas de los agresores americanos"

A partir de entonces, los diplomáticos norteamericanos en Taipei han estado ejerciendo su influencia sobre el Gobierno nacionalista chino para que proceda a repatriar sus tropas. Parece que se ha llegado ya a un acuerdo en tal sentido; pero todavía queda en pie el problema de cómo encontrarlas.

ALEGRE FUNERAL

De toda las historias tristes sobre la muerte de reyes, ninguna es menos solemne ni más pintoresca que la relacionada con Sisavang Vang, el finado monarca de Laos. Desde su muerte, acaecida en octubre de 1959, el rey Sisavang Vang ha tropezado con grandes dificultades en el proceso de ser cremado.

El primer problema fue el de encontrar un ataúd apropiado. Para tan egregio gobernante como Sisavang, que reinó durante más de 50 años, ninguna madera, excepto el más fino sándalo, sería aceptable. Miles de laotinos se ocuparon durante muchos meses en la búsqueda del codiciado árbol.

Se encontró por fin un árbol suficientemente grande para dar cabida a los reales despojos mortales; pero no bien se hubo esculpido el tronco, dándole la forma correcta del ataúd destinado a la pira funeraria, cuando Laos se vio envuelto en una guerra civil. Una y otra vez el funeral ha debido ser postergado.

No obstante, ahora se ha fijado la gran ceremonia para fines de abril. Sin tomar en cuenta la tristeza de los ritos cristianos, los laotinos celebran la muerte con alegría y contentamiento.

Se anticipa que la cremación del rey dará ocasión a manifestaciones de alborozo comparables con el Carnaval de Río de Janeiro.

El alegre funeral durará una semana, y se espera contar con la presencia de unos 7.000 invitados. Los Jefes de Estado de todas las naciones que han reconocido a Laos han recibido invitaciones, y en caso de que aceptaran, la Reina de Inglaterra podría encontrarse acompañada por el Presidente Kennedy y el señor Khrushchev. De acuerdo con la costumbre, en los funerales laotinos todo el mundo se entrega a manifestaciones de júbilo; se bebe copiosamente y se baila, y además se realizan juegos atléticos y regatas en el río Mekong.

Mientras ascienda al Nirvana —en el budismo, anonadamiento final del individuo en la esencia divina— el finado Rey Sisavang Vang querrá ver rebosantes de felicidad a todos los que fueron sus súbditos.— (De THE OBSERVER, Londres.) Tradujo: LAUTARO BARAHONA.

Fábula y Mitología de Churchill

Por RAUL ANDRADE

DE SUS juveniles andanzas por tierras tropicales, el ilustre sir Winston ha conservado dos aficiones indeclinables: los papagayos y los habanos. Las papagayos son los únicos interlocutores a los cuales escucha con agrado; los habanos, los únicos testigos que su gloriosa soledad tolera. A los ochenta y seis años, Churchill —que ha sobrevivido a casi todos sus contemporáneos— permanece rocoso, solitario y monumental, como otra ínsula británica no señalada aun en las cartas geográficas, pero cuya presencia han recogido todos los textos de historia. En estos mismos días, sir Winston acaba de desembarcar en Niza —su habitual cuartel de invierno—, seguido por su séquito: el secretario, el detective privado, el ayuda de cámara y el senescal.



W. CHURCHILL

Durante los ochenta y seis años de su tempestuosa, cuanto prodigiosa existencia, el noble viejo se ha visto sometido a sucesivas metamorfosis. A los veinte años era como un leopardo, ágil, lustroso y esbelto; a los cuarenta, como un león cuyas melenas empezaban a desprenderse; a los sesenta, se diseñaba en él la poderosa mandíbula del dogo, voluntarioso y tenaz, que personificaría la resistencia de su pueblo ante un destino adverso; a los ochenta se asemeja a un toro "Durham" cubierto de trofeos y vencedor de todos los campeonatos. Así se lo ve ya, en sus últimas fotografías, voluminoso y bovino, pero con una inagotable llama de lucidez en las pupilas y una sombra de ironía inmutable subrayándole el rostro. Del leopardo poseyó la destreza; del león, la nobleza; del dogo, la firmeza; del toro, la solidez. Estas virtudes animalescas han hecho de él, más que un hombre, un mito extraordinario que invade las fronteras de la fábula. Quizás no registra la historia la presencia de otro ejemplar humano que posea iguales características. La frágil materia no suele resistir a las vicisitudes, y la derrota o la victoria la disgregan como un puñado de arcilla. En Churchill, los años, las derrotas momentáneas, los sinsabores de la lucha, la emoción de las victorias, han contribuido a solidificar una humanidad compacta y milagrosa que envejece, pero se renueva en progresión infinita.

Para acentuar el significado insular de Churchill en la historia, fuera de la fugitiva sombra del duque de Marlborough, no se encuentra en su genealogía antecedente que se le parezca. Sus antepasados, todos, han sido unos nobles señores de calzas de seda, con sillón en la Cámara de los Pares y unos inmensos bosques en donde ejercitarse a la caza del zorro y de la corza. Una abuela de Churchill se desliza por la antecámara de Carlos II, voluptuosa y fina como una imagen del Tiziano. Después, la sangre noble duerme en las venas de los descendientes de Marlborough por centurias y se transmite por mecanismo natural, con su azulenca frialdad, hasta encenderse, justo, en las arterias de sir Winston. Tampoco, por desgracia, se vislumbran sus continuadores. Las leyes de herencia, biológicas y sentimentales, no tienen poder retroactivo en la política inglesa que es una escuela de estadistas, no un curso de verano para caudillos. Así, Churchill, retirado del escenario político británico, continúa gravitando en la vida inglesa con toda la solidez de su significado. Los "delfines" del Foreign Office no han respondido sino pálidamente a los esfuerzos de su creador, como en el caso de Eden.

Mientras tanto, sir Winston recalienta sus huesos duros al sol de la Costa Azul, prosiguiendo su diálogo interminable con su papagayo favorito. El papagayo, engreído en su plumaje multicolor, de su jaula dorada y de los trozos de bizcocho empapados en vino de Borgoña que le administra su dueño, algunas veces se permite usar intraducibles términos en "argot" londinense. Sir Winston enarca las cejas y sonríe complacido. Sin duda le recuerda los años mozos, las refriegas en su distrito electoral con sus impugnadores políticos, las tempestuosas noches de Londres en que las ruinas se acumulaban bajo el fragor de las bombas nazistas. En las palabras malsonantes de su papagayo favorito, sir Winston encuentra el eco de sus propias palabras, dictadas por la cólera de la tenaz voluntad de vencer.

Niza — (A.L.A.)

Escaparate de Libros

Por HERNAN DEL SOLAR

Pequeña Historia Mundial para la Juventud

Por Joseph Achleitner y Robert Polt.
(Zig-Zag.)

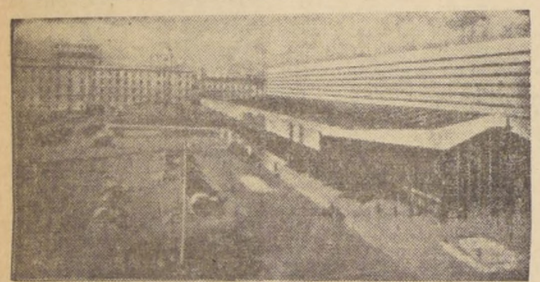
NO ES TAREA fácil atrapar fuertemente la atención de los muchachos contándoles una historia relacionada de principio a fin con los temas que exponen sus textos de estudio. En este volumen —copiosamente ilustrado— la vemos realizada con una maestría que en ningún instante flaquea. Los autores tienen el don de la amenidad. Consiguen que la vida del hombre, a través de las edades, sea en estas páginas una novela de aventuras del más apasionante interés. El lector va a los tiempos primitivos, se acerca al personaje cavernario que vive rodeado de peligros y de temores, y va viéndole descubrir su inteligencia, ejercitarla, para hacerse más soportable el quehacer de sobrevivir. Luego asiste a su afán de luchar con la naturaleza, deseoso de entenderla y dominarla. Le observa en Egipto, Babilonia, Grecia. La condición humana ha mejorado. Empieza el hombre a hacerse importantes preguntas y a respondérse cada vez más útilmente. Viene la Edad Media, se va desenvolviendo la edad moderna; el hombre adquiere nuevos hábitos, analiza su conducta, la encauza con una confianza que le permite conquistar, cada día, una esperanza mejor. La historia llega hasta nuestros días. El lector tiene delante un nítido panorama de las creencias, ideas, derrotas y triunfos que ha ido viviendo el habitante de la Tierra en el transcurso de los tiempos. Libro utilísimo para la juventud, escrito sencillamente, con un sentido pedagógico de veras encomiable.

EDUARDO SOLAR CORREA, por **Fidel Araneda Bravo.** (Atenea).— "Desde que comencé a distinguir los auténticos valores de la literatura chilena, sentí extraordinaria y profunda admiración por Eduardo Solar Correa", escribe el autor al comienzo de su estudio. Como ha visto la escasez de trabajos que lo muestren debidamente, en su verdadera significación, se propone trazar su biografía y analizar su obra, para establecer lo más claramente posible los valores que lo afirman, en nuestras letras, como una de las figuras más interesantes de que podemos enorgullecernos. A pesar de la brevedad del estudio, en estas páginas tenemos bien delineado el perfil del escritor y podemos apreciar la importancia de su labor docente y literaria. Hacía falta un ensayo semejante. Quien lo conozca, está de acuerdo, seguramente, con estas palabras de Araneda Bravo: "A un cuarto de siglo de distancia la personalidad de Eduardo Solar Correa está situada entre los más grandes maestros de la crítica literaria de nuestra tierra". El autor ha sabido demostrarlo con metódica sagacidad.

LA CABAÑA DEL TIO TOM, por **Enriqueta Beecher Stowe.** (Zig-Zag).— En la Serie Amarilla, dedicada a los lectores adolescentes, publican los editores esta novela que, por cierto, no necesita comentarios. ¿Quién no sabe que es uno de los libros más leídos en todo el mundo durante generaciones? Un gran autor norteamericano lo sitúa entre los pocos libros que verdaderamente han cambiado la historia humana. Veamos aquí, pues, una vez más, la suerte de la gente negra, triste suerte que Enriqueta Beecher Stowe pintó con trazos muy firmes, asomada a las amarguras de la esclavitud.

LA ARITMETICA EN EL AMOR. LA FASCINACION. UNA ESCENA SOCIAL, por **Alberto Blest Gana.** (Zig-Zag).— Tres novelas del padre del género novelesco en nuestro país, reunidas en un volumen. Suele creerse que estas obras sólo pueden solicitar la atención del estudiante, cuando empieza a trabar conocimiento de nuestra literatura. De aquí, tal vez, que se reediten a menudo. Pero ocurre que son un solaz recomendable también a quienes se disponen, de vez en cuando, a releer los buenos libros de otros días. Blest Gana —ahora que nuestra literatura se encuentra en feliz desarrollo— es de esos escritores que señalan la vitalidad de los comienzos, no superada por cualquier contemporáneo, que hoy escribe y cree hallarse en mayores alturas. En estas tres novelas no encontramos únicamente motivos de curiosidad más o menos histórica. Nos hallamos ante un verdadero novelista, que entretiene, acompaña, gusta siempre, aunque su estilo sea de otros años y las modas actuales tiendan a arrinconar como pieza de museo. Blest Gana vive aún y va a vivir largo tiempo. Si algún lector se encoge de hombros, incrédulo, abra estos libros y opine después. Es un consejo que —ya lo advertirá— no perjudica.

NOTA.— En esta sección daremos cuenta de todos los libros chilenos y extranjeros que se nos envíen.


GENOVA: estación terminal

CARTA DESDE ITALIA

Música de los Expresos

Por CLAUDIO GIACONI

(*Especial para LA NACION*)

EL GRAN EXPRESO pareciera aspirar las últimas bocanadas de aire antes de la gran marcha, incesante y vertiginosa marcha, obstinada y siempre veloz, como un fantástico reptil de acero disparado para horadar la noche y partirla en dos. Y el gran reptil ferruginoso y gris inicia su marcha, lentamente, sorteando la profusa malla de ferrovías y, luego, al llegar a riel abierto, como encogiéndose antes del gran salto, el monstruo de acero, largo y sinuoso, toma su primer impulso de titán mitológico, y se lanza con sorprendente aumento de velocidad, dejando a sus espaldas los suburbios y la malla de ferrovías. El monstruo se encoge por segunda vez y da el salto definitivo que lanza al convoy sobre los campos, a mitad de la noche, a mitad de uno mismo, a mitad del mundo todo, sin que nada se vea a través del negro manto nocturno, como si fuera —lo mismo da— partiendo en dos la noche, los campos, uno mismo, el continente, el universo entero. Y comienzan a sucederse ráfagas periódicas de luces fugacísimas. Son las estaciones rurales apenas discernibles, que no dan tiempo para visualizar alguna figura —no se sabe si real o fruto de la fantasía—, una caseta de control iluminada o el andén de luz amarillenta y titilante que al paso del inexorable expreso pareciera huir despavorido. Y aparece la imagen íntima y humilde, recogida y cálida, de la estación rural y su destino anónimo elegida sólo para trenes locales o de carga, y, alguna vez, un retazo de vida —una máquina de coser, una mesa concurrida, hogazas de pan y vino rojo—, una escena recónditamente familiar y doméstica sorprendida al vuelo, o algún letrero que advierte que se acaba de pasar por una ciudad de nombre ilustre; pero el expreso sigue su marcha arrolladora. Embolos, enganches a presión, bielas; émbolos, aceros rechinantes, émbolos y más émbolos en acción furiosa llevan por los aires al reptil de acero, mientras las estaciones rurales huyen a su paso despavoridas, viéndolo como la encarnación de la magia y el poder, como una fantástica y alucinante aparición en medio de la noche, aparición ensordecedora de millones de kilovatios que sacuden la tierra, que despiertan la noche, que por segundos enloquece el aire, todo aquello que la arrolladora ráfaga se lleva tras sí, produciendo a sus espaldas el vacío al que el aire se precipita de nuevo —presuroso— a llenar el hueco que ha dejado el expreso, hasta que cierra con su colosal algarabía la noche sobre la humilde campiña italiana. Rostros y rostros despavoridos. Seguirá el expreso, y el palafrenero seguirá sirviéndolo, tiranizado por él, sirviéndolo hasta viejo, pero siempre habrá de producirle el mismo estupor fervoroso, el mismo asombro y el mismo pavor irracional; jamás podrá variar la estupefacción que lo invade cuando, cortando la noche, las cuchillas luminosas del expreso se avecinan sobre el modesto andén que tiembla, cuando el expreso invasor, implacable y feroz irrumpe, irrumpe por minutos que se prolongan en rechifla de ventolera y luces interrumpida cuando deja tras sí esa despavorida y fantástica volanda de basuras y papeles volando por los aires, llenando ese vacío que el azote del expreso ha dejado con su ráfaga tremenda.

Y amanece. El expreso, ahora, patinado de hollines y nieblas, esbelto y veloz, penetra en las capas geológicas, sumerge su cinta en las profundidades de la tierra; túneles que atraviesan cordones montañosos, ingresando, saliendo, reingresando y saliendo para ingresar de nuevo, dando tiempo apenas para sorprender ya con la luz del alba, un color azul puro, un paisaje luminoso, interrumpido y vuelto a reaparecer, cambiante cada vez; túneles y más túneles y lugares y pueblos costeros de belleza encantada —Chiavari, Rapallo, Santa Margarita, Portofino— que huyen de la retina que desearía atraparlos, dejando sólo la impresión instantánea de una joya sencilla y perfecta; túneles y más túneles, y siempre al salir invade al paisaje mayor cantidad de manchas blancas; escarchas y nieves en aumento; los pueblecitos desfilan inmóviles y ateridos de frío y escarchados y siempre más y más blancos a la salida de cada túnel; la visión encantada sigue al son del incesante trac-trac-traca-trac, y se interrumpe —chimeneas, aire gris, usinas—; y luego, dos enormes túneles, anchos, barrigudos, con numerosas vías de acceso, con cambios y recambios que tragan minuto a minuto toneladas de acero raudo y veloz; el trac-trac se ahoga por un momento y enseguida se esponja diluyéndose en la parte media —la más ancha del túnel—. Y allí está, sepultada bajo una montaña de roca y granito, la caseta iluminada; allí está el palafrenero sepultado vivo, impasible ante el rechinar implacable de los hierros que avanzan. En los ensanches, cuadrillas de operarios se ocupan en reparar tramos de ferrovía —lámparas de luces titilantes a la frente—, sepultados como una cuadrilla dantesca, laborando con el pico y la pala en el túnel ahogante, y afuera la luz parece un insulto, la increíble luz del paisaje italiano que bendice el horizonte, que regocija el paisaje y refocila el ánimo y que la cuadrilla está condenada a no ver jamás. Hasta que un túnel más largo, más siniestro, y más ahogante y más gordo que todos los anteriores se traga nuevamente al expreso (más lento y más cauto en la poderosa, interminable galería que desearía también sepultarlo), y pareciera no salir nunca, pero surge nuevamente la luz itálica, y el expreso retoma nuevamente en la profusa malla de ferrovías que se multiplican en abanico al traca-trac arrítmico del comienzo y disminuye la velocidad y entra en los rieles de una ferrovía de fantástica telaraña metálica, disminuye paulatinamente su carrera loca, disminuye, disminuye la gran marcha y con grandes resoplidos de respiración contenida, disminuye..., y se detiene, porque ha llegado a Génova.

Roma, marzo de 1961.

BALDOMERO LILLO EN EL MAR

Por CARLOS DROGUETT

(*Especial para LA NACION*)

GRANDEZA **y profundidad**, sentido trágico de la vida, de la fatalidad, de lo ingobernable de nuestros destinos, encuentra también Baldomero Lillo en el mar. Esas superficies líquidas, maleables, plásticas que envuelven aquí a sus temas, ennoblecen dramáticamente su estilo y le ofrecen otra dimensión, otra posibilidad, enfrentándolo con increíble audacia a sus ilimitadas condiciones.

Su novela "El hallazgo", publicada por la Editorial Ercilla, ha sido comparada por algunos con "El viejo y el mar", de Hemingway, ya que se trata de temas paralelos, casi idénticos. Tal vez haya esta coincidencia en el tema, porque, evidentemente, dos pescadores en el mar, no tienen sino dos destinos: fracasar o triunfar. Pero el tratamiento de ambas novelas es completamente distinto.

No hay en Hemingway esa hondura de sentimiento, esa incisión en el dolor que es fundamental en Lillo. Los personajes de Hemingway forman todos un trust de héroes; aun derrotados son triunfadores, son optimistas y robustos, no son hombres, son superhombres; siempre están justificando sus éxitos o sus fracasos, como el capitalismo, porque son expresión artística de él, ellos son exponentes de un capitalismo literario en formación o en deformación, actúan, hablan, conquistan y son conquistados, se exhiben y teorizan. Los personajes de Baldomero Lillo no son héroes, sino hombres, pobres de cuerpo y alma; no piensan, sólo sufren, son expresión exacta de una democracia empobrecida física y espiritualmente, herederos enfermos de un pueblo que se desangró en la guerra del 79 y no supo capitalizar esa hemorragia.

Hemingway ha dado, me parece, un solo personaje universal y permanente, el protagonista de "El viejo y el mar", precisamente, este hermano de Miguel Ramos, el personaje de Lillo, héroe de "El hallazgo", y por eso se parecen tanto ambos tipos, porque ahora el héroe del novelista norteamericano es también un hombre, un hombre común, el hombre cualquiera de los italianos. Y para encontrarlo Hemingway ha tenido que olvidarse de sus superhombres, ha salido de su país y de su ambiente, incluso de su época, ha salido en peregrinación en busca de un hombre, lo ha residenciado en una tierra desamparada, pobre y primitiva, en un paisaje de principios del mundo, en la tierra sudamericana, y ha hecho una obra de arte. Esto es sintomático y podría dar tema para muchas sugerencias. Por eso su personaje se parece tanto al de Baldomero Lillo, porque es un personaje prestado. Aquí no es hermosa o incitante la vida, es odiosa y odiada, no se la ama, se lucha contra ella, porque la vida es la violencia, la violencia trágica en la mina o en el mar, no la violencia teatral o comercial de la corrida de toros o del cuadrilátero del ring, tan cara a Hemingway. Los héroes de éste tratan a la muerte como a un colega alegre y optimista, la vida es para ellos otro boxeador, otro toro, por eso sus toreros más que toreros, son toros.

El protagonista de "El viejo y el mar" soñaba, de tarde en tarde, con los leones; es decir, con sus años jóvenes y pletóricos, cuando él también era un héroe y no un hombre. Ahora, viejo ya, tiene que doparse para cumplir el destino de hombre, el difícil destino que le exige el autor; en vez de mascar goma, sueña con los leones. Es decir, para mantenerlo vivo como hombre trabajado y doliente, el autor lo transforma periódicamente en héroe, lo arroja al sueño para que se nutra. Como el personaje legendario, tocando la tierra de su juventud, adquiere otra vez la fuerza necesaria para sufrir, para cumplir un destino extraño a los héroes de Hemingway. Sí, los temas marinos muestran todas las enormes condiciones de narrador que había en Baldomero Lillo. "El ahogado" es, por ejemplo, un cuento lleno de posibilidades, tal vez de demasiadas posibilidades. Desde las primeras líneas se adivina la inminente tragedia que succionará la vida de aquel pescador enamorado sin remedio, que en la primera página contempla la inmensidad marina como un enajenado. El tiempo es lento, la voz del narrador pausada, tranquila, casi indiferente. "Mas aquella inconsciencia era sólo aparente. En su cerebro las ideas fulguraban como relámpagos. La visión del pasado surgía en su espíritu, luminosa, clara y precisa. Ningún detalle quedaba en la sombra, y algunos presentábanle una faz nueva hasta entonces no sospechada. Poco a poco la luz se hacía en su espíritu y reconocía con amargura que su candorosidad y buena fe eran las únicas culpables de su desdicha".

Hay maldad en este cuento, no hay crueldad de la naturaleza ni del mundo injustamente organizado, sólo del autor, crueldad que salpica al protagonista y a su mundo de un amor sin esperanzas, tan ahogado como ese marinero rubio apegado a la borda del bote. Lillo tal vez no amaba a las mujeres, aquí hay insinuada una amargura casi personal, pero que no obstaculiza, sino que más bien la nutre, la fuerza creadora del autor. Sabiéndose perdido, perdido de todas maneras, Sebastián se inclina hacia el mar y a navajazos desinfla el salvavidas. "La rubia cabeza se hundió en el agua y Sebastián vio durante un segundo los ojos azules del náufrago crecer, aumentar, salirse casi de las órbitas, sin que pudiera apartar los ojos de la terrífica visión. El cuerpo inclinábase de espalda hasta tomar la posición horizontal y de repente le pareció que el descenso se interrumpía, sintiendo al mismo tiempo en la diestra un breve tirón. Desencogió las falanges y la navaja y el portamonedas, atraídos por el delgado cordoncillo, saltaron por encima de la borda y desaparecieron en el mar".

Hasta aquí el cuento, hasta aquí debió ser escrito; en este punto, su círculo está completo, encerrando inmisericorde a Sebastián, el abandonado. Lo demás que agrega Lillo son comentarios afiebrados y marginales, que están demás, que cuelgan como flecos frívolos en una firme y duradera tela. Había aquí, seguramente, el núcleo de una novela, y el autor lo presentía, y sólo resultó un cuento poderoso, pero informe. Y esta irregularidad en el ritmo creciente y endemoniado de la narración sólo prueba una cosa: las extraordinarias condiciones de narrador que había en él, tan poco comunes, que a veces —como en este cuento—, lo traicionan, tapian sus ojos y no le dejan ver el momento terrible y delicado en que hay que detenerse. Porque aquel marinero ahogado, aquel difundo que murió dos veces, no venía a salvar a Sebastián, no, venía a hundirlo más, a perderlo definitivamente, era el mensajero de lo profundo, el enviado del infierno que llega a buscar a un condenado que todavía tiene esperanzas.

Es una tentación en que a menudo caen los artistas, el repetir un efecto. La repetición produce risa, dicen los técnicos de la psicología del chiste, desde Freud hasta Bergson y Pirandello. Pero la repetición también es símbolo de tragedia, la fatalidad, no es sino un mecanismo de repetición, y ahí está la Orestiada para probarlo. Un tema como éste, que es aparentemente fácil, es la piedra de toque para el artista creador, puede mostrar su fuerza o su debilidad. "El difunto que se veló dos veces", de Mariano Latorre, exhibe una pobre y pedestre anécdota que no se vigoriza con las indudables posibilidades de enriquecimiento que le daban la superstición y la leyenda; el autor entrega el cuento en su más escueta expresión de vulgar y simple parrafada policial, lo cataloga fríamente, administrativamente y lo rotula con esplendidez. En cambio, "En el ahogado", también hay un hombre que murió dos veces, pero hay tanta fuerza en el talento de Lillo, que, como he tratado de explicarlo, él casi escribe dos cuentos.

"El remolque", es otra muestra del sentido trágico de Lillo, y también de la fuerza ciclópea, casi irreprimible que había en él. A veces, sus páginas adolecen de saturación de antecedentes, como decía de sí mismo Gorki, y no de otra cosa. Con un comienzo plácido, lleno de vigorosa savia, casi de conformidad, comienza la historia: "Crénme ustedes que me cuesta trabajo referir estas cosas. A pesar de los años, su recuerdo me es todavía muy penoso".

Enfrentado al dilema de salvar la carga del buque, o de sacrificar a su hijo, el capitán vacila, pero el autor no. Con saña, casi con delectación, lleva a su protagonista hasta la destrucción total, porque hay aquí también una carga que salvar, la carga emocional, la extraña belleza de la crueldad en el arte. "Si puedes no salvar a su protagonista, no lo salves", había escrito Horacio Quiroga en sus mandamientos del perfecto cuentista. "No es a tu protagonista a quien te corresponde salvar, sino a tu arte, si lo matas, seguirá viviendo".

Casi todos los cuentos marinos de Lillo muestran esta extraña hipertrofia de sus temas. Cuentos magistrales, sabiamente construidos, enfrentados súbitamente a la implacable y lúcida ferocidad del mar, no terminan cuando viene la tragedia, sino que siguen vivos, de[illegible]grándose, pero vivos, dando nacimiento, sin interrupción de ritmo, a otro cuento, en sucesivas olas que forman no una marea, sino una inundación.

En el hermoso cuento "Sub sole", el tema se anuncia en acordes suaves, tranquilos, idílicos, de mar en calma: "El sol, muy alto sobre el horizonte, inundaba de luz aquel rincón de belleza incomparable. Los flancos de la cortadura desaparecían bajo la enmarañada red de arbustos y plantas trepadoras. Dominando el leve zumbido de los insectos, y el blando arrullo del oleaje entre las piedras, resonaba a intervalos, en la espesura, el melancólico grito del pitío".

Ese es el cuadro, ése es el ambiente, ése es el tablado en el que se va a desarrollar la tragedia inmisericorde, el sacrificio del hijo recién nacido, frente a la madre impotente para socorrerlo. El sombrío tema avanza en suaves y sucesivas olas. Primera ola, que envuelve y turba la curiosidad de la madre: "Lo que cautivaba su atención, era la concha de un caracol que yacía en el fondo de una pequeña abertura. Aunque diminuto, de forma extraña y rarísima, parecía más grande visto a través del agua cristalina".

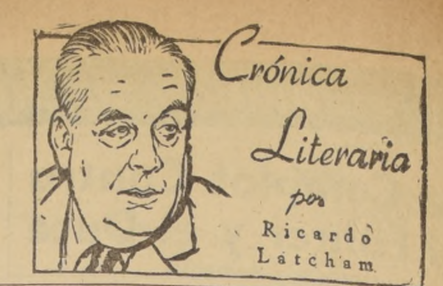
Baldomero Lillo lleva su tema a través de un estilo de cambiantes y sucesivas ondas, y la historia, iniciada con una cadencia casi paradisíaca, va hinchando y tiñendo aquel enjuto y suave pulso, y poniendo ímpetu y amenaza, y después, horror, en un tema casi vacío: "Y el tinte rosa pálido del caracol, con sus tonos irisados, tan hermosos, destacábase tan suavemente en aquel estuche verde y aterciopelado, que, haciendo una nueva tentativa, salvó el obstáculo y cogió la preciosa concha. Trató de retirar la mano y no pudo conseguirlo".

Ahí, en esa juntura de las rocas, ha sido sembrada la muerte, la muerte crecerá desde ahí, para ir a ahogar inexorablemente a la criatura y para enloquecer a la madre. En esta página, nudo central, arteria estremecedora del relato, hay una evidente, una fatal y necesaria crueldad, ante la cual somos impotentes, y que, como a Cipriana, la protagonista, nos fascina con su horror. Es la segunda ola de este estilo del sufrimiento, que tan bien conocía Quiroga entre los americanos, y que han manejado con fruición Dostoiewsky y Gorki, entre los rusos. Y lanza el autor chileno, junto con el mar, la tercera ola, el golpe de agua decisivo, que presenta el talento nervioso y frío, al mismo tiempo, de un inigualable creador. Aquí, a ratos, a través de su estilo, su mente adquiere la intensidad movible, la profundidad en diversos planos y matices del mar; adivina el peligro y la maldad de la naturaleza, y se aprovecha de ambos: "El aspecto de la mujer era terrible; las ropas empapadas en sudor se habían pegado a la piel; la destrenzada cabellera le ocultaba en parte el rostro atrozmente desfigurado; las mejillas se habían hundido y los ojos despedían un fulgor extraordinario. Había cesado de gritar y miraba con fijeza el pequeño envoltorio que yacía en la playa, tratando de calcular lo que las olas tardarían en llegar hasta él".

El estilo se suaviza más, se concentra, se adentra cogiendo fuerza, esperando, los nervios del autor se apaciguan, lo oímos respirar tranquilamente, lleno de salud, como el mar, ambos son dos seres sin nervios, sentados en las rocas: "Un oleaje suave, con acariciador y rítmico susurro, comenzó a azotar los fondos de la roca y a depositar en la arena albos copos de espuma que, bajo los ardientes rayos del sol, tomaban los tonos cambiantes del nácar y del arco iris". Con este acorde puro y leve, amable pianísimo tocado en un mar puro y terso, anuncia el drama definitivo que arrastra a gran orquesta la marea que repta implacable. La madre no se engaña con esta tranquilidad, y rompe a gritar sus letanías del horror, inútiles, pero bien imaginadas: "Dios mío, apiádate de mi hijo... Virgen Santa, defiéndelo... Toma mi vida... Te juro volver aquí... Que las aguas me traguen... Que mi cuerpo se haga pedazos en estas piedras... Virgen Santa, ataja la mar... Sujeta las olas... Misericordia, Señor... Piedad, Dios mío... Oyeme Virgen... Escúchame, Madre Mía...!

El mar no se detiene y el autor tampoco. Pero no escribe ahora otro cuento, no, lo que es extraordinario en él. Agotado tal vez, por el horror que el autor-madre ha vivido, no sigue profundizando en la tragedia, como ha hecho con otros cuentos marinos, menos personales quizás, menos posibles para su existencia, sino que hace comentarios al margen, comentarios que son pequeños y demasiado consistentes frente al tema inmenso, trastornado, que ha llevado con mano firme, con voluntad insobornable, autor y cómplice de un asesinato: "Y mientras el cielo azul extendía su cóncavo dosel sobre la tierra y sobre las aguas, tálamos donde la muerte y la vida se enlazan perpetuamente, el infinito dolor de la madre que, dividido entre las almas, hubiera puesto taciturnos a todos los hombres, no empañó con la más leve sombra la divina armonía de aquel cuadro palpitante de vida, de dulzura y amor".

Opiniones raras en él, porque jamás, como ya se ha dicho, opina. Y cuando lo hace, lo hace mal, porque era un creador, uno de los más grandes que ha dado la literatura chilena, y no un [illegible]



Cuentos de Cámara

Por CRISTIAN HUNNEUS
(Santiago, 1960.)

Ruidos en el Espejo

Por FERNANDO RIVAS
(Santiago, 1960.)

EL CUENTO sigue demostrando la evolución de la sensibilidad chilena, desde el áspero relato social de Edecio Alvarado hasta el refinado laberinto psicológico de Cristián Hunneus. Es de los más jóvenes, y la solapa de la Editorial del Nuevo



Extremo informa que nació en Viña del Mar, en 1937. Lo he conocido mientras estudiaba literatura en el Instituto Pedagógico, de la Universidad de Chile, y su primer libro demuestra que sabe su oficio a una edad en que otros vacilan y muestran sus deficiencias.

Cuentos de Cámara contiene ocho narraciones que si no poseen idéntica maestría, por lo menos no exhiben caídas ni irregularidades rotundas en su estructura. El detalle fino, el atisbo certero, la pincelada aguda, el toque incisivo se perciben pronto en dos de las historias que bastarían para consagrar a Cristián Hunneus. Estas son **Primera Vigilia** y **Clarinete**, que sobrenadan en la colección. Se siente la sinceridad y también la autenticidad de un mundo juvenil que determina las vivencias de Cristián Hunneus. Es un escritor que se encuentra muy metido en su época y participa de sus preocupaciones e inquietudes. Semejante impresión también brota de **Un joven y sus problemas** y de **Día de Niebla**, menos elaborados en su armadura narrativa, pero con algo sobrio y contenido en una atmósfera construida de matices, de luces y penumbras que determinan las reacciones de los protagonistas. En Cristián Hunneus existe una perspectiva de juventud que surge de todos sus personajes. Nadie es viejo en sus relatos y apenas se asoma el profesor que se enamora de una muchacha en un barco durante una travesía. El cuento titulado **Mar, Amores y un Gramático** explota la crueldad y la indiferencia de un grupo social frente a la reacción erótica de un maestro que hace el ridículo, mientras se le declara a Verónica en su camarote. El fracaso de Luis, el profesor, es idéntico al de Hernán, cuando su amigo Mario lo llama pijecito. De contrastes y situaciones parecidas está alimentada la tensión psíquica que, a menudo, aparece en los **Cuentos de Cámara**, de Cristián Hunneus.

Se cierra este libro y se descubre que todo es muy chileno, muy nuestro, con escasas localizaciones geográficas y pocas menciones a la realidad material. Pero todo un registro va desfilando y se sabe que se pisa un terreno conocido, un universo que es verídico una luz y un aire que evocan a una sociedad de carne y hueso que me trae la emoción de la patria.

Además, se tiene aquí un testimonio de primera clase sobre unas gentes que piensan y obran de una manera totalmente diferente a las de las generaciones pasadas. Es importante ubicar en **Cuentos de Cámara** el punto de vista generacional para entender su contenido y la dirección espiritual de Daniel, de Gonzalo, de Paula, de Francisca, de Julián, de Pablo, de Luis Felipe y de Javier, entre otros. El autor no rehuye los contactos peligrosos y las escenas escabrosas que, en el caso de **Primera Vigilia**, se plantean con admirable sagacidad narrativa. Es un episodio en que actúan tres personas, dos mujeres y un hombre, dos hermanas y el novio de una que es objeto de la pasión erótica, de Paula, la esposa del ausente Tomás. El cuento transcurre en una noche en que sucede todo, con naturalidad y también con profunda emoción humana. Aquí se puede comprobar la ductilidad psicológica y el buen estilo de Cristián Hunneus que en **Primera Vigilia** remonta a su restante producción, sin que esto signifique restarle mérito.

Una versión equilibrada de un mundo borrascoso e inquieto es el resultado de la experiencia de Cristián Huneeus. Todos sus héroes poseen su dignidad y su conciencia, reacionan con gran sentido de la vida, se atormentan y sufren, pero también se conforman con sus fracasos. No aparecen ni muy pesimistas ni demasiado gozosos con sus respectivas actuaciones. Es lo que parece simbolizar Paula mientras rompe la pureza de la fuente en que solamente bebían Julián y Francisca. Es lo que mueve a Hernán cuando regresa a Mulchén luego de recibir la ofensa de Mario. Es, por fin, la vuelta de Javier a su rincón de jazz, después de ser abandonado por Marcela.

Desde otro punto de vista conviene subrayar que las promociones más recientes de escritores chilenos se preocupan de reflejar medios sociales que abandonaron o desconocieron los novelistas y cuentistas surgidos alrededor de 1940, salvo alguna rara excepción. Semejante preocupación enriquece y ensancha la perspectiva de la novelística y el cuento con la pintura de grupos y ambientes en que se siente también la transformación profunda de las costumbres tradicionales.

EN UN ángulo parecido, pero con diferente estilo y dimensión, surge Fernando Rivas, con su volumen de cuentos **Ruidos en el Espejo**, muy bien ilustrado por Alberto Pérez y con un prólogo del prestigioso escritor José Donoso. El novelista cuenta la historia del cuentista, y dice que su mundo es absurdo-grotesco-mágico-poético. Son ocho relatos, de materia muy variada, presentados con movimiento, soltura y desenfado. La realidad, con frecuencia, es deformada por Rivas, cuya vocación por lo grotesco se descubre en cuentos como **Fuga** y **Un Teléfono Color Murciélago**, donde surge una distorsión rarísima de los hechos y de las cosas. El episodio del convite a tomar té en que intervienen Rosa, la solterona, y su amiga Ana Palmer, tiene bastante humor, pero oculta una de esas tragedias cotidianas de la gente venida a menos. No hay duda de que Fernando Rivas cuando afronta asuntos como el de **La Hija del Almirante** o **Profesión: Artista**, sabe interesar y mueve a sus personajes de ficción con bastante sentido del ridículo y de la farsa. Los diálogos son naturales y evocan con acierto el lenguaje santiaguino con genuinos matices. Un trasfondo de miseria y de recursismo picaresco satura a los personajes y los hace inconfundibles.

El autor de **Ruidos en el Espejo** todavía es muy esquemático en la construcción de sus narraciones. A varios de los cuentos les falta redondeo y una mejor explotación del tema. Pero suele llegar a la emoción y sostiene la línea argumental. Consigue interesar con las aventuras de Carmen, la partiquina de una mala compañía teatral que recorre las provincias con un modesto repertorio. Véase cómo la ubica con facilidad



Fernando Rivas en el escenario de **Profesión: Artista**: "Flaca y solitaria, Carmen bajó del bus para ir a su casa que distaba dos cuadras del paradero. Su minúsculo departamento ocupaba un rincón del segundo piso de un edificio sucio, con ciertos toques de modernismo decadente en la fachada. Subió a tientas la escalera, bufando por su mal estado bronquial. Eran las ocho y media, y el dueño prendía los neones de los pasillos a las nueve, ahorrando así en los gastos comunes, pagados puntualmente por los arrendatarios los días quince de cada mes."

En **Comedia de Verano** vuelve a aparecer un actor. Es Alberto, que no tenía un centavo. El actor iba al Café Pernambuco todas las mañanas. Ahí concibió el negocio de vender una biblioteca a una nueva rica y para ello acude a Pedro, un librero de viejo. En el cuento surge de nuevo la veta humorística que reviste el fondo miserable de la existencia de Alberto, un tipo masculino que recuerda a Carmen, también ahogada por los problemas económicos.

Rivas es un buen narrador, que todavía carece de oficio, pero con excelentes condiciones para superarse. Su manera de encarar a la sociedad no desprovista de rebeldía y su conocimiento de la bohemia santiaguina, de artistas y gentes que algunos consideran coléricas, hace que de su pluma brote la pintura de un conjunto humano desaprensivo y pintoresco, pero también trágico por encima de lo grotesco. Con **Ruidos en el Espejo** se inicia un escritor nada de vulgar y de una expresión novedosa.

Atlántida, marzo de 1961.

Londres Cambia de Opinión Sobre Lautrec

LONDRES, BIPPA.— (Por avión). — Durante medio siglo la idea que el mundo ha tenido de París ha sido a través de las obras de Henri de Tolouse Lautrec. Pero el público que ha visitado la exposición de sus obras en Londres, ha descubierto algo nuevo respecto al artista. A Lautrec se le ha considerado como el fundador del moderno arte comercial, y se [illegible] carácter casi legendario.

La leyenda se ha creado en torno a su deformidad y a su constante preocupación por la vida baja en los lugares de mala nota del París nocturno, aspectos engendradores de un prejuicio que ha impedido apreciar el valor artístico de las obras en vida del autor. En una exposición celebrada en Londres poco antes de su muerte, los críticos calificaron sus cuadros de repugnantes y monstruosos. Pero ahora, con motivo de la presente exposición, los críticos se han vuelto a manifestar encontrando matices de compasión en vez de cinismo, y de humanidad más que de despecho en los estudios de actrices, cantantes, prostitutas y hombres sin más que hacer que visitar cabarets, salones de baile y bares.

Lautrec sabe crear un personaje y darle vida con unas cuantas pinceladas. Es la habilidad del caricaturista, pero en este caso combinada con la visión de un artista dotado de una sensibilidad.

Strip-Tease y Apocalipsis

Por MARIO GARFIAS P.

...S HISTORIADORES del futuro, ...es que el mundo sobrevive a su ...curable locura, tendrán gra-...ultades para definir los carac-...ales predominantes de nues-...ca.

...unstancias que toda la exis-...política contemporánea parece ...tada a la crucial pugna en-...nte y Occidente, la emoción ...des sectores sociales se nutre ...que antes de las debilidades ...s menos relevantes de la vi-...s grandes personajes interna-...s pertenezcan éstos a la cima ...rámide social o al mundo más ...ente pero no menos hipnóti-...éptimo arte.

...esta gente lleva, para el hom-...montón, una vida centelleante ...substituye tal vez la falta de ro-...propio— que oscila entre el pla-...y la autodestrucción y que, por ...mo, captura el apasionado inte-...las masas, que nunca vibran más ...ente que con las pasiones fuer-...primitivas, con esa elementali-...que está en el fondo y muchas ...en la superficie de la especie hu-...y que, bien mirado, constituye ...defensa contra la deshuma-...de la existencia al amparo del ...salto de la ciencia y la tec-...

...es lógico, también, esta acti-...frente a su ignominioso revés de ...a. El hombre colectivo conoce ...amente a Mr. Anthony Arms-...nes, el hombre que por el amor ...princesa tiene que trabajar gra-...en cambio, en su gran mayo-...conoce olímpicamente al "hom-...siglo", el Dr. Albert Schweitzer, ...firió a la gloria artística la ab-...vida de misionero laico en la ...pestilencial del Gabón. Tal como ...su sacrificio hubiese querido pa-...los hermanos negros el duro pe-...del colonialismo blanco que to-...tiene que avergonzar a la hu-...civilizada. Empero, no es ra-...así sea. Es más: seguramente ...sido siempre, pero sólo ahora ...meno resulta tan evidente por ...itud de los medios informati-...que nos permiten tener en un mo-...dado en la mano, en un solo ...do el acontecer mundial como ...relos cinta cinematográfica.

...mos lo que el hombre ha hecho ...orden de las conquistas materia-...en el propósito de poner la na-...a su servicio, pensaremos que ...scientas generaciones que nos ...de nuestro antepasado de la ...no son nada y que la haza-...inaudita. Pero si comprobamos ...lo íntimo de su ser la criatura ...no se diferencia grandemente ...hombre atávico y ancestral, cuyo ...podría ser la quijada cainita, ...que decirnos que el tiempo ...por la vida de doscientas ge-...es mucho para tan pequeño ...

...odo caso tendremos que confor-...con que sea así. Lo que llama-...frivolidad no es sino instinto pro-...dimensión de un alma humana ...ada todavía principalmente ...turbio río de la sangre. Si ob-...os el fenómeno bajo ese pris-...no nos admiraremos de que las ...as de suicidio de Brigitte Bar-...puedan devenir en "noticia mun-...al lado del anuncio del nacimien-...vida independiente de una nue-...ción. O que la deliciosa tentati-...ocura de Marilyn Monroe obscu-...los más dramáticos llamados de ...ertrand Russell a tener concien-...bre la amenaza de un cataclismo ...nuclear.

...un factor que parece nos nega-...comprender y del cual provie-...nuestra extrañeza ante lo que, ...siones, calificamos como mun-...urdo: la gente vive de hechos sencillos. Todo trascendentalismo está, generalmente, fuera de su órbita visual. Las mujeres ejemplifican aún mejor el fenómeno. Como sacerdotisas de los lares familiares, que deben impedir que el fuego sagrado se apague, tienen que luchar constantemente por salvar a sus esposos o enamorados de la irreprimible fantasía masculina que arrastra a los hombres a las más absurdas aventuras. La mujer es la seguridad, la tierra firme, y el hombre es el viento que lo mismo puede empujar las nubes fertilizantes sobre el suelo reseco que arrasar con los cultivos y la fuente entera de la vida. Si no dependiese más que de la mujer, nadie estaría hoy empeñado en la increíble y fatigosa empresa de volar hacia los astros y sondear el espacio. Helena de Troya no habría imaginado una guerra como la que destruyó la sagrada Ilión, aunque ella la provocó. Sólo quería amor pero no sabía que el amor es, generalmente, la guerra.

Acaso el problema mayor que afronte nuestra época sea el de haber sido premunida de los instrumentos más definitivos de exterminio o de creación y el de que las manos que tengan que empuñarlos pertenezcan a hombres exactamente iguales, en el uso ilimitado de la pasión, que los que acompañaron hace un siglo y medio a un pequeño corso en su paseo imperial por los caminos de Europa.

Es tal la preeminencia de los ingredientes elementales en que la muerte, el amor y la violencia son los estimulantes preferidos, que la lucha de un hombre como Lumumba nunca habría captado la estremecida emoción del mundo de no ser por el bárbaro sacrificio de su vida. ¿Y habría parado alguien mientes en el Rey de Reyes de Irán, ahora consagrado al lamento autobiográfico, si no hubiese habido de por medio en su existencia el drama de un romance destrozado y de una bella esposa repudiada que pasea gozosamente su pena por los lugares más alegres del mundo a la moda? Nadie se habría dado siquiera la molestia de pensar que ese hombre era descendiente del gran Jerjes, que un día representó para Europa el mismo papel que hoy representa Nikita Khrushchev.

Tal vez el signo más elocuente de esta aparente contradicción sea el triunfo irrevocable del strip-tease en todo el mundo. Porque es un retrato. Una imagen que a todos nos alcanza. Hacen strip-tease los políticos, los estadistas, los sabios, los potentados. ¿A qué admirarnos, pues, que también lo hagan las estrellas y otras profesionales que, después de todo, sólo muestran lo mejor que tienen, es decir, su cuerpo? Mucho más grave, en ocasiones, es escribir una autobiografía o hablar ante un auditorio electoral.

Si sobreviene el apocalipsis, acaso el destino sea volver desnudos a la nada, tal como salimos de ésta.

Será, en todo caso, más cómodo.

Obra Musical Africana

LONDRES. BIPPA — (Por avión). — Ha debutado en Londres una compañía de negros con la representación de la obra musical "King Kong". El argumento se refiere a un boxeador (King Kong), a su amiga (Joyce) y a su enemigo, un pistolero llamado Lucky.

La obra cuenta con excelentes pasajes musicales, compuestos e interpretados por negros, cuyo sentido del ritmo y de la armonía ha influído considerablemente en la música occidental.

UNA ARQUITECTURA FELIZ

Por VICTOR CARVACHO

SANTIAGO no ha sido una ciudad muy afortunada. Don Pedro de Valdivia supo elegir el lugar de mano maestra pero no supo elegir a los santiaguinos. A la vuelta de más de cuatrocientos años no hemos sabido qué hacer con el paisaje que él encontró. Los que pueden, lo buscan a su manera y se mudan. Pero están tan cerca de la cordillera que ya no la pueden ver; además, venganza bíblica: no han contado con la brisa permanente del suroeste que arrastra hacia las partes altas todos los venenos gaseosos urbanos, junto con el hollín, hasta formar un techo estancado, inmóvil, que deja caer lenta, pero seguramente, sus presentes.

Don Pedro de Valdivia se situó en un peñón, cumplió con las precisas ordenanzas que había sobre el particular y procedió a fundar y a hacer trazar la ciudad. En el siglo XIX el peñón recibió por regalo una fachada y se transformó poco menos que en un edificio. Era la consecuencia de los "revivals" del romanticismo aplicado a la arquitectura transformada en sierva de las tradiciones muertas.

Los modernos no lo han hecho mejor. Tal vez peor. Han dejado envilecer barrios enteros. Nada se renueva. La encantadora Plaza Brasil y sus alrededores son un cementerio de las escenografías arquitectónicas de una etapa de mayor riqueza. La Avenida Portales, de mi infancia, con sus jardines geométricos, su sol y sus paseantes, cercana a innumerables establecimientos educacionales, es lugar de cita para una horrenda corte de los milagros. Junto con degenerar el sector ha llegado, como la lepra, el mendigo en la última escala del descenso. Una Militza, copiada en yeso, ya es sólo pedestal. Como en otras edades y en otros tiempos, tal vez en el paleolítico, es frecuente ver impúberes y otros que están en camino de dejar de serlo, retozando, sin la hoja de parra, en la laguna.

La fealdad de la Alameda de las Delicias —ironía de los nombres—, al llegar a la Estación Central, es incomparable. No se concibe que se hable de turismo, de campeonatos mundiales de fútbol y de la "operación hotel" para alojar en casas particulares a los que vengan, si tenemos en la principal vía urbana de la capital, puerta del valle más hermoso de la América del Sur, un compendio de todos los atentados que es dable cometer contra la estética, la higiene y el respeto que se debe a las tradiciones más patrióticas. Ya ningún Baquedano podría entrar triunfalmente por tal puerta. Porque en ese punto estamos. Santiago es una ciudad degradada. Y esto, sin mencionar la publicidad mural delirante, como podría decir don Francisco Encina.

Lo dicho es la sombra. Pero hay también luces. Comienzan a brillar. Es una arquitectura feliz que empieza a tomar vida. En la Quinta Normal hay una unidad vecinal y una ciudad universitaria en desarrollo que devuelven la salud a la parte enferma de la capital. Se trata, por de pronto, de un parque. En él, Carlos Bresciani y un equipo de audaces pioneros se han dado a la empresa de levantar unas formas arquitectónicas que corresponden, con perdón de los precursores, en otros lugares y trabajos, al más vasto y trascendente ensayo para revitalizar un sector. La competencia ha ido unida a la capacidad creadora y al sentido estético. Viviendas y lugares de estudio han sido concebidos con cálculo certero. Pero están hechas para esos complejos seres que son los humanos, con todas sus exigencias vitales. No son, por consiguiente, sólo formas prácticas, útiles, diseñadas con simple rigor, sino, además, formas, colores y espacios integrados al paisaje, al ámbito, a la naturaleza.



Escala y pasillo en la Casa Central de la Universidad Técnica del Estado.

Se podría decir que estamos en presencia de una arquitectura extrovertida. Se han aprovechado las características de los materiales que generosamente ofrece la industria moderna para suspender livianos y coloridos volúmenes por el aire, para revestir, con la humilde baldosa, planos verticales con toda su fresca y graciosa ornamentación. Grandes huecos o planos transparentes proyectan la visión hacia el espacio libre y se conjuga, de este modo, la inesperada curvatura del árbol con la belleza precisa y geométrica, suerte de renacimiento de la forma apolínea, de la recta de un pilar o el arco de un plano en un foro abierto.

Se podría decir, también, que las soluciones corresponden a formas que no mienten; que muestran su estructura interna como parte de la gracia y armonía de sus partes externas. Aquí se puede hablar, sin ironía, de hermosos esqueletos. Pero hay mucho más. Lo tocaremos brevemente. Se refiere al color. Es el primer ensayo hecho con nobleza. Asunto escabroso y difícil. Los colores en Santiago tienen una fea vejez dado que rara vez se consultan medios para reparaciones y mantención. Se complica el hecho por lo prolongado de la estación seca que acumula en los estucos porosos la tierra suelta de la atmósfera y el hollín. Con la lluvia se chorrean feamente. La solución está en el uso de materias que no necesiten pintarse y de superficies lisas, pulidas y en lo posible con el uso alternado de las más diferentes texturas. Es lo que se ha hecho en los edificios que comentamos. Todo tiene color noble. Hay vida en las cromatizaciones. Dinamizan los planos texturas simples, concebidas con buen gusto e imaginación.

El efecto sobre el visitante es revitalizador. Naturaleza y arquitectura se dan la mano. El diálogo es para ser captado por todos los hombres.

Mathieu, Zadkine y Dalí, también pintaron directamente sobre pergamino para "El Apocalipsis".



Bajo el sol de Provenza se secan los pergaminos, hechos de cueros de oveja de rara perfección, donde Michele Nicolás caligrafió las 83.000 letras en dos años de trabajo.

"Un Libro Inmortal Sobre un Texto Inmortal"

Con este desafío, el editor francés Foret creó el libro más caro del mundo: un ejemplar único del Apocalipsis de San Juan, que se exhibe actualmente en el Museo de Arte Moderno de París

DESDE LA semana pasada París puede admirar, en el Museo de Arte Moderno, el libro más caro del mundo: un ejemplar único del Apocalipsis de San Juan, cuyo costo es de cien millones de antiguos francos. Su realización nació de un desafío del editor Foret a la incredulidad y el escepticismo de sus compatriotas: hacer un libro inmortal sobre un texto inmortal.

Y tuvo éxito: allí está ahora el libro; pesa 120 kilos; mide 75 centímetros de alto por 60 de largo. Para ilustrarlo, siete famosos pintores modernos pintaron directamente sobre pergamino: Tremois, Buffet, Foujita, Fini, Mathieu, Zadkine y Dalí. Además de la visión de estos artistas sobre el gran tema, reúne la de célebres pensadores y escritores, como Daniel Rops, Jean Rostand, Cocteau y Jean Giono.

¿Cómo se hizo esta obra maestra? Su caligrafía fue encargada a una joven de 28 años, atacada por la poliomielitis a los 15, Michele Nicolas, quien se consagró a su tarea como a una religión. Durante seis meses buscó letras, hasta crear un tipo para el libro; luego, durante dos años, escribió el texto de San Juan. El más leve error, la mínima falla, podía destruir una página entera. Y fueron doscientas páginas: doscientos cueros de oveja, seleccionados de entre 300.000, donde la joven caligrafió 83.000 letras.

La cubierta del "Apocalipsis" es un bajorrelieve en bronce, de 80 kilos, creado por Dalí. Al centro, el Cristo surge de un enorme topacio, rodeado de agujas de oro. Cuchillos y tenedores, que simbolizan los elementos cotidianos, forman un grillo aprisionador del ser humano; doce perlas finas representan las doce puertas de Jerusalén, y piedras preciosas de catorce especies simbolizan los fundamentos de la Jerusalén celestial. En la parte superior, una enorme ágata blanca representa la pureza. El libro se abrirá mediante un cerebro electrónico, y será también una obra maestra en el sentido de la Edad Media: 20 artesanos trabajaron en su confección.

En veinte ilustraciones, los siete artistas modernos expresan lo que imaginan del fin del mundo. Bernard Buffet hizo el retrato de San Juan; Foujita, en una acuarela vio a los Cuatro Caballeros como samurais; Pierre Ives Tremois, "El Aguila de Patmos"; Leonore Fini, en un óleo pintó "El Monstruo del Mar"; Mathieu, "La Caída de Babilonia", y Dalí supervisó la realización de la cubierta y creó una "Piedad" muy propia de él: sobre una tela en la que —mediante una bomba— proyectó una santidad de clavos y medallas, dibujó y pintó a la acuarela su "Piedad".

Dos mil horas de trabajo fueron necesarias para realizar las seiscientas lecturas de oro del libro. Dos artistas joyeros incrustaron las piedras preciosas en la cubierta; las letras son tan delicadas, que los artífices debieron trabajar con bisturí ocular.

En suma, los oros y las pedrerías de la Edad Media, con el arte y la alquimia modernas, para ilustrar el fin del mundo. — (Gentileza de los Servicios del Turismo Francés en Chile.)



Los Cuatro Caballeros del Apocalipsis vistos en samurai por Foujita.



Tremois, Buffet, Foujita y Fini, colaboradores del libro inmortal.

La Protección de la Naturaleza en Africa

Por CARLOS YAÑEZ BRAVO
(Ex Biólogo del Jardín Zoológico Nacional.)

(*Especial para LA NACION*)

DESTRUCCION DE LA FAUNA

LOS GOBIERNOS de todo el mundo están alarmados por la destrucción constante de la naturaleza y la desaparición de ejemplares valiosos de las faunas y floras de todas las regiones de la tierra.

Pero, donde la destrucción ha llegado a extremos catastróficos, es en Africa, donde los colonizadores blancos no han dejado depredación por cometer, ya sea por interés puramente comercial o como simple cacería recreativa. Y es así que ya están en extinción especies importantes como los elefantes, rinocerontes, cebras, caballos selváticos, semi-asnos africanos, antílopes, cerdos silvestres del Congo, okapis, leones, etc.

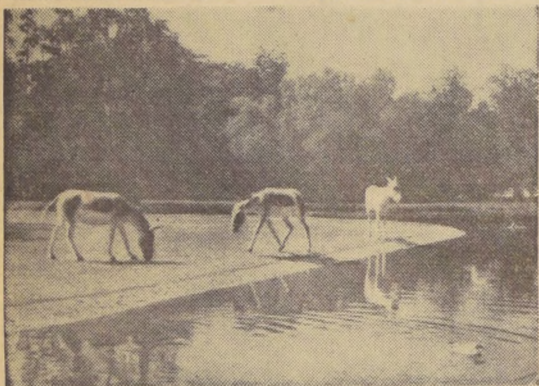
Las razas aborígenes del Africa mataban las fieras para defenderse de ellas, pero sus armas eran primitivas y no constituían amenaza alguna para la supervivencia de las especies. En cambio, el hombre blanco mata con armas poderosas que le permiten tirar a distancia y destruir muchos ejemplares en pocos minutos. El nativo cazaba también para satisfacer sus necesidades alimenticias y nunca lo hacía en mayores cantidades que las que precisaban. Por su parte, los blancos han cazado los animales de carne, en grandes cantidades, para llevarlos a los puertos o a los centros de colonización agrícola o de explotación forestal.

En esta forma empezaron a desaparecer las inmensas manadas y llegaron en algunos casos hasta el exterminio de ciertas especies, como ocurrió con la cebra cuaga típica, que habitaba las llanuras sudafricanas en grupos de miles y miles de ejemplares. Fueron los colonos boers quienes empezaron a cazarlas para alimentar a sus peones hotentotes, en vez de matar los vacunos, que les demandaban la dificultad de la crianza.

Ultimamente, millares de mamíferos sudafricanos han sido sacrificados también con el objeto de eliminar a los posibles portadores de la enfermedad de la "tristeza", que atacaba al ganado doméstico y cuyo vector era la mosca tsé-tsé. De acuerdo con las cifras oficiales, según dice el Dr. George Dennler de la Tour, más de 400.000 ungulados fueron exterminados por esta sola causa, en Rodesia del Sur, entre los años 1934 y 1955. Y agrega el distinguido conservacionista argentino: "No obstante que hoy disponemos de insecticidas poderosos modernos, la matanza continúa, a pesar de las advertencias hechas por los hombres de ciencia".

Durante este mismo lapso figuran entre las hecatombes de mamíferos unos 450 rinocerontes, arriba de 3.000 búfalos, más de 8.000 cebras y cerca de 300.000 antílopes, sin hacer referencia de los que han sido heridos y han muerto en lugares inaccesibles, con lo cual las cifras aumentan al triple o al cuádruple de la estadística oficial.

Vamos a referirnos, brevemente, a algunas de estas especies en extinción o que ya han desaparecido definitivamente.



Aquí vemos algunos asnos salvajes de Somalia y la Nubia, antepasados de nuestros sufridos "borricos". Viven en el Jardín Zoológico de Munich, en una extensa pradera cubierta de pasto apropiado para su alimentación, separada de otros departamentos y del público por anchos y profundos fosos llenos de agua. Su carne, muy sabrosa, era preferida aun por los árabes, a pesar de su cocina bastante delicada.

LOS ELEFANTES AFRICANOS

DIFIEREN DEL elefante índico, porque su trompa termina en dos apéndices digitiformes; sus orejas son mucho más grandes que las del asiático; sus alzadas llegan a más de tres y medio metros y un peso de 4 toneladas; el hueso occipital en los africanos es marcadamente alto, mientras que el cráneo del índico ostenta en la misma región un surco o una fosa pronunciada, y porque los incisivos o colmillos del africano son mucho más grandes y pesados que los del asiático.

Se sabe que al empezar la colonización y explotación del continente africano, los elefantes poblaban casi todos los territorios al sur del Sahara. Hoy sólo quedan unos pocos ejemplares en estado salvaje, en una franja ecuatorial entre el 12º latitud norte y el 10º latitud sur.

Dos han sido los principales motivos que han impulsado a los colonizadores para la destrucción de los elefantes. Uno, la defensa de los cultivos contra las invasiones de estos corpulentos paquidermos, que destrozan y pisotean a veces más de lo que comen; así, por ejemplo, no pudo ser mantenida la Reserva establecida en 1920 por la Unión Sudafricana, en las selvas de Addo, para conservar estos animales, pues ellos, acosados por la sed, se evadieron de las selvas, pues el agua era escasa, y se metieron en las tierras cultivadas, donde los colonos mataron a cuantos pudieron hasta lograr el exterminio completo de los rebaños de Addo.

Otro motivo de persecución ha sido el de obtener marfil de los incisivos, mal llamados colmillos, los cuales llegan en esta especie hasta 3 metros de largo y una circunsferencia de 60 centímetros, pesando algunos arriba de 80 kilos cada uno. En el año 1911 el consumo de marfil en Inglaterra fue de 189.000 kilos, lo que significa, calculado en su peso término medio de 50 kilos por colmillo, unos 3.780 incisivos, o sea, 1.890 elefantes muertos para el consumo en un año de un solo país. En Francia, en esa misma época, se empleaban 67.000 kilos por año, que costaban la vida a otros 670 elefantes.

LA CEBRA CUAGA TIPICA

ESTA CEBRA, lo mismo que otras especies y subespecies, ocupaba, hace poco más de un siglo, todas las llanuras del Sur y Este de Africa, desde el Cabo hasta la región de los grandes lagos de Tanganica y el sur de la colonia de Kenya, y era la especie más abundante de su tiempo. Fue exterminada el año 1879, lo mismo que la cebra de Burchell, algunos años más tarde. Las otras especies están exterminándolas aceleradamente.

Los motivos de su caza y exterminio fueron el afán de conseguir su carne para los trabajadores negros y la eliminación de los animales silvestres que podían contaminar al ganado doméstico con tripanosomiasis.

Sólo en Rhodesia del Sur fueron masacradas, por orden oficial, arriba de 6.000 cebras entre los años 1924 y 1940, y, sin embargo, no se evidenció resultado efectivo alguno en orden a disminuir la enfermedad del ganado doméstico ni en el exterminio de la mosca tsé-tsé.

LOS RINOCERONTES

EL RINOCERONTE negro bicornio poblaba casi todo el continente africano, también al sur del Sahara, con excepción de la zona boscosa alrededor de la bahía de Guinea. Buffon afirma que era muy común en las regiones meridionales que él visitó. Entre las causas de su disminución tenemos, también, dos: una, por ser muy peligroso para el hombre, a quien ataca con violencia, impidiendo el avance de la colonización, y, segundo, por el deseo de obtener sus cuerpos para fines industriales o como trofeos de caza.

EL ASNO SALVAJE

ESTE ASNO habitaba todo el noroeste del Africa, con las dos especies denominadas "asno de la Nubia" y "asno del Somal". Estos equinos han sido siempre cazados por su carne muy sabrosa, que los árabes comían de preferencia. Pero la retrocesión principal de su número empezó con la colonización en Etiopía y en Somalía.

EL OKAPI

HASTA FINES del siglo pasado, después de una notable intensificación de la colonización y explotación del Africa, no se sabía de la existencia de este bello animal, del tamaño de un caballo, con dibujos cebreídeos en las piernas y la grupa, con grandes orejas, pequeños cuernitos y mayor alzada de las extremidades delanteras, como la jirafa.

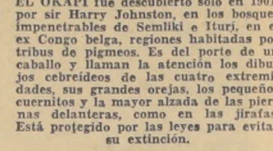
Fue el año 1901 cuando llegó a Europa la noticia del descubrimiento de este mamífero en el ex Congo belga. Se le encontró en la región de las selvas tropicales de Semliki e Ituri, de donde 50 años antes había llegado otra sorpresa: la tribu africana de los pigmeos.

El habitat de este mamífero es la selva impenetrable por la densidad de la vegetación tropical y los pantanos que llenan los claros entre los bosques.

Son pocos los blancos que hân visto el okapi en estado silvestre, pues sus colores y dibujos presentan un fantástico mimetismo con el medio.

La escasez natural del okapi (Okapia Johnstoni, nombre científico dado en honor de su descubridor, sir Harry Johnston) se debe, tal vez, a que se trata de un grupo de animales que no ha seguido evolucionando y, por lo tanto, tienen que extinguirse forzosamente, por no adaptarse a las nuevas condiciones ambientales. El medio ecológico del okapi tenía, en épocas pasadas, mayor extensión que hoy, pues las actuales estepas del Africa estaban ocupadas por las selvas y pantanos propicios para la vida de este hermoso mamífero.

Los pigmeos y otros nativos utilizaban las partes del cuero de color rayado para cinturones de adornos en sus danzas rituales y también comían su carne. Pero, esto no contribuía a su retrocesión numérica, porque no usaban armas de fuego para cazarlo. El descubrimiento del okapi desencadenó en Europa una ola de cacería, a fin de conseguir cueros y esqueletos para los museos e institutos científicos. Afortunadamente, las zonas en que viven son tan inaccesibles, que pocos europeos logran llegar hasta esos escasos ejemplares que la naturaleza se ha encargado de proteger.



EL OKAPI fue descubierto sólo en 1901, por sir Harry Johnston, en los bosques impenetrables de Semliki e Ituri, en el ex Congo belga, regiones habitadas por tribus de pigmeos. Es del porte de un caballo y llaman la atención los dibujos cebreídeos de las cuatro extremidades, sus grandes orejas, los pequeños cuernitos y la mayor alzada de las piernas delanteras, como en las jirafas. Está protegido por las leyes para evitar su extinción.

LOS CERDOS SELVATICOS

LOS CERDOS selváticos se encuentran por todas las zonas de bosques húmedos al sur del Sahara y en la isla de Madagascar.

Estos cerdos africanos se cazan mucho para aprovechar su carne y el cuero. Allí donde se talan los bosques para dedicarlos a cultivo, estos animales no se retiran, sino que invaden los sembrados, como lo hacen los jabalíes europeos, por lo cual son también muy perseguidos.

En Rhodesia del Sur fueron muertos, en pocos años, según la estadística oficial, 33.700 porcinos salvajes. Además, se les ha combatido para exterminar la tripanosomiasis.

MEDIDAS DE PROTECCION

PARA LOS elefantes se han establecido zonas de confinamiento; la Convención de Londres para la Protección de la Fauna y la Flora del Africa, celebrada el año 1923, los incluyó entre las especies más protegidas por los Gobiernos signatarios. Esta protección logró una relativa conservación en el Congo, Uganda y Tanganica. También se les ha confinado en grandes Reservas Naturales, como se ha hecho en el Parque Roi Albert, del ex Congo belga. No sabemos hoy día la suerte corrida por esta Reserva.

Igual cosa se ha hecho con los rinocerontes, negro y blanco; este último es inofensivo para el hombre.

Para las cebras se han establecido Reservas especiales, para ofrecer un refugio seguro a los ejemplares que aún quedan en el mundo africano, como pasa con la hermosa cebra Chapman. En la Reserva de Katanga hay cebras "masai" y en las de Kenya viven cebras Grant. Desgraciadamente, como aún quedan manadas en libertad, fuera de las Reservas, ellas son diezmadas sin piedad por los cazadores blancos.

En cuanto a los asnos salvajes, no han tenido medidas severas para su protección. Recién después de la segunda guerra mundial se han levantado voces en favor de su conservación prohibiendo su caza.

En lo que respecta a los cerdos selváticos, tampoco existen medidas de protección sistemática.

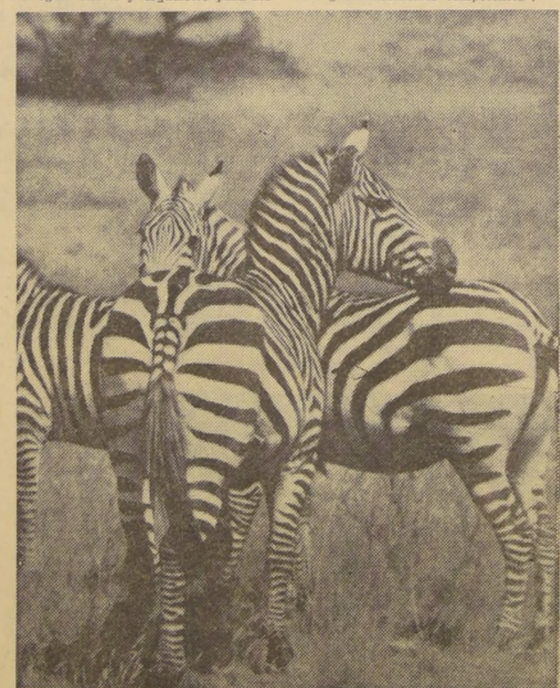
El okapi, por su parte, tiene la protección natural de su habitat, pero los Gobiernos firmantes de la Convención de Londres prohibieron la caza y captura de ellos en forma bastante estricta.

LA UNION INTERNACIONAL PARA LA CONSERVACION DE LA NATURALEZA Y DE SUS RECURSOS

ESTA entidad internacional, con sede en Bruselas, celebró en junio de 1960 su Séptima Asamblea General y Reunión Técnica, en Cracovia (Polonia). Consideró extensamente el exterminio de la fauna y flora africanas y tomó el siguiente acuerdo, a fin de contribuir a salvar los restos de las especies animales y vegetales que aún quedan en ese inmenso continente:

"La Séptima Asamblea General de la U. I. C. N., considerando la evolución del Africa y su rápido desenvolvimiento en los dominios social, económico, político y otros, acuerda:

Que en una fecha próxima la Unión Internacional decida una atención preferente a los problemas de la conservación y protección de los Recursos Naturales de Africa, especialmente a la preparación de material educativo, a la organización de campañas audio-visuales y a solicitar de los nuevos Gobiernos de ese continente la aplicación de reglamentos rigurosos en favor de la fauna y flora de cada país, por medio de organismos gubernamentales competentes".



Estas cebras de Grant viven en una Reserva Natural de Katanga. Estos bellos mamíferos están allí protegidos de la voracidad de los colonizadores, que siguen aprovechando su carne para alimentar a los trabajadores negros, pues así se ahorran la crianza o el gasto del ganado doméstico.

LA SEMANA CIENTIFICA

Por el Dr. FERNANDO CASASBELLAS
(Vicepresidente de la Soc. Científica de Chile.)

LAS MORTIFERAS RADIACIONES DEL ESPACIO

EL ESPACIO no es sólo un sitio malo para vivir, sino asimismo un lugar inadecuado para visitarlo. Los resultados del viaje de un cohete que llevaba organismos vivos confirman que los cielos están sembrados de peligros para cualquier viajero, pues hasta las levaduras del pan descompuesto, las meurosporas, que permanecieron 26 minutos dentro del anillo de radiaciones que envuelven a la Tierra y que se parachutaron al suelo, quedaron en estado de "muerte fisiológica". Hubo que sumergirlas en un caldo supernutritivo para devolverles su actividad normal, y aún así produjeron mutaciones.

En todo caso, parece que el daño experimentado por las levaduras no se explica únicamente por la cantidad de radiación del anillo Van Allen, sino por una fuente misteriosa aún desconocida.

LA ENERGIA DEL HIDROGENO PARA BENEFICIO DE LA HUMANIDAD

DURANTE un milésimo de segundo, los físicos de la Universidad de California crearon la fuerza que mueve al Sol, produciendo una reacción termonuclear controlada, en la cual los átomos de hidrógeno se fusionan en inmenso calor para formar helio. Esta reacción es la misma que emplea el astro que nos alumbra, para suministrar su energía.

El Dr. Frederic Coensgen, líder del team investigador, acaba de comunicar que la reacción, que duró una gran extensión de tiempo comparado a los primeros experimentos de fusión, se produjo cuando el tenue gas deuterio (hidrógeno pesado) fue archicomprimido por poderosas fuerzas magnéticas, ardiendo a una temperatura de 60 millones de grados.

La reciente larga duración de la reacción es un signo auspicioso de que los hombres de ciencia podrán luego usar pacíficamente la energía suministrada por el agua pesada de los mares.

BARCOS QUE VUELAN SOBRE ALAS

LOS PASAJEROS que navegan a través del Estrecho de Mesina, entre Italia y Sicilia, siempre han tenido que soportar la aspereza del mar durante la hora que dura el cruce de 12 kilómetros.

Pero ahora atraviesan en 10 minutos el mismo espacio, sobre una nueva clase de embarcación aerodinamizada, de 23 metros de largo, que parece un transatlántico en pequeña escala, si no fuera que posee unas extrañas patas que lo levantan sobre el agua.

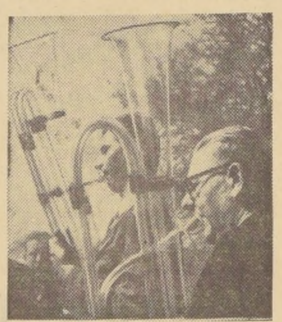
El barco es el "Freccia del Sole" (Flecha del Sol) y cruza el Estrecho patinando sobre las olas, con sus 75 pasajeros, a una velocidad de 70 kilómetros por hora.

El Freccia es un "Hydrofoil", un barco que se apoya sobre alas, o "Foils", a causa de su semejanza con las "airfoils", o alas de un avión, o mejor aún con los skies de los patinadores sobre agua. Como el casco de la embarcación no toca agua, escapa a la fricción con el líquido y a la ola que habitualmente se forma en cualquier proa. Entonces, navega a la doble y hasta a la triple velocidad de un casco con el mismo motor.

Lo que esto significará para los grandes transatlánticos es particularmente espectacular, pues llegarán a alcanzar velocidades de 160 kilómetros por hora.

La mayoría de los "Hydrofoils" en actual operación comercial se ven en los mares europeos, en el Adriático, en los puertos de Sicilia y los lagos de Suiza e Italia. Probablemente, el más grande y más nuevo es un barco ruso, que transporta 150 pasajeros entre los puertos del Volga, suspendido en skies, a tres metros de altura sobre el agua.

Para las armadas de guerra, el "Hydrofoil" da solución a un odioso problema: el de combatir a los submarinos atómicos, que esquivan y sobrepasan en velocidad a todo barco de superficie. Velocísimos destroyers no serán respuesta, pues se despedazarían en aguas tormentosas. Sólo los hydrofoils, que patinan a 70 kilómetros por hora, pueden alcanzar y lanzar bombas atómicas de profundidad a los submarinos nucleares. Sus patas son a prueba de torpedos. En suma, los "Hydrofoils" constituyen el más grande avance en arquitectura naval, desde que el buque a vapor triunfó sobre los veleros.



He aquí una parte de la extraordinaria orquesta de instrumentos transparentes.

GRAN BANDA DE INSTRUMENTOS TRANSPARENTES

UN GRUPO de intrépidos músicos daneses, tocando en los más delicados instrumentos del mundo, da conciertos con trombones de vidrio. Las notas falsas son relativamente raras, porque los concertistas son buenos y sus instrumentos reales; pero las caídas se desconocen a causa de que la primera sería desastrosa. Si uno de los trombones se cayera y se quebrara, no se le podría reemplazar. Estos instrumentos de viento fueron hechos en 1934 por un soplador en vidrio danés, quien llevó el secreto a la tumba. Se llamaba Hugo Moller y trabajó en Copenhagen. Entre trombones, cornetas y trompetines fabricó 10 instrumentos. Luego, reclutó 10 compañeros para dar un concierto en el Día de la Ayuda al Niño.

Los instrumentos todavía están intactos y son tocados regularmente, pero sólo en conciertos de caridad. Cuando no se usan, se les embala cuidadosamente en cajas de madera, especialmente acolchadas. No están asegurados por la dificultad de avaluarlos, pues son únicos e inapreciables.

GOMA A PRUEBA DE INCENDIOS

SI LAS llamas atacan a objetos hechos de una nueva goma nitrosa, este caucho no solamente rehusa arder, sino que emite un gas que tiende a extinguir el incendio. El Dr. Montermoso, del Comando de Investigación Norteamericana en Natick, Mass., donde se inventó la nueva goma, explica que también puede soportar temperaturas extremas de calor y frío. Continúa flexible, por ejemplo, a menos de 40 grados; resiste a los disolventes y a muchas substancias fuertes y no se deteriora a la luz del Sol.

El Dr. Montermoso añade que puede dar protección, si se usa para impregnar trajes, contra el calor de las explosiones nucleares.

EN LAS FRONTERAS DEL INFIERNO

FUERTES temblores sacudían la aldea de Capoho, en la Isla de Hawaii. El Dr. Jerry Eaton, joven sismólogo del Observatorio Norteamericano de Volcanes, transmitió rápidamente sus órdenes por teléfono: "Comienza la erupción en Hilo, y hay que evacuar la aldea". Al final de la tarde, ésta se hallaba tan vacía como un pueblo fantasma. Los terremotos continuaron estremeciendo la desierta zona, en tanto que en medio de truenos subterráneos la montaña vomitaba fuego y rocas derretidas, a cientos de pies sobre el aire.

El volcán se mantuvo en erupción durante 36 días, en la más desastrosa catástrofe jamás antes conocida en la isla. Su negra lava alcanzó espesores de 20 metros y cubrió 2.500 acres de fértiles tierras, aplastando y sepultando los hogares de 300 campesinos.

Desde 1912, cuando el observatorio fue establecido en la Isla, sus doce científicos establecieron el sistema de alarma, aunque su obligación primaria consiste en aprender los secretos volcánicos: el misterio de la formación de los continentes, la creación de los minerales y el efecto de los gases subterráneos.

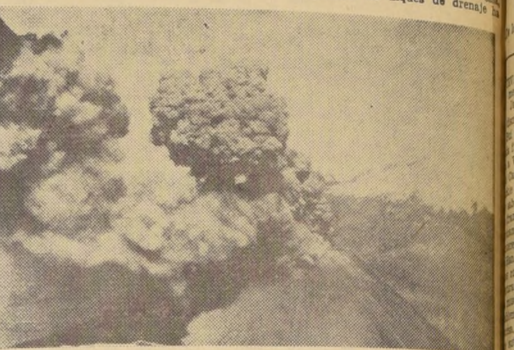
Dos veces al día, estos arriesgados expertos vuelan en un avión a ras de las ardientes mandíbulas del monstruo, y trepan, además, por sus laderas, con peligro de sus vidas, para obtener muestras de lava y de gases.

Cuando la gigantesca fuente al rojo blanco suspende sus chorros y el área se sumerge en obscuridad, ello quiere decir que el material interior atascó la salida. Entonces, alguna zona vecina tendrá que reventar bajo la tremenda presión interna. Esta vez, el quemante chorro de lava buscó su camino en el costado del cono. Trajes de asbesto y máscaras con filtro protegen a los exploradores contra los mortíferos gases que emana el volcán.

Es cosa cierta que la mayoría de los depósitos naturales de minerales metálicos, en la Tierra, fueron formados por emanaciones: los gases y los líquidos de las entrañas del planeta, que suben a la superficie en su estado primario. En el observatorio geoquímico los gases atraviesan un espectrómetro de masa, donde son bombardeados y desmenuzados por los electrones.

Los científicos volcanólogos consiguieron que la Universidad de California contratara los servicios de una compañía, para practicar una perforación hasta la base del cráter del Kilauea Iki, en Hawaii. Su erupción duró 30 días, a través de 16 fases. Al final, se formaron 414 pies de nueva lava, atrapando 200 pies de material aún incandescente. Esta es una ocasión única para estudiar el enfriamiento del magma y sus cambiantes procesos.

El celo y laboriosidad de los volcanólogos están acelerando el momento en que se descubran todos los misterios de estas monstruosas formaciones de la naturaleza y se comprenda, asimismo, cómo fue creada la Tierra, hace millones de años.



Un infierno de ardiente lava es arrojado por el reciente volcán Mt. Ngaurhoe, de Nueva Zelandia.

PISTOLA DE SOLDAR, PARA EL ESPACIO

CON VISTAS al día en que los hombres estén erigiendo estructuras en el espacio interplanetario, Richards Watts, científico en el Laboratorio de Los Alamos, ha fabricado una pistola soldadora, a energía solar, con chorro de electrones, que pesa medio kilogramo.

Diseñada para lanzar electrones a materiales como aluminio y magnesio, la pistola requiere tanta energía como una ampolleta eléctrica de 100 watts. Para usarla se la mantiene a 3 octavos de pulgada del objeto a soldar. Es un instrumento simple, que incorpora solamente un filamento de tungsteno, una placa metálica y dos circuitos eléctricos. Un circuito calienta el filamento, expulsando electrones que son enfocados a través de un diminuto agujero en la placa.

El segundo voltaje, situado entre la pistola y el material a soldar, acelera los electrones hacia su violento impacto. La pistola usa una fuente de energía de 2 kilovoltios y 50 miliamperios. El voltaje lo recibe de los rayos solares, mediante convertidores transistorizados, pues se necesitan solamente pequeñas cantidades de energía en el vacío del espacio.

CONVERSANDO CON LOS PECES

LASTIMA que Ud. no lo supiera. Durante 40 años, María Spijker habla con pescadas, truchas y anguilas en el patio trasero de su casa y el sonido de su voz atrae a cardúmenes de peces hambrientos, como si se tratara de gallinas que van a recibir la ración diaria de maíz.

La parcela de Miss Spijker, en Holanda, está completamente rodeada de agua. Ud. tendría que remar para visitarla. En la parte trasera de la casa el enjambre de diques de drenaje ha formado una especie de piscina, donde viven sus amigos. Cada mañana, ella se arrodilla junto al borde y llama; los peces llegan al sonido de su voz, para conseguir el almuerzo de queso o de gusanos entregado personalmente. Están tan domesticados, que la señora Spijker suele sacarlos del agua por cortos momentos, siempre cuidadosa de que no sufran asfixia.

Solamente una vez, durante la guerra, cuando el alimento estaba muy escaso, Miss Spijker se llevó una anguila para comérsela; pero sufrió tanto por esa acción, que nunca más volvió a repetirla.

ASTRONAUTA EN TRAJE LUNAR

ES UNA necesidad para los astronautas que viajen a la Luna vestir un reciente traje de aluminio, que es la última palabra en materia espacial.

Confeccionado por los científicos de "Republic Aviation", el vestido para trabajar en la Luna posee refinamientos completos dentro de él, desde el control de clima hasta la provisión de alimentos.

Para tomarse un descanso, el astronauta baja las patas del trípode y se acomoda en el interior del superabrigo en un asiento ad-hoc, mientras recobra fuerzas para continuar la exploración.



El "hombre de la Luna" deberá usar este incómodo traje-cabina para sobrevivir en ese desolado planeta.

Copia del...

(De la 1a. página)

men perfecto. Fue una forma brutal sórdida y desagradable de matar a Tom.

"Pero me has dado una idea respecto de lo que haré contigo. Cometiste un crimen casi perfecto y lo arruinaste con un paso en falso.

"Aprovechando tu experiencia, yo haré lo mismo..., y si evito tu equivocación, será perfecto. Creo que es lo mejor para todos. Morirás mejor que en la horca y en forma menos notoria.

Wenway no estaba seguro de si Wattie lo oía ya. Se quitó la venda de la muñeca y tomó a Wattie en sus brazos; no era pesado, y él, Wenway, era un hombre fuerte y corpulento. Lo llevó al dormitorio y empezó a desvestirlo.

En esta operación tuvo alguna dificultad y hasta rompió un gemelo de Wattie al quererlo sacar, pero no podía detenerse a buscarlo; además, esto podía haberle pasado al mismo Wattie. Después le puso un pijama y una bata, y lo llevó al cuarto de baño.

No había temor de inundar el baño, ya que no pensaba tapar la bañadera.

Sentó a Wattie en una silla apoyándole la cabeza en el borde de la bañadera, cerca de la salida del gas, como si lo hubiera hecho deliberadamente. Después abrió el gas.

Al lado de Wattie colocó la famosa caja de fósforos, y fuera de ésta, el fósforo que le sirvió de prueba. Esto le pareció un toque artístico. No sólo estaba usando el modelo criminal empleado por Wattie, sino también el mismo instrumento... El que sirvió para acarrear la muerte a Scott, serviría para la de Wattie.

Wenway salió del cuarto de baño y cerró la puerta. Después de echarle llave por el lado de afuera, aseguró con un alfiler una hoja de papel en ella. Una hoja de papel con la escritura de Wattie y que decía:

"Pido disculpas a todos por las molestias que sufrirán. Siento no haber podido decir adiós."

Wenway volvió a la sala y se sirvió otra copa. Estuvo un rato bebiendo despacio... Después mojó una toalla y se tapó con ella la boca y la nariz. Así protegido, rompió una tabla de la puerta del baño con un atizador de la chimenea.

Sacando la llave de la cerradura, que estaba por el lado de afuera, pasó la mano por el agujero en el panel y la colocó por el lado de adentro. Y por último, tal vez porque el olor a gas era insoportable, salió corriendo hacia el pasillo, cerró la llave principal del gas y, abriendo las otras puertas, gritó pidiendo ayuda.

En el barco que iba hacia Georgetown, Wenway pensaba en lo que diría a Jennifer. Seguramente, la muerte de Tom había acabado con la resistencia de Wattie. Parecía obsesionado por la idea de que él tenía la culpa, ya que no debió dejar solo al joven aquella noche. Habían sido tan inseparables... El pobre hombre daba muestras de no estar en sus cabales...

Wenway se estaba haciendo limpiar los zapatos. El lustrador le había desdoblado la vuelta de una pierna del pantalón, y la estaba cepillando. Wenway era poco cuidadoso con sus trajes. Al desdoblar la otra, cayó el pedazo de un gemelo.

Wenway lo miró fijamente, y se agachó a levantarlo.

¡Era precisamente la prueba que podía haberlo llevado a la horca!

Humedeciéndose los labios, se acercó al costado del barco y con ademán indiferente tiró al mar la prueba incriminadora. Su gesto de recriminación a su propio descuido era digno de versa...

OPINIONES INMORALES

ELOGIO DEL VINO Y DEL ALCOHOL

Por CESAR ALVAJAR

...ES.— Pues sí, señor... Digan ...des lo que quieran y fór-... ...se de mí la opinión que les ... —que para cuatro cochinos ...be de vivir me tiene sin cui-... ...proclamo a los cuatro vientos ...gusta el vino, el buen vino y ... —el coñac añejo, la buena ... y el aguardiente del Ribero ...tierra gallega, que quita el hipo ...la murria— y que les estoy ...agradecido, porque me ayudaron ...durante mi vida a superar los ...difíciles y a llegar con un ...buen humor a los 69 años, ...en el mes de enero, bajo ...de Capricornio. ¿Dónde esta-... Dios mío querido, si hubiese ...agua, ese líquido infecto, que ni aun para uso externo sirve de gran cosa, pues el alcohol de 90 grados limpia mucho mejor y hace respirar la piel? ¿O si hubiese bebido leche, esa emulsión soporífera que hace dormir y aletarga las células cerebrales? No es que yo beba con exceso, no. Los aperitivos los tengo descartados. Bebo mi ración de mosto en cada comida, a veces una copa entre ellas, y después de comer, mi vasito de coñac, de armañac o de algo parecido. Lo hago desde los veinte años, y ya entonces un sesudo doctor me dijo: "Desgraciado: ¡Se está usted envenenando lentamente!"... Tan lentamente que han pasado desde entonces cincuenta años bien corridos... y me estoy envenenando todavía. En cuanto al doctor, que no bebía más que agua, se murió hace mucho tiempo de un cáncer al estómago.

Pero, bueno... Entre los que bebemos y no nos da vergüenza confesarlo, hay tres categorías: la de los bebedores, la de los borrachos y la de los borrachines. Yo pertenezco a la primera. Soy bebedor, y a mucha honra. Sé beber. Echo primero lastre al estómago y bebo con inteligencia y con parsimonia, saboreando lo que bebo y sin dejar que la bebida me turbe el pensamiento. Que lo estimule y lo espolee, eso sí. El borracho es un ser respetable, porque suele beber para ahogar sus penas, aunque a veces, como decía mi paisano el gran Castelar, "las condenadas flotan", o por lo menos es digno de compasión. El borrachín es despreciable. Bebe sin ton ni son y bebe cualquier cosa y a cualquier hora. No sabe beber, y cuando se embriaga, en lugar de tomar una borrachera seria y como Dios manda, no hace más que tonterías, y viéndolo, un bebedor o un borracho que se estimen juzgan y sentencian que "aquéllo" ni es borrachera ni es nada que valga la pena.

La campaña antialcohólica, tal como se hace es ridícula. Voy en el tren metropolitano de París y veo en todos los vagones un letrero que dice: "Salud. Sobriedad. No bebáis más de un litro de vino cada día". Y me echo a reír, claro. ¡Un litro de vino! Para mí es mucho. Y para un canónigo. Y para un notario. Pero para un peón caminero que machaca piedra todo el día, para un campesino que con su sudor fecunda el terruño, para un herrero que se deseca al lado de la fragua, si tienen los riñones sanos y eliminan bien, ¿qué inconveniente puede haber, pregunto yo a todos los doctores del mundo, en que beban más de un litro de vino?... Señores doctores: bástceles a ustedes decidir lo que es bueno para el cuerpo, que es su misión, y no se metan en la moral y en la salvación del alma, que es cosa de los sacerdotes o de los pastores. Y si saben ustedes —y lo saben, por cierto— que el vino es un gran tónico y un gran somnífero, ¿por qué, mejor que suministrar a un cristiano, para que duerma, el cloral, el Dial Ciba o cualquier otra porquería por el estilo, no le aconsejan ustedes que antes de acostarse se achispe, se ajume, se alumbre o se "grise", como dicen los franceses? Yo padecí insomnio unos días en que andaba preocupado y no lo curé de otro modo.

¿Y por qué andan ustedes predicando por el mundo la moralidad y la moderación, que no para todos es buena, y se olvidan ustedes de aquel precepto de la sabiduría antigua, de la escuela de Salerno, que aconsejaba a los viejecitos echar una cana al aire por lo menos una vez al mes, o más si les place, para hacer resurgir a la superficie las energías dormidas o solapadas o, como diría el gran Brown-Séquard, para renovar las hormonas? No. ¡Eso no lo dicen ustedes! Se han metido ustedes a moralizadores; a curas, y no hay quién los aguante. Sean ustedes francos, ¡qué demonio! y tiren "p'alante" con la verdad por norma, sea moral o no, que no hay otro camino, y la hipocresía es mala cosa. Yo soy uno de esos viejecitos que echan de cuando en cuando una cana al aire y se ajuman un poco por lo menos una vez a la semana, y ahí me tienen ustedes tan fresco, caminando a los 70, sin otra filosofía que la leyenda de un cenicero bretón que tengo ante mí y que dice esta gran verdad: "On voit plus de vieux ivrognes que de vieux médecins". (Se ven más viejos borrachos que médicos viejos). Y un primo mío que me predicaba la moral y que no bebía más que naranjadas (aún no se había inventado esa cochinada de Coca Cola) subió al cielo a los treinta y siete años, y como era muy melómano, debe de estar allá bebiendo naranjada y extasiado con los sones que Santa Cecilia le arranca a su arpa.

¡No, no y no! A mí no me vengan Uds. con cuentos... Ya sé los tópicos. "Mire el caso de ese muchacho que anteayer, cerca de Dijon, después de haberse bebido un litro de vino estranguló a una pobre septuagenaria". Ese muchacho era un malvado, con vino o sin vino, y la bebida no hizo sino exaltar su maldad. Si hubiera sido bueno, en lugar de estrangular a la anciana, la hubiera besado y le hubiera cantado villancicos.

Y cuando Nuestro Señor Jesucristo —a quien venero por encima de todo— convirtió el agua en las bodas de Caná de Galilea en unas dieciocho metretas de vino (seiscientos litros de vino generoso) bien supo lo que se hacía.

¡No le enmendemos la plana!

El Arte del Bien Comer

Por W. K. MAYO

(De los Servicios Exclusivos de LA NACION)

...YORK. — Que por inter-...medio de alguna de sus amigas, ...queline Kennedy hubiese he-... ...gestiones para conseguir ...Van Han, cocinero de la Em-... ...francesa en Londres, se trasla-... ...Washington a dirigir la cocina ...Casa Blanca, es muy plausible. ...conoce los gustos de su mari-... ...que Kennedy prefiere la co-... ...francesa y china a la típicamente ... ¿Qué de extraño, pues, que ...por los servicios de Bui ...que es un verdadero artista en ...cocinas: la francesa y la china? ...mente que hay aquí y en Eu-... ...cocineros que conocen ad-... ...mente las artes de la cocina ... Pero que, además, sepan las ...de la cocina china —las ...por excelencia— sólo hay ...conocido en el mundo culina-... ...de Bui Van Han.

...Van Han nació en la antigua ...francesa (hoy Vietnam). En ...de origen aprendió el arte de ...china, y en Francia, más tar-... ...de la cocina francesa.

...condición de doctorado doble en ...culinarias le da una preemi-... ...singular, y ha hecho que en la ...francesa en Londres se li-... ...una batalla diplomático-culina-... ...la que ha hablado ampliamente ...mundial.

— • — • —

...hecho de que al Presidente Ken-... ...gusten preferentemente las co-... ...francesas y china dice mucho en ... También en ese dominio es ...de gustos refinados.

...Estados Unidos nadie se ha es-... ...do porque se haya hecho pú-... ...el Presidente prefiere la co-... ...francesa y china a la americana. ...país hay un evidente orgullo ...pero ese orgullo no entra en ...

...cocina americana, muy vitamina-... ...nutritiva y muy insípida, no ...ningún entusiasmo nacional. ...posible que los franceses fuesen ...guerra en defensa de su "ra-... ...de su "pot au feu" o de sus ...suzette", y los chinos, en de-... ...de su "chop suey" o de su "chan-... ...pero es seguro que ningún ame-... ...se mataría defendiendo su coci-... ...base de zanahorias y ensaladas ...

...prueba de que el norteamericano ...ningún patriotismo por la ...nacional es la extensa conste-... ...de restaurantes extranjeros que ...todas las ciudades importantes.

— • — • —

...Nueva York abundan los restau-... ...franceses, chinos, italianos, ale-... ...escandinavos, húngaros, espa-... ...judíos, mexicanos, rusos, japone-... ...hindúes, etc.

...los países del mundo que tie-... ...cocina propia la exponen en res-... ...abarrotados de clientes.

...de los encantos de Nueva York ...universalidad de la cocina. Sin ...de Manhattan, uno puede dar cu-... ...mente la vuelta al mundo y co-... ...como se come en París, Marsella, ...Hong-Kong, en Shangai, en Roma, ...Tel-Aviv, en Tokio, en Moscú, en ...en Budapest, en Madrid, en ...en Calcuta, en Honolulú...

...probable que ahora con motivo ...rápido despertar del Africa, empie-... ...abrirse restaurantes africanos.

...perspectiva me recuerda que ...Stanley hizo la exploración del ...en los años setentas del siglo ..., se encontró, en la inmensidad ...selva, con un reyezuelo al que in-... ...comer ofreciéndole, entre otros ..., mermelada.

...muy rica —dijo el reyezuelo—, ...nosotros hacemos una papilla de ...blancas que es infinitamente .... Ya la probarás. ¡Verás qué ...más exquisita!"

(A. L. A.)

Juguetes Modernos

JUGUETES MODERNOS.— El avance de la técnica ha puesto al alcance del bebé de nuestra época juguetes maravillosos que no existieron para sus mayores. Los que ilustran este grabado son hechos de plásticos —resinas vinílicas ...—. Con ellos, el niño puede golpear los muebles, sin dañarlos, chupar y estrujar sus juguetes sin peligro para sus manos ni para su salud y al mismo tiempo, sus brillantes colores atraen fuertemente su atención.



Niños turistas almorzando en el Barrio Chino, uno de los preferidos de los pequeños clientes del "Guilliver's Trails".

LOS NIÑOS Y EL TURISMO MODERNO

NUEVA YORK.— El turismo en la actualidad particularmente en los Estados Unidos, por haber adquirido grandes proporciones, es un problema complejo que requiere resolverse de inmediato en forma integral para que cumpla una misión de verdadero acercamiento.

En principio, como requisito indispensable, se deben proveer de grupos especializados que estén capacitados en diferentes idiomas los lugares de embarque y desembarque, hoteles, carreteras, etcétera. En esta forma se ahorrarían los trámites de rutina ya de por sí prolongados y se cooperaría con los grupos establecidos en los Estados Unidos denominados "Ayuda a los Viajeros" (Traveller's Aide), suministrando a los viajeros datos precisos referentes a la movilización y hospedaje apropiado con las necesidades de cada cual.

La llegada a un país extraño sin poseer el idioma, sin ningún familiar o amigo a la espera, produce un impacto emocional, mezcla de ansiedad y sorpresa, que deja un recuerdo desagradable y difícil de borrarse en años. Cuánto más satisfactorio sería si un plan bien organizado se encargara de ofrecer al viajero todas las facilidades necesarias para hacerle grata su permanencia.

Este problema comenzó a resolverse desde julio de 1960, con el establecimiento de la Agencia "Guilliver's Trails", dedicada exclusivamente a prestar atención a los niños de cinco a doce años de edad que llegan con sus familiares, quienes viajan en plan de turismo, por razones de negocios o para asistir a convenciones culturales. Ultimamente Guilliver's Trails ha ofrecido un servicio especial para los niños menores de cinco años.

La Directora de Guilliver's Trails es Seena Hamilton, periodista, escritora conferencista, quien cuenta con la activa cooperación de Suzanne Vermont, quien tiene varios años de experiencia en el campo de turismo, especialmente con grupos juveniles.

Guilliver's Trails cuenta además con un personal especializado para atender a los niños y con expertos intérpretes para salvar así la barrera del lenguaje y poder desarrollar una eficaz tarea. Gracias a esta agencia de turismo los padres y familiares de los niños pueden disfrutar ampliamente sus vacaciones sin tener que preocuparse por su atención, pues ésta es prestada con toda eficiencia por la mencionada agencia, la cual tiene como política el que los niños se sientan libres y no como en la escuela.

Para tal fin se organizan jiras a los sitios de mayor interés y se hacen los arreglos necesarios para que los niños dispongan de los más modernos sistemas de transportes y concurran a los principales espectáculos teatrales y deportivos apropiados para ellos.

Así, por ejemplo, Guilliver's Trails ofrece a los niños la oportunidad de visitar los museos zoológicos, de historia natural, las exhibiciones de arte infantil, las bibliotecas, los principales edificios y monumentos. Además, los niños pueden distraerse en el "Central Park", en "Freedom Land", "Coney Island" y pasear en bote alrededor de la isla de Manhattan, o montar a caballo en los lugares más pintorescos o patinar en pistas de hielo o de cemento.

Todo este plan de Guilliver's Trails se ofrece a precios módicos, ya que por ejemplo las tarifas varían entre US$ 6.50 diarios a US$ 13.95, según las jiras que se organizan. El éxito que ha tenido esta agencia se debe a la forma tan hábil como está organizada y a la magnífica labor de acercamiento que realiza especialmente entre los niños latinoamericanos y norteamericanos. El último año se registró un aumento de visitantes juveniles de diversas partes del mundo y se espera que este año el número sea mayor.

El nombre de Guilliver's Trails fue seleccionado por dos razones: primera, por su asociación con el famoso cuento infantil, y segunda porque la agencia ha tratado de crear un mundo especial para los niños.

Ojalá que el ejemplo que está dando esta agencia de turismo sea seguido en otras ciudades de los Estados Unidos y sirva de estímulo para organizar servicios similares en las capitales y ciudades principales de los países latinoamericanos, para que así se fomente en debida forma la industria del turismo llamada a desempeñar un gran papel en la economía de las naciones.

(F. N. S.)

Consejos Prácticos

EL BEBE Y EL SOL

ES BUENO habituar al bebé a vivir al aire libre. Para ello, cada mañana, se lo tendrá desnudo durante algunos instantes, con la habitación bien caldeada durante el invierno; con la ventana abierta durante el verano. En esta estación, y siempre que el médico lo aconseje, puede hacérsele tomar baños de sol.

Para habituar al niño a los baños de sol, debe habérsele acostumbrado anteriormente a los baños de aire. Posteriormente, se procederá a exponerle al sol los piececitos durante no más de tres minutos. Al segundo día los pies tomarán sol cinco minutos. Al tercero, luego del baño solar de cinco minutos, se descubrirán las piernas del bebé a las que, juntamente con los pies se dejarán al sol diez minutos.

El baño siguiente consistirá en hacer tomar sol primeramente a los pies (cinco minutos), descubrir luego las piernas (diez minutos) y las nalguitas cinco minutos.

Al otro día: primero los pies, después las piernas, luego las nalgas, y brazos y manos —finalmente— durante cinco minutos.

La sesión posterior seguirá el mismo orden, aumentando en cinco minutos las exposiciones precedentes.

Una nueva exposición al sol contará ya con el abdomen y el torso descubiertos durante cinco minutos.

Diariamente se aumentará el tiempo del baño solar en cinco minutos por sesión. Al cabo de quince días se habrá llegado al baño completo sin dificultades, debiendo estar siempre la cabeza protegida por un sombrerito de tela.

El grado de pigmentación de la piel regula la duración del baño. Pero este deberá cesar inmediatamente que la piel se enrojezca, o si el niño transpira o si se le produce un aumento de temperatura.

De todos modos, el baño de sol no debe ser dado a los niños que no gozan de una extraordinaria salud, o a aquéllos que presentan indicios de algún malestar, pues favorece la aparición de enfermedades latentes, que se desarrollan con gran violencia.

El pequeño no debe permanecer en la misma posición más de diez minutos seguidos; hay que moverlo continuamente, no descuidando el tener siempre la cabecita cubierta y vuelta en sentido contrario al que tienen los rayos solares, para evitar molestias en la vista.

SI PIENSA IR A LA PELUQUERIA

Prácticamente no hay mujer que no disfrute de sus visitas a la peluquería, pues por hábil que sea en el cuidado del peinado, la cara, las manos, es agradable sentarse y descansar, en la seguridad de que manos profesionales lo harán mejor aún. Pero no todas las mujeres saben obtener el máximo provecho de su salón de belleza. El secreto es simple previsión y la recompensa mayor atención y mejor servicio.

Cuando descubra cuál es la manicura o el peinador cuyo trabajo le resulta más satisfactorio, pida que la atienda cada vez que visita la peluquería. Así llegará a conocer mejor las características de su cabello, o uñas.

Trate de llegar puntualmente. En un día de mucho trabajo la pérdida de pocos minutos puede trastornar el horario de un empleado por el resto del día. O a fin de compensar el tiempo perdido y no perjudicar a los clientes siguientes, el peluquero le dedicará a usted menos tiempo que el necesario.

No utilice el teléfono de la peluquería para sus llamados personales, excepto en casos de emergencia y, aún entonces, sea breve.

Explique al peluquero el peinado y el efecto que desea, con todos los detalles que quiera, pero no trate de indicarle cómo debe lograrlo. Eso es su trabajo. Por otra parte, si deja la elección del peinado al peluquero no se queje si no le gusta el resultado.

Si por casualidad se encuentra junto a una amiga, no vuelva la cabeza a cada instante para conversar mejor. Esto dificulta el trabajo del peluquero y lo impacientará.

No pida a su peluquero que deje de atender a otra clienta para peinarla a usted; es injusto colocarlo en una situación en que cualquiera sea su decisión ofenderá a alguien.

Hable en tono de voz normal mientras está en el secador; aunque usted no puede oírse otros sí la oyen. Los gritos molestan a los demás y usted parecerá ridícula.

Una vez que su cabello esté seco, dé al peluquero tiempo para peinarla. Sólo conseguirá molestarlo y perjudicarse a sí misma si trata de aprovechar ese instante para arreglar su cartera o reparar su maquillaje.

Cuando se está haciendo arreglar las uñas elija el color del esmalte rápidamente. No cambie de opinión a mitad del trabajo.

La Enseñanza de Idiomas en Kindergarten

¿A QUE EDAD deben los niños comenzar a aprender lenguas extranjeras? De acuerdo con la opinión de un grupo de educadores del Instituto Pedagógico A. I. Herzen, de Leningrado, los niños de cinco y seis años no tienen dificultad alguna en aprender una segunda lengua rápidamente, y son mucho más capaces de guardarla en la memoria que, por ejemplo, otros niños mayores, de once o doce años.

Durante muchos años, algunos profesores del Instituto han estado llevando a cabo experimentos en este sentido en varios kindergarten de la ciudad. Durante tres clases semanales, de media hora cada una, estos profesores han enseñado a los niños juegos y otras actividades recreativas, valiéndose únicamente de una lengua extranjera. Los resultados son alentadores, aunque un cierto número de problemas debe encontrar solución antes de que el método sea aplicado de modo general. Por ejemplo, se debe estudiar la influencia del aprendizaje de una lengua extranjera en el desarrollo general del niño y, en particular, en su propia lengua materna, el número de palabras que un niño puede asimilar durante un período determinado y las medidas que se deben tomar para evitar a los niños toda fatiga.

(UNESCO)

LA MUJER EN LOS EE. UU.

¡Loor al Ama de Casa!

Por MYRIAM LUZ

(De los Servicios Exclusivos de LA NACION)

NUEVA YORK.— En este paraíso estadounidense, en este "reino" de las mujeres, donde la marca que en la frágil mano femenina deja el carrito de mercado es mucho más popular que la argolla de matrimonio, el ama de casa ha encontrado un defensor, con estadísticas.

Aquellas chicas que en el exterior suspiran por venir a vivir en los Estados Unidos es bueno que recuerden que aquí el servicio doméstico se cuenta entre los artículos de lujo, en la misma lista con los abrigos de visón. Es difícil mantener suave la piel de las manos. ¡Y ni para qué hablar del esmalte de las uñas! Todos los días se anuncian nuevos esmaltes que garantizan quedarse intactos por ocho días. Y lo cumplen, cuando se aplican por lo menos cuatro capas reforzadas por una de cemento.

Pero volviendo al ama de casa. Y a su defensor. Es el Dr. Herman K. Hellerstein, un distinguido cardiólogo, director de una clínica de Cleveland, dedicada a ayudar a los pacientes que han sufrido ataques al corazón, a que regresen al trabajo.

En el curso de tan encomiable labor, nuestro doctor se ha hecho conocido por unos estudios que permiten determinar la cantidad de esfuerzo y energía que requieren los distintos tipos de trabajo, desde el obrero, hasta el empleado de oficina, pasando por los almacenes y el hogar, dulce hogar.

Es armado con toda esta armadura de estadísticas y puntos decimales cómo llega el Dr. Hellerstein a decirnos que junto a la labor del ama de casa en este país, "la mayoría de los otros trabajos son una "bagatela".

Sostiene que el trabajo de la casa, que es una ocupación inherente a la calidad de mujer en este país, quema 6.6 calorías por minuto, comparadas con cinco que demandan labores tales como jardinería, un juego de golf o una buena caminata. Para subrayar las exigencias del trabajo doméstico, el comprensivo galeno trae a colación las calorías que se usan por minuto en otras ocupaciones.

Empleados de oficina, por ejemplo, gastan 1.6 calorías por minuto; obreros en trabajo de fábrica, 2; mineros en yacimientos de carbón 4.3.

Midiendo las reacciones físicas de gente que trabaja en fábricas y oficinas, el especialista del corazón y sus asociados descubrieron que muchos trabajos son considerablemente más suaves que las actividades que la gente desarrolla en sus horas de descanso. En esos otros trabajos no incluyen los quehaceres domésticos.

Se vino a averiguar, por ejemplo, que para la jovencita que recién comienza a trabajar en una oficina, la labor que más calorías le quema es la caminata que hace a la droguería de la esquina, a media mañana, a tomarse una taza de café. Siempre que ande a prisa.

Algo que se le quedó en el tintero al Dr. Hellerstein, pero que conviene hacer notar, es que, en la grandísima mayoría de los casos esa chica de la oficina tiene, al salir del trabajo, que arreglar la casa, cocinar, hacer el mercado, arrastrando el carrito de marras. Ahora que, el día que el Príncipe Azul le ponga su argolla, el carrito se volverá más pesado...

Se me hace que fue en otro mundo cuando la solícita Belarmina entraba los domingos a mi alcoba para preguntarme qué quería de desayuno, y delante a mí tenía la perezosa perspectiva de un día lleno de horas vacías.

(A. L. A.)

El Nombre del Marido

NUEVA YORK.— Lo primero que le ocurre a una cuando llega a los Estados Unidos es que comienzan a sobrarle nombres. La señora María Josefa González de Zuluaga, a los seis meses de estar aquí se llamará María Zuluaga a secas.

No hay nombre que sobreviva intacto, por ilustre que sea, los embates de la practicabilidad americana.

En la inmigración, en la cuenta del Banco, en el seguro social, en la caja de ahorros, en la lista de teléfonos, en la oficina de correos, etc., la señora María Josefa González de Zuluaga encontrará que su sonoro nombre puede estar clasificado en la "J", la "G", la "D" y la "Z". Muchas veces no está clasificado en ninguna letra; es demasiado confuso.

Francamente, creo que cuando un gringo se encuentra con un nombre así que tenga que clasificar, cierra los ojos, comienza a dar vueltas con el lápiz en el aire y luego lo deja caer. Donde caiga la mina ahí clasifica. La única solución es agarrar el primero y el último "nombre" echarle borrador a los demás. Y no hay que culparles. Si usted tuviera que clasificar el nombre de Mrs. Sara Lee Mc Gee, ¿en qué letra lo pondría?

Una de las razones por las cuales el "de" de las casadas no se entiende, es aquí mismo, las señoras también se encuentran en líos con el nombre del marido.

Teóricamente, la muy independizada mujer estadounidense, al casarse no sólo pierde su apellido, sino el nombre también. Supongamos que Betty Hudson se casa con un señor Pedro Smith. La gente la llamará señora Pedro Smith. Sin embargo, cuando se trate de firmar cualquier documento legal, tendrá que firmar Betty Hudson. Lo grave es que las señoras no lo saben, y en la mayoría de los casos se encuentran tan confundidas como la señora de Zuluaga.

En asuntos sociales —invitaciones, participaciones, etc.—, se prefiere el título. Al registrarse en un hotel podrá firmar como quiera.

En caso de divorcio, la mujer, si lo desea, podrá volver a usar su nombre de soltera. O puede retener el apellido del marido, combinándolo con su propio apellido. Lo que no puede hacer la divorciada es usar su antiguo título. Es decir no debe llamarse "Mrs. Pedro Smith".

La viuda, en cambio, tradicionalmente conserva el título que recibiera el día de la boda: Mrs. Pedro Smith.

Después de todos estos sufijos y títulos encontramos más razonado el posesivo "de", de Zuluaga.

Arco Iris Bancario

(De los Servicios Exclusivos de LA NACION)

PARECE que al fin la banca estadounidense ha comenzado a percatarse de un hecho que en otros sectores —especialmente los antiamericanistas— se da por axiomático: que es Ella, la mujer, la que maneja el cordón de la bolsa familiar. Y en la teoría de que los tradicionales cheques grises la dejan fría, las sólidas instituciones bancarias han decidido imprimir sus cheques en deslumbrantes colores.

La idea, me figuro, es la de crear una nueva "imagen" menos severa del banco, en la mente de su clientela femenina. Ofrézcale a la mujer una chequera solferina y lo más probable es que ella se apresure a depositar sus preciados denarios en bóveda tornasol de la correspondiente institución bancaria.

No sólo eso. Se supone que la penosa tarea de pagar las cuentas se le convertirá en uno de sus favoritos pasatiempos. El primero del mes, fecha antes luctuosa, se hará divertida, y Madame (se sigue suponiendo) gastará más dinero con más entusiasmo nada más que por tener la dicha de cambiar su actual chequera fucsia por otra amatista con bordes de esmeralda.

A primera vista el "cabezazo" parece genial. Pero, me pregunto, si el recursivo señor que concibió la idea y los bancos que la han aceptado, conocen a sus mujeres realmente. Hasta donde yo sé, las sobrinas del Tío Sam, naturales y adoptivas, cuando se trata de dinero, prefieren un solo color: el verde. Exactamente el mismo tono que emplea la Casa de Moneda en Washington al imprimir los billetes.

La cuestión es que en asuntos de finanzas la mujer es tan firme como su apuesta media naranja. Puede ser atolondrada cuando se trata de otros artículos de consumo —vestidos, decoración interior, noches de luna—. Pero cuando llega la hora de pagar las cuentas o comprometer la estabilidad económica de la familia es más rígida que un riel. Puede que el primer mes al firmar sus cheques lilas se divierta un poquito. Pero, poco a poco, se dará cuenta de que ella —y su dinero— no está siendo tomada muy en serio.

Puede comenzar a imaginarse que sus ahorros se han colocado en la misma categoría con la moda y que como ella, están condenados a desaparecer. Puede preguntarse, repentinamente, si su chequera azul celeste es tan sólida como la vieja, de pasta negra.

Ahora que bien puede ser que la susodicha sobrina entre por el aro de las chequeras policromas. Si llegara a pasar, la próxima jugada de los competidores bancos comerciales sería, obviamente, el de perfumar sus papeletas de depósitos con aromas.

Y entonces, la Casa de Moneda, la millonaria "Mint" de Washington, para no dejarse ganar por la competencia, comenzaría a imprimir billetes no ya en el aburrido color verde, sino en llamativos tonos pastel. Dejándose arrastrar por la corriente, los corredores de bolsa se las arreglarían para enmarcar en visón o, por lo menos, piel de conejo sus certificados de venta.

Y la mujer, navegando en nubes rosadas, encontraría que lo más fascinante que hay en el mundo es manejar dinero. En otras palabras, que la introducción del color en las finanzas no le habría enseñado nada...

EL CAFE

Por RAMON GOMEZ DE LA SERNA

EL CAFE español es mi más terrible nostalgia, con sus carambolas de cabezas, logrando que se entrechoque la cabeza del ciudadano desconocido con la cabeza del paradójico progresivo y, como mingo, la del hombre que sólo habla en sentencias.

Aún oigo esas cosas que se dicen en los cafés madrileños:

—En Inglaterra, como ustedes saben, los terrenos no miden por pies, sino por guantes.

—Yo no quisiera seguir mi carrera, quisiera ser comerciante.

—Pues nada más fácil... Consiga un muestrario y échese a la calle.

—Es que también me arredra ir detrás de los demás.

—Entonces ¿qué quiere ser usted?

—Yo... Espíritu puro...

—Esa es una acusación gratuita.

—Naturalmente... Pues no faltaba más que, además, costase dinero acusar... La justicia es de esencia gratuita.

—Andese con cuidado, porque esa acusación gratuita le puede costar caro

En el café se cambian ideas como en ningún otro sitio y se definen la vida y la muerte de un modo admirable.

Pero los cafés mueren, y yo sé por qué, pues no en vano he visto morir muchos.

Y no mueren de gripe porque, como oí decir una vez a un tertuliano, "la gripe no es hereditaria", y no importa el estado acatarrado de sus tertulias:

La turba melenuda
estornuda, estornuda.

Los cafés mueren porque su esencia es mortal y sus parroquianos precipitan su muerte unas veces porque se llenan de cafres —no poner cafés—, otras porque se llenan de "buhos", que son unos tomadores de café que no hablan y se pasan las horas muertas mirando fijamente el vacío.

Hay prorrateo entre lo que cuesta su local y su sostenimiento y lo que consumen los habituales.

Aparte de eso, el cierre del café se debe a que siempre lo han envidiado los Bancos y las tiendas de telas.

De pronto aparece un anuncio que es alarmante para los cafés: "Se necesita un local con columnas".

Me acuerdo que el café de Correos, de Madrid, recibió hace muchos años la conminación de un Banco para que desalojase, pero el dueño del café compró la finca de la Puerta del Sol eliminando las pretensiones bancarias.

El "Credit Lyonnais" —siempre de Madrid— está establecido sobre el café en que recibió Valle-Inclán el bastonazo que le costó el brazo.

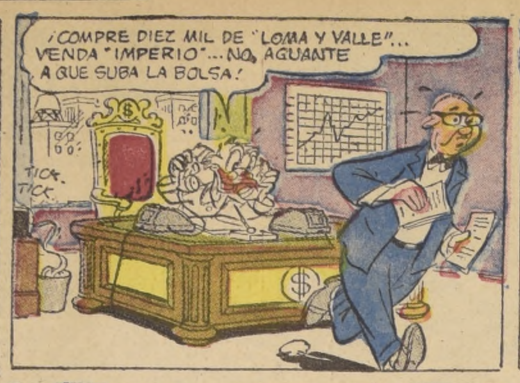
Les es muy cómodo a los Bancos un local de café, pues enseguida montan el laberinto de sus mostradores y vallas con rejas de oro todos los espacios libres entre columna y columna, asomándose cajeros y controladores por las puertecitas de jaula de canarios que se llaman ventanillas.

Es a la vez una venganza del dinero, implantando su poder allí donde tan mal se ha hablado de él, y la crematística —crema de oro— vence a los despectivos. ¡Para que aprendan!

Las tiendas de telas y las pañerías la gozan también quedándose con su local y echando a los peñíscolas. El negocio de las piezas de tela se desenvuelve con soltura y esplendidez entre el columnaje, y resulta fácil cubrir las paredes de estanterías y desenvolver el oleaje de las telas sobre las mesas de exhibición. ¡Qué bien les sienta la sede del café a las telas de color marrón! ¡Qué trajes color café salen de esos locales suplantados!

(A. L. A.)

EL PATO
DONALD
Por WALT DISNEY



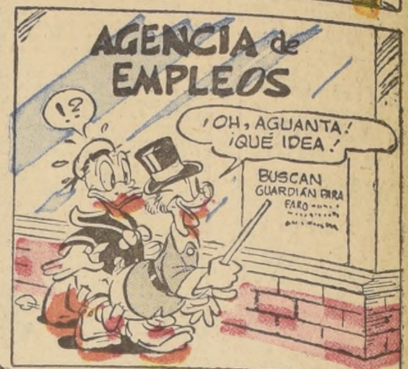




















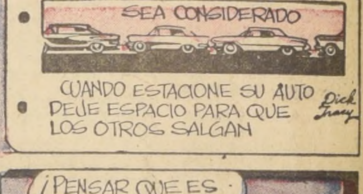
Dibujo Premiado de Esta Semana



Infanta Glamis de Alba Valdés Corón, de Lo Beltrán 1787, Vitacura, Santiago, fue quien esta semana puso los más bellos colores al dibujo de Adduard. Podrá pasar a retirar su escudo de premio, cualquier día hábil, de 14 horas adelante, en la Secretaría de la Dirección de este diario. Cuando el pintor premiado sea de provincias, se le enviará giro postal a domicilio, por lo que rogamos a nuestros pequeños lectores escribir claramente su nombre y dirección. El próximo domingo publicaremos el dibujo premiado correspondiente al domingo 19 de marzo.

DICK TRACY

¡ES OLVIDEMOS LAS VIEJAS AMISTADES



























SEGUNDA SECCION

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE — DOMINGO 26 DE MARZO DE 1961

TIEMPO PARA SANTIAGO: Despejado.
TEMPERATURA DE AYER: máxima 28 grados C a las 17 horas; mínima: 10,7 grados C a las 7.30 horas.

Planta de Flotación de Minerales construirá la ENAMI en Tambillos

Lo acordó el Consejo de la institución en reunión celebrada en La Serena

El Consejo de la Empresa Nacional de Minería, en reunión celebrada el viernes último en La Serena —con la concurrencia del Ministro de Minería—, acordó propiciar la instalación de una planta de flotación de mineral de cobre de baja ley en Tambillos y contribuir a la ampliación de las plantas particulares en actual funcionamiento.

En la reunión, a la que asistieron mineros de toda la zona norte, el Ministro dio a conocer las grandes líneas de la política minera que se encuentra impulsando el Gobierno y sus propósitos de dar protección y ayuda a la mediana y pequeña minería.

En nombre de la Sociedad Nacional de Minería y de la Asociación Minera de La Serena agradecieron las palabras del Ministro los presidentes de esas instituciones, señores Germán Videla Lira y Beltrán Amenábar.

Entre los restantes acuerdos adoptados por el Consejo de la ENAMI se encuentran los siguientes: Mejorar los caminos del Norte Chico para un más expedito tráfico de minerales; Materializar la Ley Faivovich, y pedir liberación de derechos de importación para los implementos destinados a la pequeña minería.

Gigantesco plan de difusión sanitaria durará todo el año

Con motivo del Día Mundial de la Salud

Un gigantesco programa de divulgación de higiene, salud pública y prevención de accidentes, que se realizará durante todo el año 1961, se está preparando con motivo del Día Mundial de la Salud, el 7 de abril próximo.

Participarán en esta jornada el profesorado y escolares primarios y secundarios; los centros de padres y apoderados de todo el país; los establecimientos hospitalarios; sindicatos y establecimientos industriales; Fuerzas Armadas y Carabineros.

Este programa contará con la fiscalización y dirección del Ministerio de Educación.

Papel importante corresponderá a los profesores y escolares de todo el país. Desde ya, han comenzado a actuar comisiones mixtas de los Ministerio de Educación y Salud. En reuniones periódicas, están ultimando los detalles de un programa de divulgación de higiene, salud pública y prevención de accidentes que se realizará durante todo el año.

Por su parte, la Sección Educación Sanitaria del SNS iniciará la publicación de una revista mensual destinada, especialmente a los alumnos de los establecimientos de enseñanza primaria, secundaria y profesional de las ramas fiscales y particulares.

Esta revista se distribuirá en forma gratuita.

Solucionado conflicto de los obreros marítimos

El lunes se reanudan las labores. Tribunal estudiará el pliego de peticiones

En una reunión que comenzó a las 18 horas y se prolongó hasta las 23, en el Ministerio del Trabajo, quedó solucionado el conflicto de los obreros marítimos.

De común acuerdo, las partes acordaron entregar el estudio y solución de sus peticiones a un tribunal arbitral que dispondrá de 30 días para cumplir su cometido, comprometiéndose los dirigentes a que el personal reanude sus labores mañana a primera hora, normalizándose así la situación en todos los puertos.

El estudio del acta de avenimiento se prolongó hasta avanzadas horas de la madrugada.

Las cláusulas disponen que se respetará el promedio mensual de salario hasta el 31 de diciembre último.

Sacha Distel, ex novio de BB, a Chile

SACHA DISTEL, el guitarrista de jazz que casi enloqueció de amor a Brigitte Bardot, viene a Chile. El anuncio fue hecho en las últimas horas de la tarde de ayer por representantes de Confitería Goyescas. Distel, uno de los novios más apasionados que tuvo Brigitte entre su separación de Roger Vadim y su casamiento con Jacques Charrier, actuará en la boite de Huérfanos y Estado, los días 15, 16 y 17 de abril próximo. En estos momentos se encuentra en Buenos Aires el representante de Artistas, Angel Jiménez, quien cerró la negociación del caso ayer mismo.

Sacha Distel llegará a la capital argentina directamente desde París el 12 de abril y debutará allí ese mismo día. Luego continuará vuelo a Santiago, presentándose por primera vez en Chile el 15 del mismo mes.

Distel viaja acompañado de un conjunto formado por siete músicos. El debió ser el segundo marido de Brigitte, pero la famosa actriz, a quien los psicoanalistas calificaron como una mujer que "representa la ruptura del proceso que arrastra regresivamente a las primitivas relaciones de madre-niño y desplaza el interés hacia una porción del cuerpo más susceptible de hacer entrar en resonancia las tendencias instintivas", lo dejó plantado el mismo día de la boda, fijada para el 29 de enero de 1959. Meses después se casó con el joven actor Jacques Charrier, a quien tiene todavía medio trastornado.

La fotografía muestra una escena de apasionado romance entre Sacha Distel y Brigitte Bardot, antes que ella le diera calabazas.

Fósiles y ruinas incaicas fueron ubicados en cerros de Coquimbo

El descubrimiento fue hecho en el cerro "Doña Ana" a casi 6.000 metros de altura, por un profesor y un estudiante chilenos

Un profesor y un estudiante universitarios verificaron la existencia de ruinas de pircas del período incásico y fósiles marinos, durante una ascensión al cerro "Doña Ana", situado a 5.690 metros sobre el nivel del mar, en la cordillera de la provincia de Coquimbo.

José Guillén, profesor de la Escuela de Artes Aplicadas, de la Universidad de Chile, y Claudio Canut de Bon Urrutia, estudiante de Ingeniería Industrial de la Universidad Técnica del Estado, hicieron los hallazgos en una excursión reciente. Ambos son socios del Círculo Andino "Fitz-Roy".

Su ascensión la iniciaron en Huanta, cerca de La Serena, y a 1.820 metros. Desde ese punto se encaminaron a la quebrada El Tilito, para descender luego en Río Bueno o Río Toro, que atraviesa los baños termales de esa zona. El tramo comprende 60 kilómetros. Al día siguiente los expedicionarios llegaron a los pies mismos del cerro "Doña Ana", a 4.500 metros.

FOSILES Y AGATAS

Los excursionistas —conforme a sus informaciones— encontraron en unas lomas que se desprenden de los faldeos mismos del "Doña Ana", una capa rica en fósiles del período cretáceo. Advirtieron allí especies de bivalvos, gasterópodos y equinodermos, fósiles marinos, cuya existencia reviste importancia futura para estudios geológicos y paleontológicos en esa zona.

En laderas cercanas Guillén y Canut de Bon hallaron piedras semi preciosas, como ágatas, calcedonias, carniolas y cachalongas.

Los andinistas recogieron muestras de cada una de las especies y las trajeron a Santiago, en donde las entregaron a expertos en geología.

DIFICIL ASCENSO

El profesor y estudiante tuvieron que afrontar difíciles condiciones de tiempo durante el resto del ascenso. Uno y otro debieron dormir sólo en sacos de campaña y "parka" de alta montaña, ya que no llevaron carpas, a fin de evitar el peso. Cuando se hallaban a los 5.200 metros, instalaron su campamento alto, a fin de aclimatarse y reducir en parte los efectos de la puna, efectos que de todos modos perjudicaron a Guillén. Debido a la puna el profesor tuvo que mantenerse durante tres días sin probar alimentos. Además, la baja temperatura (15 grados bajo cero) impidió que sorbiera agua, ya que el líquido se les congeló en las cantimploras.

El estado de Guillén obligó a su compañero a colocarlo en un campamento de emergencia. De ese modo, el resto del ascenso lo hizo Canut de Bon sólo, a partir de los 5.300 metros.

RUINAS ARQUEOLOGICAS

El estudiante Canut de Bon, ya en la cima, verificó ruinas de pircas que se supone sean del período incásico, semejantes, en cierto modo, a las encontradas en el cerro "El Plomo", de Santiago. Canut de Bon fotografió esas ruinas para agregarlas a los documentos de estudio que sobre la cultura indígena efectúa el Museo Arqueológico de La Serena.

Aparte de lo anterior, comprobó la existencia de "hielos penitentes" en plena cima. El hallazgo fue calificado de "curioso", ya que no es común en esas latitudes.

"Una solución integral significa el actual Plan de Desarrollo Económico"

"La verdadera Reforma Agraria es aquélla que proporciona no sólo la tierra, sino los medios de trabajo", dijo ayer el Ministro de Agricultura, Manuel Casanueva, al inaugurar la Exposición de Peñuelas

"Ya no habrá más esfuerzos aislados en pro de una industria o de una actividad aislada", dijo ayer en su discurso el Ministro de Agricultura, Manuel Casanueva, al inaugurar la Segunda Exposición Agrícola Pecuaria, Industrial y Minera de Peñuelas. "El actual Programa de Desarrollo Económico es una solución integral, que considera todos los factores del orden nacional".

"Si una de las necesidades básicas de nuestra población es la alimentación —agregó—, toca a la agricultura la máxima responsabilidad en este aspecto y se espera que mediante el mejoramiento de la capacidad de uso de sus suelos y de los rendimientos unitarios llegue a las metas señaladas."

El Ministro Casanueva, que viajó a la zona del Norte Chico el jueves después de mediodía, recorrió las regiones de Elqui y Vicuña, antes de viajar a La Serena para inaugurar ayer al mediodía la Exposición de Peñuelas.

"Vuelvo impresionado con la visión de sus valles —dijo el Ministro—, sus huertos y sus viñas, que dan la sensación de serena belleza.

"El Ministerio de Agricultura y la Corporación de Fomento de la Producción efectúan un censo frutícola en toda la provincia, que ha de contribuir a la racionalización de su industria.

"Con el incremento de la producción agropecuaria se mejorarán los ingresos de los obreros agrícolas y de los empresarios, que gravitarán en forma más amplia en el mercado para la producción industrial. Se han establecido ya líneas de crédito en plazos agrícolas y no comerciales, a un interés barato que harán posible que el agricultor disponga de numerario suficiente para sus inversiones, especialmente de capitalización."

Al referirse a la Reforma Agraria que el Gobierno ha puesto en marcha, dijo el Ministro Casanueva:

"La verdadera reforma agraria es aquella que crea y no destruye, que organiza y no perturba, que progresa y no retrocede, que entrega, en fin, a un hombre posibilidades para él y su familia. Es aquella que proporciona los medios de trabajo en asistencia técnica primeramente, en orientación adecuada y en capacidad organizadora a través de cooperativas u otros organismos sociales."

El Ministro Casanueva también dio a conocer en su discurso el plan de construcción de tranques en esa zona para resolver el problema de la sequía.

"El empalme de La Paloma —dijo—, que permitirá mejorar el riego de 57 mil hectáreas, se está trabajando en la mitad de la infraestructura y en los próximos meses está resuelto pedir propuestas para el resto de esta obra, con un presupuesto del orden de los 12 millones de escudos.

"Para la Cooperativa Agrícola y Lechera del Norte se han destinado E° 45.000 por el Ministerio de Agricultura, y sólo se espera se entreguen los planes y proyectos definitivos de trabajo para ponerlos en ejecución."

Para el mejoramiento de los caminos que unan la zona del Norte Grande con el Norte Chico y la capital se han destinado casi 8 millones de escudos en toda la provincia, especialmente en la Carretera Panamericana, en los sectores de Quebrada Honda, Cuesta de Buenos Aires y otros tramos, y en caminos transversales tan importantes como la Serena-Vicuña, Combarbalá-Puerto Oscuro, Ovale-Paloma y San Lorenzo-Combarbalá.

El Ministro Casanueva, que viajó en compañía de su asesor, Ignacio Barraza, regresará esta noche a Santiago, a fin de reintegrarse mañana a sus funciones en el Ministerio a su cargo.

Carrera espacial USA-URSS llega a su punto culminante

RUSOS PUSIERON EN ORBITA Y RECUPERARON A UNA NUEVA PERRA: "ESTRELLITA". NORTEAMERICANOS COLOCARON EN TORNO A LA TIERRA SATELITE "EXPLORER X", CON INSTRUMENTOS PARA EXPLORAR POSIBLES RUTAS ESPACIALES DE FUTURAS ASTRONAVES

CABO CANAVERAL, MOSCU. – (Resumido de cables UPI).– La carrera febril que por el dominio del espacio sideral libran las dos más grandes potencias del mundo —USA y Rusia—, parece haber llegado a un punto culminante con el anuncio hecho por los sabios soviéticos ayer, sobre el lanzamiento y recuperación de un vehículo espacial en cuyo interior viajaba una perra de nombre "Estrellita".

La noticia se produce 24 horas más tarde de que Estados Unidos prueba con éxito su cohete Redstone, que llevaba una cápsula sideral similar a la que se empleará para lanzar un hombre al espacio.

Simultáneamente con el anuncio soviético, los científicos norteamericanos hicieron saber al mundo que habían colocado ayer en órbita un sateloide cuya misión fundamental es la de explorar posibles rutas para las astronaves del futuro. El "Explorer X" lleva ... kilos de magnetómetros, contadores de alta sensibilidad y otros instrumentos que medirán las corrientes eléctricas del espacio exterior y reunirán datos acerca de los campos magnéticos que rodean a la Tierra.

La nave soviética, que condujo en su viaje de ida y vuelta a la canina "Estrellita", pesaba cinco toneladas y permaneció en órbita durante 88 minutos y 42 segundos. Se cree que el vehículo dio una vuelta a la Tierra antes de retornar a suelo ruso.

En Moscú, el sabio ruso Vladimir Chernigovski aseveró que Rusia sería la primera en enviar un hombre al espacio, y vaticinó que ello será dentro de poco. Por su parte, Estados Unidos dio a entender claramente que la exitosa prueba del cohete Redstone indica que ya posee el proyectil capaz de poner en órbita la cápsula en cuyo interior viajará el primer astronauta norteamericano.

SUBSTANCIAL REFORMA EDUCACIONAL PROPONE EL MINISTRO DE ECONOMIA

Para lograr un crecimiento acelerado de nuestras actividades productoras, es primordial un rápido mejoramiento de nuestros niveles educacionales y técnicos.

La necesidad de formular un vasto plan educacional que contemple substanciales reformas, y que complemente el Programa Nacional de Desarrollo Económico para la presente década, plantea el Ministro de Economía, señor Julio Philippi, en una comunicación dirigida al Vicepresidente de la Corporación de Fomento, dándole a conocer la aprobación del Gobierno a ese Plan de diez años.

En su nota el Ministro señala que el Programa Decenal constituye un muy valioso aporte a la labor de ordenamiento y desarrollo económico en que se encuentra empeñado el Gobierno y que constituirá una pauta general a la que éste se ceñirá, en la aprobación de sus proyectos de inversión.

"Dicho programa —agrega— no sólo contiene un análisis de nuestra realidad económica y una perspectiva del desarrollo futuro, sino que recomienda también ciertas medidas prácticas perfectamente coordinadas con las grandes líneas que el Gobierno ha trazado en su política."

Expresa luego que dada la naturaleza propia de semejantes planes, y lo dictaminado por la Contraloría, no procede propiamente la dictación de un decreto supremo aprobatorio del Programa. "Es suficiente —dice— la decisión interna del Gobierno de guiarse por sus líneas y utilizar tan valioso estudio como antecedente fundamental en la determinación de la política económica general, principalmente a través de la labor de los Ministerios respectivos y del Comité de Programación Económica y Reconstrucción". (COPERE).

El Ministro destaca algunos aspectos que podrían constituir un punto de partida para nuevos análisis. Dice:

DEFICIENCIAS EDUCACIONALES

"En el Programa se menciona la necesidad de destacar las cuestiones referentes a la educación técnica, la científica y al estudio de proyectos específicos relacionados con el desarrollo económico", pero también se manifiesta que "no ha sido posible incluir planes de Educación..." Asimismo, se reconoce que otros factores básicos para lograr una mayor productividad serían "el alto nivel técnico y la conciencia en el trabajo, en relación a los cuales no es prudente esperar progresos demasiado rápidos". Se continúa diciendo: "Parece preferible, pues, no pretender realizaciones extraordinarias en pocos años, sin perjuicio de dedicar todos los esfuerzos posibles al establecimiento de programas educacionales adecuados, incluyendo el nivel del empresario, y la creación de un clima de relaciones humanas que conduzcan a una mayor eficiencia".

"Estimamos —dice el Ministro— tan primordial el rápido mejoramiento de nuestros niveles educacionales y técnicos para lograr un crecimiento acelerado de nuestras actividades económicas, y por tanto del standard de vida de la población, que creemos sería fundamental iniciar a la brevedad posible la confección de un plan educacional, concordado con el programa de desarrollo económico.

Para la confección de este programa deberá evaluarse en todas sus fases y niveles tanto el estado actual de nuestro sistema educacional como sus necesidades futuras.

Nuestras deficiencias educacionales estriban no solamente en el número limitado de escuelas y planteles frente a una población que anhela alcanzar una cultura siempre más alta, sino que también en ciertos problemas de estructura. Basta pensar en el excesivo número de candidatos a bachilleres frente al marcado déficit de personal técnico especializado, en todos los niveles, para convencerse de que el sistema ya no guarda relación con las actuales necesidades del desarrollo social y económico".

"Sin lugar a dudas, una de las inversiones más ventajosas será aquella que se destine a mejorar la calidad de nuestros recursos humanos. Al enriquecerse el nivel cultural y técnico de nuestra mano de obra en todas las esferas productivas, el desarrollo económico se hará más orgánico, a la vez que rápido y expedito."

CAPACIDAD OCIOSA EN LA INDUSTRIA

"Se afirma en el Programa —señala—, que existe en las industrias chilenas una capacidad ociosa actual aproximada del 30 por ciento. Como esa afirmación es básica para la programación inmediata, sería de gran importancia determinar, hasta donde sea posible, si esa mayor capacidad puede ser aprovechada en términos convenientes, o corresponde, por lo menos en parte, a maquinarias e instalaciones que no tienen en la actualidad capacidad competitiva real."

PLANES DE COLONIZACION AGRICOLA

"En los planes agrícolas —expresa—, se da la cabida adecuada a la labor de la Caja de Colonización, tendiente a promover la subdivisión racional de la tierra. Se contemplan también las inversiones necesarias para tal objeto, en concordancia con el plan que el Gobierno tiene ya en aplicación."

"Se menciona, asimismo, la conveniencia de reagrupar la pequeña propiedad y de impedir la formación de unidades agrícolas de tamaño inapropiado."

"Pues bien, dada la importancia que para el desarrollo agrícola y social tiene el buen aprovechamiento de la pequeña propiedad, parece indispensable dar énfasis a los programas de asistencia económica y técnica a las zonas de actuales pequeños propietarios no sometidos al régimen de la Caja de Colonización Agrícola.

Día Nacional de Grecia se celebró ayer

Con motivo de celebrarse el aniversario nacional de Grecia, el Presidente de la República envió un saludo al Rey de esa nación, Pablo I, y, por su parte, el Encargado de Negocios de Chile, Salvador Reyes, presentó los saludos al Canciller de Grecia en nombre del Ministro chileno de Relaciones Exteriores.

CEREMONIA

En la vecina comuna de Ñuñoa se realizó una significativa ceremonia que contó con la asistencia de diversas personalidades, y en la que el Cónsul de Grecia, don Gabriel Stavrakis Dragohas, hizo entrega al Alcalde Jerónimo Saa de la Medalla de Oro de la ciudad de Mesolongui, instituyéndolo además Caballero de la Orden de San Dionisio.

Estas distinciones fueron otorgadas al Alcalde en reconocimiento de la labor de acercamiento cultural y de amistad que ha realizado en favor del pueblo helénico en ...



Ayer partió a Ciudad de México, vía Canadian Pacific, Aurelio Fernández García-Huidobro, quien ha sido nombrado Ministro Consejero de nuestra Embajada en ese país. En Los Cerrillos fue despedido por amigos, familiares y altos funcionarios del Ministerio de Relaciones Exteriores.

EN EL "DOMINGO DE RAMOS":

La Iglesia conmemora hoy la entrada de Jesús a Jerusalén

Dramatización de la Pasión en el Estadio Nacional

La iglesia conmemora hoy el Domingo de Ramos, la entrada de Jesucristo a Jerusalén, e inicia los oficios tradicionales de Semana Santa con que se recuerda su Pasión y Muerte. De acuerdo con la liturgia hoy se procede a la bendición de las palmas y ramos de olivos —que los fieles conservan en sus hogares de acuerdo con una vieja costumbre— y se da lectura a la Pasión, según la versión de San Mateo, uno de los textos sagrados más extensos sobre el tema.

La celebración de la Semana Santa, además de los oficios renovados establecidos por la tradición, contará en esta oportunidad con la dramatización, en el Estadio Nacional, de los principales pasajes de la Pasión. Doscientos actores en seis escenarios estarán encargados de esta representación, que comenzará a las 19 horas del próximo Viernes Santo, espectáculo que cuenta con el respaldo del Club de Leones de Santiago.

EN LA CATEDRAL

Los oficios del Domingo de Ramos se iniciarán a las 9 horas de hoy en la Catedral Metropolitana con la bendición de los ramos.

A continuación el Administrador Apostólico de la Arquidiócesis, Monseñor Emilio Tagle Covarrubias, presidirá la precesión por los alrededores del templo en la que formarán los prelados residentes en la Diócesis, el Venerable Cabildo Metropolitano y otras autoridades eclesiásticas.

Finalizada la procesión se oficiará la Misa Solemne de la fecha, con la lectura de la Pasión, según la versión de San Mateo. Los cantos litúrgicos estarán a cargo de la Schola Catorum del Seminario Pontificio de Santiago.

En el resto de los templos las ceremonias se efectuarán de acuerdo con los horarios fijados de antemano.

En la Parroquia de San Saturnino los ramos serán bendecidos a las 8.30 de la mañana, en la Plaza Yungay, sitio elegido para la precesión.

9 oficiales de Carabineros se lucen en Estados Unidos

Exito ha obtenido en Washington el grupo de oficiales de Carabineros que asiste a los cursos de especialización, bajo el patrocinio del Punto IV de Asistencia Técnica.

Así lo expresa una comunicación de la Asociación Internacional de Jefes de Policía, con sede en la capital norteamericana, recibida en la Dirección General de Carabineros.

El grupo de oficiales policiales chilenos lo integran los mayores Orlando Meza y Enrique Villalobos; capitanes René Peri y Manuel Jaime; tenientes Enrique Menne, Alejandro Cabezas, Jorge Luengo y Enrique Quezada.

El informe del organismo central de Washington enviado a la Dirección General de Carabineros señala, además, que los oficiales han exhibido gran capacidad, obteniendo excelentes puntajes en los cursos a que asisten conjuntamente con miembros de la Real Policía Montada del Canadá y del Estado de Nueva York.

Diplomático de Estados Unidos agradece declaración radical

El presidente del Partido Radical, Raúl Rettig, ha recibido una conceptuosa comunicación del señor William Krieg, Encargado de Negocios a. i. de los Estados Unidos en Chile, por la cual egradece —y, por su intermedio, al CEN—, "la feliz y amable declaración del radicalismo, sobre la "Alianza para el Progreso", planteada por el Presidente Kennedy, a las naciones latinoamericanas.

Esta declaración del CEN fue acordada y formulada, en su sesión del martes 14 de marzo. En ella, el Partido Radical expresaba su satisfacción por la coincidencia de propósitos, con el Presidente Kennedy, en orden a "una política que en América Latina asegure el afianzamiento del régimen democrático, a través del mejoramiento de las condiciones de vida del pueblo y la paz americanas".

"EL MAL AGRICULTOR ES NUESTRO ENEMIGO", DIJO GUILLERMO NOGUERA

El presidente de la SNA habló en La Serena

LA SERENA.— El presidente de la Sociedad Nacional de Agricultura, don Guillermo Noguera, hizo uso de la palabra ayer durante el acto inaugural de la Exposición de Peñuelas, organizada en esta ciudad por la Sociedad Agrícola del Norte. Vamos a dar una síntesis de los conceptos del personero de la SNA, que, junto con ser portador de un saludo de esta institución a los organizadores de esta muestra, hizo un meditado análisis de las condiciones actuales de la actividad agrícola.

El señor Noguera señaló en su discurso que los agricultores observan con agrado los positivos resultados alcanzados por el Gobierno en su política estabilizadora, advirtiendo las enormes desventajas que la inflación implica para los productores. Dijo: "Consciente y decididamente nos hemos colocado en favor de la estabilización", ya que "el único que gana con la inflación es el especulador, incluso el que especula comprando suelos agrícolas para dejarlos improductivos, que debe ser mirado como el más grande enemigo de los verdaderos agricultores".

Se refirió luego el señor Noguera a la revisión propuesta por el Gobierno del proyecto de ley de fomento agrícola, haciendo votos porque esta iniciativa sea impulsada por los parlamentarios al más breve plazo.

Al ocuparse del clima contrario que existe frente a los agricultores, alentado por la demagogia, el presidente de la SNA destacó un hecho significativo. Explicó: "Hemos hecho analizar los predios de la provincia de Santiago, en la que hay 52 propiedades que ocupan cerca del 60 por ciento de la superficie de la provincia. Estas 52 propiedades, aparentemente privilegiadas, tienen un promedio de sólo 93 hectáreas regadas con riego suficiente, que se elevan a 124 hectáreas si se les agrega el riego insuficiente".

Agregó: "Los agricultores sabemos que los predios muy grandes son los que encierran suelos inferiores o francamente malos y que están engañando al país quienes sostienen que a base de la división de estos supuestos latifundios pueden hacerse muchos felices propietarios. Si estos predios se dividieran en estas partes de suelos inferiores, seguramente no habría interesados en recibirlos".

El señor Noguera expuso sí, que, también, es necesario examinar los factores que dan lugar a este clima adverso, señalando que "el productor menos eficiente es causa que todos los agricultores seamos acusados de desidia y falta de interés por producir. Es indispensable, entonces, crear los instrumentos para hacer frente a este problema".

Haciendo un recuento de la situación obrera, que también se ha prestado para tergiversaciones, insistiendo en ignorar las regalías y en destacar la parte en dinero que el obrero recibe, el señor Noguera aclaró que el inquilino representa "al único grupo que dentro de las actividades productoras nacionales está asociado efectivamente a la empresa en que labora, y es dueño de importantes medios de producción, que alcanzan, según el último censo, al 16 por ciento de los vacunos, 23 por ciento de los caballares, 5 por ciento de los ovinos y 31 por ciento de los porcinos de la Zona Central. Reconocemos también que hay zonas pobres que no permiten jornales tan elevados como los de las zonas fértiles y que también existen patrones de escasa sensibilidad social, que no amparamos".

El señor Noguera dijo que deben estudiarse nuevas fórmulas para perfeccionar las relaciones del trabajo, y que, en cuanto a las reclamaciones por atrasos en la percepción de los beneficios, la SNA ha pedido la constitución de Comisiones locales de control de la asignación familiar, "a fin de que todos los reclamos sean investigados y se establezca la falta de responsabilidad de los patrones. Si por el contrario se establece que hay agricultores que retardan el pago de este beneficio, debemos ser los primeros en pedir sanción para ellos, por las graves repercusiones sociales que se derivan de estas infracciones".

Al finalizar su discurso, el presidente de la SNA dijo que en abril se reunirá en Buenos Aires una Conferencia Regional de la OIT, a la que esta institución concurrirá con un equipo de asesores capacitado para plantear la realidad de la situación obrera en los campos y recoger las experiencias que conduzcan a un mejoramiento de las relaciones con los obreros.

Senador Durán trató con S. E. proyecto de Reforma Agraria

El senador radical Julio Durán fue recibido en audiencia especial por el Presidente Alessandri.

En esta oportunidad, el senador Durán conversó con el Jefe del Estado sobre la próxima inclusión, en la presente legislatura extraordinaria, del proyecto de Reforma Agraria elaborado por el Partido Radical.

El Primer Mandatario aprobó la gestión que ha venido realizando el senador Durán, y señaló que sólo espera tomar conocimiento del proyecto en referencia para su estudio y resolución definitiva.

Durante la entrevista del destacado político radical, con el Presidente Alessandri, también se conversó sobre otros temas de la actualidad política.

Posteriormente, el senador Durán se entrevistó con el Ministro del Interior, Dr. Sótero del Río, a quien solicitó que se reactive el proyecto de reconstrucción de los pueblos de Puerto Saavedra, Toltén y Queulle.

El Ministro le expresó que se adoptarían las medidas necesarias para que el Gobierno encare de inmediato la prosecución de las obras públicas en las localidades mencionadas.

Cruz Coke contesta al senador Alfredo Cerda

El Dr. Eduardo Cruz Coke, que fuera candidato a senador por las provincias de Aconcagua y Valparaíso, junto al senador Alfredo Cerda Jaraquemada, en representación del Partido Conservador, entregó ayer a la prensa la siguiente declaración:

"Las declaraciones del senador señor Cerda, aparecidas en "El Siglo" de anteayer, no pueden corresponder a su pensamiento, pues ha sucedido todo lo contrario de lo que en ellas expone. Los organismos oficiales del Partido no dejaron entrar a las secretarías conservadoras de las dos provincias, salvo excepciones, a los comandos míos para que ejercitaran su propaganda y hasta el último día antes de la elección abundó la propaganda del senador por Valparaíso, insistiendo en que debían los conservadores votar por él.

En cuanto a mí que fui llevado a esa postulación por exigencias de la Junta Ejecutiva que creía honestamente poder así obtener mayor votación, en toda ocasión manifesté que venía a Valparaíso a unir el Partido antes que nada.

Lo que yo creo que perdió al senador señor Cerda, fue la disminución que sufrió su votación en la provincia de Aconcagua, donde yo prácticamente no fui, y en donde no circula el diario "La Unión". El senador Cerda, tiene allí sus haciendas, y su hijo es presidente del Partido Conservador.

En política hay que saber ganar desempeñando con altura el cargo obtenido, pero también hay que saber perder cooperando con los vencedores montando guardia para defender la democracia.

Es por era razón, y por estar ausentes miembros de la Junta Ejecutiva que contesten tales aseveraciones que me he permitido, conociendo al señor Cerda de quien soy amigo, manifestarme tan extrañado de las palabras que ponen en su boca hasta el punto de creer que las han traicionado.

En el campo eleccionario tiene menos importancia el salir vencido, que haber combatido con coraje y conciencia, manteniendo en alto los principios cívicos que uno cree que deben regir la nación.

La queja en estas lides sólo es permitida en familia sin olvidar que el llanto está prohibido al guerrero". — (Fdo.) **Eduardo Cruz Coke.**

EL 30 VENCE PLAZO PARA PROBAR LAS RECLAMACIONES ELECTORALES

● Los Jueces de Letras Departamentales reciben las informaciones y contrainformaciones, sin pronunciarse. ● El Tribunal Calificador se constituirá el 4 de abril

Hasta ayer, 145 eran las reclamaciones electorales de que tenía conocimiento el Director del Registro Electoral, Oscar Rojas Astaburuaga, que es el funcionario llamado a desempeñar —por ministerio de la ley— el cargo de Secretario del Tribunal Calificador. Pero en círculos políticos se estima que ellas son, en realidad, más de doscientas.

El plazo para presentar las reclamaciones electorales, que inciden en los comicios del 5 de marzo, venció el miércoles 15. Pero de inmediato comenzó a correr un nuevo plazo, de otros quince días, durante el cual deben rendirse las informaciones y contrainformaciones que se produzcan.

En esto están, precisamente, los reclamantes, ante los Jueces de Letras de los departamentos respectivos. Y de su diligencia dependerá el que pueda establecerse el triunfo de numerosos candidatos a parlamentarios, cuyo éxito no ha sido reconocido por los Colegios Escrutadores Departamentales, o la pérdida de otros que hasta ahora aparecen como presuntivamente electos.

El plazo que la ley señala, para que se rindan las informaciones y contrainformaciones de las reclamaciones electorales, vence el jueves 30 de marzo próximo. Entonces, los Jueces de Letras requeridos deberán cerrar los cuadernos que, separadamente, contendrán todos los datos de las reclamaciones deducidas, y, sin pronunciarse, remitirán los antecedentes reunidos al Director del Registro Electoral, como Secretario del Tribunal Calificador.

Este Tribunal, formado por cinco miembros, se constituirá el 4 de abril. Proclamará a los diputados y senadores, definitivamente o presuntivamente electos, antes del 15 de mayo.



Otro nombre se agregó ayer a la nómina de felices ganadores de los sorteos diarios de 100 mil pesos que obsequia LOS GOBELINOS entre sus compradores de artículos escolares. Se trata de Eugenio Larenas V., Brown Sur 344, Santiago, quien puede pasar a cobrar su premio mañana, a las 6 de la tarde. Recibió su Libreta de Ahorro del Banco del Estado, con un depósito inicial de 100 mil pesos, a la vista. Johnny Affeld Sandoval, de 6 años, alumno del Colegio Alemán de Temuco, representado en el acto de entrega por su abuelita, señora Clara Senn Becerra. El pequeño Johnny fue traído desde Temuco, donde estudia, para ser operado de las amígdalas. Mientras estuvo en Santiago visitó LOS GOBELINOS y depositó el cupón que le ha hecho dueño de 100 mil pesos. En el grabado, a nombre de Johnny Affeld, su nieto, recibe el premio la señora Clara Senn.

DEFUNCIONES.—

✝ Ha dejado de existir nuestro querido padre, señor

RAFAEL ARECHAVALA ECHEVERRIA

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio Católico, después de una misa que se oficiará, a las 10.30 horas, en la Iglesia San Francisco (Avda. Bernardo O'Higgins esquina de Londres).

Enrique Arechavala y señora, Andrés Arechavala y señora, y Vicente Arechavala.

✝ Ha dejado de existir nuestro querido esposo, padre, suegro y abuelito, señor

RAFAEL ARECHAVALA ECHEVERRIA

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio Católico, después de una misa que se oficiará, a las 10.30 horas, en la Iglesia San Francisco (Avda. Bernardo O'Higgins esquina de Londres).

Juana Marín vda. de Arechavala, familia Labra Arechavala, y Zavala Arechavala.

✝ Tenemos el sentimiento de comunicar el sensible fallecimiento de nuestro querido deudo, señora

FLOR MARIA MOYA REYES vda. de ZAMORANO
(Q.E.P.D.)

Sus funerales se efectuarán hoy a las 16 horas, partiendo el cortejo desde su casa habitación, calle San Ignacio N.o 3804, al Cementerio General. En dicha capilla se oficiará una misa por el eterno descanso de su alma, a las 16.30 horas.

La familia

✝ Ha fallecido nuestra querida esposa, madre, hermana y tía, señora

MARIA NUÑEZ DE GOMEZ

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General. A las 11 horas se le dirá un responso en su casa habitación, Catedral 5532, desde donde saldrá el cortejo a las 15 horas.

LUCIO GOMEZ y familia.

✝ Ha dejado de existir nuestro querido deudo, doctor

ENRIQUE SILVA CARRASCO
(Q. E. P. D.)

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General, partiendo el cortejo de su casa-habitación, Jesuítas 775, a las 17 horas.

La familia

IN MEMORIAM.—

✝ Con motivo de cumplirse un mes del sensible fallecimiento de mi querido amigo y compadre, señor

RAMON DEL CANTO ABARCA
(Q.E.P.D.)

Se oficiará una misa por el eterno descanso de su alma, hoy domingo, a las 11.30 horas, en la Capilla del Cementerio General. Agradeceré me acompañen sus familiares y amigos.

Guillermo Araya Johnson.

AQUI... EL PUERTO

HORARIO DE INVIERNO

Por disposición de la Municipalidad de este Puerto, a contar desde el 1.o de abril próximo entrará en vigencia el horario de invierno para el comercio. Las horas de apertura y cierre son las siguientes: de lunes a jueves, de 9 a 13 y de 15.30 a 19.45 horas. Los días viernes en la tarde se prolongará hasta las 20 horas.

Los sábados se trabajará solamente en la mañana, ya que rige en Valparaíso la Ley sobre Sábado Inglés.

ERRADICACION

Visitadoras Sociales, accediendo a una petición del Intendente de la provincia, están haciendo las encuestas del caso para proceder a la erradicación de varias poblaciones callampas y conventillos existentes en diferentes puntos de la ciudad. Los núcleos familiares, como informamos oportunamente, serán trasladados a la Población de 460 casas construidas por la CORVI en Quebrada Verde.

CONSEJO DE ALFABETIZACION

El 7 de abril próximo se reunirá el Consejo Local de Alfabetización, presidido por el Alcalde de Valparaíso, Guillermo ... El Jefe comunal ha enviado notas al Prefecto de Carabineros y a los presidentes de Rotary Club y Club de Leones para que designen los delegados que los representarán en esa institución.

VALPARAISO
ESPECTACULOS DE HOY

AVENIDA.— Calibre 44 y El lago del pecado.

CONDELL.— El puente y La gran ilusión.

COLON.— Tipos de playa.

IMPERIO.— Las señoritas Vivanco y El centauro vengador.

REAL.— Amores de verano.

VALPARAISO.— El tercer sexo.

VICTORIA.— Un arma para Cara Sucia y Fuga del terror.

VIÑA DEL MAR
ESPECTACULOS DE HOY

MUNICIPAL.— Amantes impetuosos.

ORIENTE.— Estados Unidos visto por un francés y La mujer que vino del mar.

OLIMPO.— Rey del Espacio y El Monstruo de los mil ojos.

REX.— Siete hombres y un destino.

RIALTO.— Kitty y Sissi y su destino.



LAS BARRANCAS.— En la Iglesia Parroquial "San Luis Beltrán" fue bendecido el matrimonio de la señorita Alicia Castillo con el señor Alejandro Valenzuela. Fueron padrinos el señor Francisco J. Castillo y las señoras Leonor Castillo y Sara Valenzuela.— (Corresponsal.)

PLANTA TERMICA DE 120 MIL KW CONSTRUIRIAN EN VALPSO.

VALPARAISO.— Una entrevista, destinada a procurar solución integral al problema del suministro de energía eléctrica en la provincia, sostuvieron el Intendente Luis Guevara y el gerente de la Compañía Chilena de Electricidad, Gonzalo García Lyon.

El último de los nombrados dio a conocer al jefe provincial los planes de la empresa para el mejoramiento del servicio en la Zona Central, entre los cuales se consulta la construcción de una Planta Térmica. Manifestó García Lyon que es muy probable que dicha planta sea instalada en Valparaíso, ciudad que requiere con urgencia de un mejor abastecimiento eléctrico, dado el creciente aumento de consumo registrado durante los últimos años. Agregó que esa Planta tendrá capacidad para 120 mil KW., y su construcción debe iniciarse dentro de algunos meses más.

CERRO BARON FUE ESCENARIO DE SUICIDA EXHIBICIONISTA

VALPARAISO.— Luis Zenteno García, de 30 años de edad, mantuvo en tensión a centenares de porteños al mediodía de ayer, al pretender lanzarse desde lo alto del Cerro Barón a la Avenida España para poner fin a sus días.

El hecho se registró a las 12.30 horas frente a la Maestranza de Barón, algunos de cuyos operarios se percataron de la presencia en la parte superior del cerro, de un hombre que, luego de saltar el muro divisorio, se paseaba nerviosamente por el borde del precipicio. Al comprobar las intenciones suicidas del hombre, rápidamente los obreros se movilizaron para dar cuenta a carabineros, aunque sin atreverse a aproximarse por temor de que Zenteno se lanzara al vacío, intenciones que dio a conocer a grandes voces.

El numeroso público que se reunió en la Avenida España, determinó la paralización del tránsito, formándose una larga cola de vehículos, que se prolongó por espacio de media hora.

Finalmente, carabineros de la Octava Comisaría, adoptando toda clase de precauciones, lograron aprehender a Luis Zenteno, quien, según se informó en fuentes policiales, intentó suicidarse impulsado por un trastorno mental, provocado por el alcohol. El rescate del frustrado suicida estuvo a cargo del teniente Julio Monasterio y personal de su unidad.

Picada de una araña causó la muerte de un niño en Limache

VALPARAISO.— Victima de la picada de una araña de la clase denominada "de los rincones" falleció en el Hospital de Quillota el menor Gabriel Donoso, de 7 años de edad, siendo estériles los esfuerzos de la ciencia médica por salvarle la vida.

El hecho, que ha causado consternación entre los pobladores de El Granizo, lugar donde ocurrió el fatal suceso, se registró en el momento en que el niño Gabriel Donoso jugaba con otros amigos en el interior de su casa, ubicada en la viña San Enrique. La vivienda donde se ejecutan algunos trabajos de reparación fue el escenario del suceso. El pequeño Gabriel repentinamente fue picado por la araña, lanzando un grito de dolor. Sin embargo, no dio mayor importancia al hecho, limitándose a dar muerte al arácnido, y el menor concurrió a la escuela como de costumbre. Sin embargo, a las pocas horas empezó a sentir malestares que determinaron su envío a la casa. Su madre, en vista que los dolores que aquejaban a su hijo se acrecentaban por momentos, lo condujo hasta la posta del Servicio Nacional de Salud de Limache donde los médicos se percataron que se trataba de una situación de suma gravedad. A pesar de los esfuerzos de éstos, el menor falleció a las pocas horas.

La Alcaldesa de Limache, Palmira Romano, solicitó del Servicio Nacional de Salud una desinfectación completa de la vivienda de la familia Donoso y medidas preventivas para los demás niños que habitan en el lugar.

Cellista de fama mundial ofrecerá concierto en Viña

VIÑA DEL MAR.— Un concierto con la Orquesta Sinfónica de esta ciudad, ofrecerá el 16 de abril próximo el cellista de fama mundial Mstilav Rostropovic. La presentación se realizará en el Teatro Municipal, bajo los auspicios de la Municipalidad.

El afamado músico se desempeña actualmente como Director del Conservatorio de Música de Moscú y su actuación en Viña del Mar, forma parte de una jira que cumple por el continente sudamericano. Con posterioridad a su participación en Viña, ofrecerá tres conciertos más en la capital.

Agua potable para tres poblaciones vallenarinas

VALLENAR.— Ya están terminados totalmente los estudios sobre la prolongación de la red de agua potable de Vallenar a las poblaciones Carrera, Gómez y La Polvorera, realizados por el ingeniero Renato Urra, a quien la Dirección de Obras Sanitarias encomendó los mencionados estudios.

Sólo falta para poner en práctica la realización de esta obra, que la Municipalidad efectúe los aportes necesarios que saldrán del empréstito que la Corporación edilicia obtuvo recientemente para efectuar su plan de realizaciones para este año.

Esta obra ha sido solicitada por los vecinos de las citadas poblaciones, los que actualmente se deben abastecer de agua potable por intermedio de un camión algibe.

MATRIMONIO:

Contrajo matrimonio Carlos Figueroa Blanco, Inspector General del Liceo de Vallenar, con Iris Cárdenas Pinto.— (BERNALES GAETE, corresponsal.)

Despierta interés en Arica curso sobre Avicultura

ARICA. — Gran interés ha despertado entre la población de este departamento un curso sobre "Avicultura" que ha organizado el Ministerio de Agricultura para la región.

Los cursos están a cargo del ingeniero agrónomo Roberto Iglesias, experto en avicultura y apicultura, quien ya ha dictado esos cursos en otras localidades del país.

En las clases, que son gratuitas, se han matriculado tanto agricultores como aquellas personas que tienen interés en iniciar una explotación avícola. La materia expuesta comprende temas como construcción de gallineros, alimentación adecuada, tratamientos de enfermedades, selección de ponedoras y otras temas afines.

Vicios modernos



—¡ES UN PENICILINOMANO!

APUNTES DE UN ESCOLAR:

El "Palanca" y "El Medio Pollo"

A mí me gusta Valparaíso porque es una ciudad distinta a todas las que conozco, incluyendo Melipilla y San Bernardo. Allá la gente no se hace problemas por ninguna cosa. Si un gallo quiere construir una casa, y no tiene sitio para instalar sus "fonolas", llega y se instala en el techo de la casa que más le agrade, o cuelga su nueva residencia con unos alambres, de alguna casa con bonita vista. Porque en Valparaíso hasta la "callampa" más piñuflienta tiene vista al mar.



Además los porteños la pillaron con el sistema de ascensores; los tiene amarrados con un cable de acero para que no vayan a "guardarse", como los micros, a las horas que más se necesitan.

El porteño no pierde nunca el sentido del humor, aun en medio de las mayores desgracias, como el bombardeo del puerto, el terremoto del año 6, o la elección del Chicho.

Por eso es que, siendo los porteños tan originales para todas sus cosas, no hay que extrañarse del sistema de trabajo de los estibadores de los muelles, y de que estén en huelga porque insisten en trabajar 16 horas diarias en vez de las 8 que trabaja todo el mundo, con excepción de los empleados de Impuestos Internos, que nadie sabe a qué horas trabajan, para cobrar los impuestos.

Pero lo que a mí más me gusta es la manera en que se dividen las responsabilidades del trabajo los cargadores mencionados. Hay un escalafón más rígido que en el ejército argentino.

Encabeza la lista el "palanca". Este gallo pertenece al sindicato, tiene su carnet con las cuotas al día, anda con traje azul y cuello almidonado, y nunca dice un garabato, salvo cuando pierde el Wanderers.

El "palanca" es el único que tiene derecho a trabajar en el muelle, para eso se ha molestado bastante entrando al sindicato, sacándose la foto para el carnet y otras macanas por el estilo. Y como todas esas actividades agotan, el "palanca" decide quedarse en cama leyendo el diario, y contrata por su cuenta a otro gallo para que vaya a reemplazarlo en las labores de carga y descarga de los buques. Este reemplazante, a quien el "palanca" le paga la mitad de su salario, se llama "pollo".

Pero como el "pollo", pese a su nombre, no tiene nada de idiota, en vez de irse a machucar cargando fruta, cobre, verduras, maquinarias y otras legumbres por el estilo, contrata, a su vez, a otro gallo para que trabaje por él, pagándole la mitad de lo que recibió del "palanca". De ese modo el "pollo" dispone de más tiempo para irse a tomar su aperitivo matinal al bar "La Gaviota Cocida", y discutir los problemas internacionales del mundo. Mientras tanto el "medio pollo", que así se llama el gallo contratado por el "pollo", tiene que sacarse la mugre en los muelles, sacando cajones, bajando bultos, cuidando que no se rompan las cosas, y que no se las roben de la Aduana. Por eso es muy justo que se tomen su descanso a la hora del té de su par de horas, por muy apurados que estén los buques. Pero al "medio pollo" ya no le alcanza el cuero para contratar a un "cuarto de pollo", para lo cual necesita el aumento que piden.

Lo malo que con tanto "pollo", "medio pollo" y "cuarto de pollo", está todo el país pagando el pato.

Bigote

PINCELADAS.—

Textos escolares

—ALGUIEN tiene que ser responsable de que, al iniciarse el año escolar, existan en el mercado librero todos aquellos textos que los profesores exigen a sus alumnos.

Esto lo dice un padre de familia que ha dejado los talones de uno a otro lado de la ciudad, a la búsqueda de una edición o de otra, hurgando inútilmente hasta en las librerías de viejo de la calle San Diego.

—Se trata de ediciones agotadas, no este año, sino ya a mediados del otro. ¿Cómo arreglárselas, entonces, para que el muchacho no pierda el tiempo sin los elementos indispensables para sus estudios? En muchos casos, el no tener el texto significa malas calificaciones que inciden en el puntaje que se requiere para salir airoso en las pruebas trimestrales. Y esto no es cosa de ahora. Lo mismo ha ocurrido desde que mi hijo cursaba sexta preparatoria.

Como mi interlocutor está realmente disgustado, agrega otros detalles:

—Con frecuencia, ciertos profesores piden cuadernos de 100 y 200 páginas, sin considerar que la producción standard no llega a ese volumen de papel. Entonces, y pese a que se ha insistido en que los gastos de la instrucción deben rebajarse al mínimo, no queda otra solución que comprar cuadernos empastados, cuyos precios son libres y fuera de las posibilidades de los bolsillos modestos. No es extraño que, también, se impongan materiales de dibujo, por ejemplo, consistentes en lápices de colores, acuarelas o cartulinas de alto costo. Yo me pregunto, ¿es que algunos profesores han perdido la noción de lo que cuesta educar a los hijos? ¿Es que ellos no los tienen o no los han tenido?

Al despedirse nos da una mano lacia, reveladora de un cansancio atroz, de un desaliento que estimamos muy comprensible.

"Hay que preocuparse de esto", decimos, pero, ¿cómo?

O. CABRERA LEYVA

LA NACION — Empresa Periodística "LA NACION", fundada el 14 de enero de 1917.— AGUSTINAS 1269.— TELEFONO 82222.— CASILLA 81-D.
PRESIDENTE DEL CONSEJO: Fernando Claro Salas. DIRECTOR: Marcos Chamudes.

Despojo a los padres de familia

Hay quienes, a través de los intersticios de las leyes previsionales, les roban parte de sus sueldos y salarios a empleados u obreros. Y hacen víctima de este despojo precisamente a quienes más necesitan su dinero, valga decir, los jefes de familias numerosas.

Este latrocinio descarado lo cometen todos aquellos que, sin tener derecho a ellas, cobran asignaciones familiares en las cajas de previsión. Y son cómplices de este delito las empresas o las personas que se prestan para este juego irresponsable y decididamente antisocial.

Lamentablemente, no existe entre nosotros verdadera conciencia sobre la gravedad de estas acciones delictivas, que se toleran con irresponsable desaprensión. Si los institutos de seguridad social lograran impedir la sangría que de sus fondos hacen los simuladores de derechos previsionales, mejoraría notablemente el nivel real de las remuneraciones de los trabajadores y no se produciría, como ocurre, la denegación de beneficios a los imponentes por insuficiente financiamiento de las Cajas.

La campaña iniciada por la Caja de Empleados Particulares para alcanzar un mayor control sobre las filtraciones de sus fondos por la vía indicada, es digna de encomio. Y lo es no sólo porque defiende los intereses de sus imponentes, y conduce a la mejoría de sus rentas, sino porque colabora en la firme labor sostenida por el Gobierno en todos los frentes de su acción para robustecer una moralidad pública seriamente quebrantada en muchos años de desquiciamiento ético y económico.

Nuestra legislación contempla expresamente sanciones penales severas contra este tipo de delitos. Por desgracia, los organismos previsionales han sido y continúan siendo demasiado blandos y tolerantes frente a los contraventores de la ley. Es obligación suya perseguirlos inexorablemente, llevarlos ante la Justicia y hacerles pagar sus delitos.

Venezuela: ejemplo para América

Por HERNANDO CASAS, editor del Departamento Latinoamericano

(De los Servicios Exclusivos de LA NACION)

WASHINGTON.— Es un hecho indiscutible que la mayoría del pueblo venezolano, bajo la dirección del Presidente Rómulo Betancourt, ha sido firme en mantener el régimen democrático, el respeto a las libertades públicas, a los derechos del hombre y al imperio de la ley, a pesar de que existen movimientos de oposición encabezados por los partidarios de la dictadura de Pérez Jiménez, los comunistas y los lacayos de la satrapía dominicana, que han llegado hasta el atentado personal.

Por eso, el Dr. José Antonio Mayobre, Embajador de Venezuela en los Estados Unidos, hombre inteligente, dinámico, digno representante de la democracia venezolana y de los hombres libres de América, en una entrevista exclusiva para FNS, afirmó: "El Gobierno del Presidente Betancourt es un Gobierno de revolución social pacífica y legal dentro del respeto a las instituciones democráticas y a la comunidad interamericana".

ROMULO BETANCOURT

—¿Cuál es la actual situación económica de Venezuela?

—Hemos tenido que luchar contra los desastres económicos que dejó la dictadura de Pérez Jiménez, principalmente para cubrir las deudas a corto plazo, calculadas en 1.500 millones de dólares, contra las tendencias inflacionistas muy fuertes y contra la disminución de los precios del petróleo. Asimismo, ha sido necesario luchar contra la salida de capitales nacionales pertenecientes a personas que tenían miedo de vivir bajo un régimen democrático. Afortunadamente, ya se están venciendo las dificultades y la mentalidad del país se ha cambiado, comprendiendo que sólo el trabajo diario y duro es lo que forja la grandeza de una nación.

Considerando que en Venezuela se está realizando una reforma social de incalculables proyecciones por vías pacíficas y legales, interrogamos al Embajador Mayobre sobre la forma como se ha venido realizando la reforma agraria, y nos dice:

"En ocho meses de reforma agraria, 35.000 familias campesinas han sido asentadas en una superficie cercana a 2.000.000 de hectáreas. A estas familias se les han suministrado créditos, implementos agrícolas, facilidades de mercado y, a muchas, viviendas. Asimismo, se ha distribuido más de un millón de hectáreas de tierra laborable y se han construido más de 5.000 kilómetros de carreteras de penetración y caminos vecinales."

—¿Cuáles son las principales realizaciones en el campo de la educación pública?

—El Gobierno venezolano ha dado facilidades de escuela a 500.000 niños que encontró completamente abandonados cuando fue derrocada la tiranía. Se está llevando a cabo un intenso plan para fomentar el desarrollo de la educación primaria, secundaria y técnica. Además, se han creado dos nuevas universidades y se han dotado a las existentes de los más modernos equipos de trabajo.

—¿Y respecto a la sanidad?

—En todo el país se han construido nuevos hospitales y se proyecta el mejoramiento y la ampliación de los existentes. También se ha mejorado el sistema de los acueductos; por ejemplo, la Isla de Margarita, que forma todo un Estado de la Unión, tiene un acueducto submarino de más de 10 millas. Se ha abastecido de agua a las zonas petroleras del Zulia, ampliado su distribución en Caracas y en todo el país.

El representante de Venezuela nos informa que para fomentar el desarrollo industrial se han dado créditos por más de 200 millones de bolívares; se han creado créditos industriales a empresas privadas y créditos para la pequeña industria en todo el país. Por otra parte, está en vigencia un plan ganadero con créditos especiales a los criadores por valor de 80.000.000 de bolívares anuales, destinados a mejorar las haciendas ganaderas.

Entre las realizaciones más importantes del Gobierno venezolano figura también la terminación de la planta de energía eléctrica de Caronú, en la región de Guayana, con una capacidad de 300.000 kilovatios. Se está terminando la construcción de la planta siderúrgica, que tendrá una capacidad de producción de 600.000 toneladas de acero en su primera etapa. Por otra parte, se le ha dado un gran impulso a las industrias textil y de aluminio, mejorándose también las instalaciones portuarias y los aeropuertos.

—¿Qué me puede decir respecto a la política petrolera?

—Los precios de nuestro principal producto de exportación el petróleo, comenzaron a deteriorarse a mediados de 1958, y las perspectivas son todavía inciertas. No pretendemos ponerles obstáculos a las compañías establecidas en nuestro país ni nacionalizar la industria del petróleo, pero lucharemos porque los países consumidores del petróleo crudo no logren que sean disminuidos los precios de venta. Está en plena actividad la Compañía Nacional de Petróleos y se ha extendido la red de gaseoductos a la zona industrial del centro del país.

El Gobierno venezolano ha elaborado un Plan Cuatrienal, habiéndose trazado planes específicos y concretos para los siguientes sectores de la vida nacional: agropecuario, industrial, energía, transporte, comunicaciones, educación, sanidad y vivienda. Sobre este particular interrogamos al Embajador Mayobre, quien nos informa lo siguiente:

"Los principales aspectos del plan agropecuario son: asentamiento campesino, riego y drenaje, crédito agropecuario, investigaciones agropecuarias y construcciones rurales. Dentro del plan educativo, se contempla el impulso a la educación primaria con objeto de traer a las aulas la población escolar, que es de 1.400.000. Asimismo, se fomentará la educación rural y la educación vocacional. En relación con el plan sanitario, ya se ha logrado disminuir el índice de mortalidad, aumentándose el de natalidad. Es propósito del Gobierno incrementar el número de camas en los hospitales y ampliar los sistemas de acueductos, cloacas urbanas y rurales y realizar programas de saneamiento en el medio rural.

"El plan cuatrienal de viviendas —agregó el Embajador— contempla la construcción de viviendas por medio de créditos medios y mínimos a un interés del 6 por ciento y a un plazo de 15 años; construcción de parcelamientos dotados de los servicios públicos elementales; desplazamiento de la construcción de viviendas a costo razonable hacia el interior de la República; construcción de un considerable número de viviendas nucleares para ser entregadas a familias junto con una parcela dotada de los servicios mínimos, y fomento de la vivienda rural, en estrecha conexión con el plan de Reforma Agraria."

—¿Qué opina usted de la OEA?

—La Organización de los Estados Americanos ha logrado crear un sistema pacífico interamericano e instituciones jurídicas, pero en el aspecto económico se ha hecho poco, pues falta promover un desarrollo en gran escala. Asimismo, hay que perfeccionar los sistemas de la defensa de los derechos humanos y de la democracia para que éste sea un continente de la libertad.

—¿Qué proyectos presentará Venezuela a la XI Conferencia Interamericana de Quito?

—Sobre democracia representativa y derechos humanos.

Hablando sobre los principales problemas políticos y económicos de América Latina, el Embajador de Venezuela nos dice que "una de las primeras contribuciones a la solidaridad hemisférica tiene que ser el ayudar a triunfar a los pueblos que aún no han consolidado la democracia y a cerrar el paso, por consecuencia, a todos aquellos que imponen o tratan de imponer tiranías y absolutismos en América Latina."

—¿Cuál cree usted que es el problema más agudo que enfrentan nuestros países para lograr una economía sana?

—La inestabilidad de los precios de sus exportaciones. Estoy consciente de que las Naciones Unidas y otras instituciones internacionales se preocupan por buscar solución a esta difícil cuestión, pero me parece que estamos en retraso frente a lo apremiante de la situación. En los últimos años, el desarrollo de Latinoamérica se ha detenido, y los problemas económico-sociales se han agravado, como resultado de la persistente situación desfavorable de sus términos de intercambio. Asombra pensar que todavía no se haya establecido un mecanismo apropiado para tratar de solucionar este problema. Por otra parte, es indudable que no bastan las inversiones públicas; necesitamos también las inversiones privadas para nuestro desarrollo, porque si nuestro crecimiento económico no es satisfactorio por la ausencia de capitalización, el malestar social podría poner en peligro las inversiones ya existentes en el continente.

—¿Considera usted que el plan de asistencia a Latinoamérica trazado por el Presidente Kennedy ayudará a resolver este problema?

—Indudablemente, el plan del Presidente Kennedy ha levantado el espíritu de los latinoamericanos al prometer la coperación de este gran país en la revolución pacífica, necesaria y posible en Latinoamérica. Es urgente que estas esperanzas se conviertan en realidad. A la propaganda intencionada de que la amistad entre los países de Latinoamérica y los Estados Unidos constituye dominación de una parte y sumisión de otra, debemos oponer el concepto de que la amistad es cooperación para mejorar el nivel de vida de los pueblos y para asegurar las libertades, todo dentro del máximo respeto a la soberanía de cada cual y con el criterio muy claro de que somos amigos porque así lo queremos y porque tenemos ideales comunes y no porque se nos obliga.

F. N. S.

Conferencias, Exposiciones, Música

HOY

EXPOSICION DIDACTICA.— Sobre la carrera de Enfermera Universitaria, sus proyecciones y posibilidades. Casa Central de la Universidad de Chile. Abierta hasta el 25 del presente, en horarios de mañana y tarde.

PINTURA BRITANICA.— Cuatro óleos de pintores abstractos británicos. Sala del Instituto Chileno-Británico, Teatinos 307.

EXPOSICION FOTOGRAFICA.— Sobre la Grecia antigua y moderna. En el Hall de "El Diario Ilustrado".

ESPACIO Y COLOR EN LA PINTURA ESPAÑOLA.— Exposición de pintura abstracta de España. Museo de Arte Contemporáneo.

PERMANENTE

MUSEO DE BELLAS ARTES.— Reabierto al público, en horarios habituales, de mañana y tarde.

MUSEO PEDAGOGICO.— Dieciocho 145. De lunes a viernes: 14.30 a 19.30 horas. Días sábado: de 9 a 12.30 horas.

MUSEO DE HISTORIA NATURAL.— Reabierto en los días hábiles. Horarios de mañana y tarde.

MUSEO HISTORICO NACIONAL. — Miraflores 50. De martes a sábado: 9 a 12.30 horas y 15 a 18 horas. Días domingo: de 15 a 18 horas.

BIBLIOTECA NACIONAL —Alameda esquina Mac-Iver. De lunes a viernes: 9 a 12.30 y 15 a 20.30 horas. Sábado: 9 a 12.30 y 15 a 20 horas. Días domingo: de 15 a 18 horas.

MUSEO DE ARTE POPULAR.— Cerro Santa Lucía. Martes a sábado: de 10 a 12.30 y de 15 a 18.30 horas. Días domingo: de 15 a 18 horas.

PALACIO DE LA ALHAMBRA.— Compañía 1340. De lunes a sábado: 10 a 13 horas, y 16 a 21 horas.

MUSEO BENJAMIN VICUÑA MACKENNA.— Avda. Vicuña Mackenna 94-A. Martes a sábado, de 15 a 18 horas. Domingo, de 10 a 13 horas.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO.— Reabierto en horarios habituales, excepto los días lunes.

PROXIMAMENTE

JOVEN PINTURA.— Obras de pintores jóvenes chilenos. Se inaugurará en la Sala Libertad, el 27 del presente.

MAGDALENA LOZANO.— Oleos en la Sala de la Universidad de Chile. Se inaugura el 28.

ASPECTOS DEL FOLKLORE MUSICAL DE GUATEMALA. — Conferencia a cargo de Limardo Vela, en Providencia 755, local de la Agrupación Folklórica de Chile. Lunes 27, a las 19.15 horas.

EN LA MONEDA:

Cobre y salitre desea comprar Sudáfrica

Ayer inició sus gestiones oficiales la misión comercial sudafricana que visita Chile

En la biblioteca de la Cancillería celebraron una reunión ayer los integrantes de la Misión Comercial Sudafricana, que desde el viernes se encuentran en esta capital.

Participó en la reunión el Ministro de Relaciones Exteriores, como también asistieron funcionarios de Economía, del Banco Central, de la Asociación de Exportadores, de la Asociación de Importadores y del Departamento Económico de la Cancillería.

Se consideró la posibilidad de dar un mayor volumen al intercambio comercial entre ambos países. Los sudafricanos se interesan por salitre, cobre manufacturado, arroz, fibras de nylon y otros productos de nuestro país.

El Ministro Vergara Donoso ofreció a la Misión visitante un coctel en la Cancillería, a las 12.30 horas.

Embajador del Japón visitó al Ministro Dr. Sótero del Río

El Embajador del Japón en Chile, señor Mitsu Tanaka, quien recientemente se hizo cargo de sus funciones, visitó ayer al Ministro del Interior.

Se informó que esta visita tuvo el carácter de cortesía, y en ella se trató asimismo sobre la ayuda prestada por ese país a Chile con motivo de la catástrofe de mayo de 1960.

Ampliación del estadio de capital penquista

La Alcaldesa de Concepción, doña Ester Roa de Pablo, visitó ayer al Ministro del Interior, a quien manifestó el interés que esa ciudad tiene en ser considerada como subsede del Campeonato Mundial de Fútbol.

La jefa comunal de Concepción solicitó al Ministro la ayuda del Gobierno para ampliar el estadio local.

Diplomático chileno se dirigió a México

El nuevo Ministro Consejero de Chile en la Embajada de México, Aurelio Fernández, se dirigió a ese país para asumir sus nuevas funciones, a las 17.30 horas de ayer. El señor Fernández era Subdirector del Protocolo, y antes de viajar a México fue condecorado con la Orden del Aguila Azteca por el Gobierno mexicano.

Gobernador de Mendoza conferenció con el Ministro del Interior

El Gobernador de Mendoza, Ernesto Ueltschi, quien se encuentra en Santiago desde el viernes, visitó ayer al Ministro del Interior.

Informó al Ministro Sótero del Río del acto inaugural del camino internacional por el Paso del Pehuenche, que se efectuará el 8 de abril próximo. También se conversó, en general, sobre las ventajas que a ambos países significará esta nueva ruta, destinada a intensificar el comercio y el turismo entre Chile y Argentina.

A 45 KMS. DE ANTOFAGASTA:

Mañana se inaugura mineral de cobre de Mantos Blancos

Cuenta con su propia fundición, que entregará un producto de 99.94% de cobre. Las inversiones llegan a 26 millones de dólares y sus reservas cubicadas sobrepasan los 10 millones de toneladas. Trabajan en él 950 obreros y 120 empleados. Cuenta con un moderno campamento. Personalidades viajan hoy a Antofagsta, para participar en la ceremonia inaugural

Mañana se inaugura oficialmente el Mineral de Cobre de Mantos Blancos, de la Empresa Minera Mantos Blancos S. A., situado a 45 kilómetros de Antofagasta y a sólo 4 kilómetros de la Carretera Panamericana.

A la inauguración han sido invitados Ministros de Estado, parlamentarios y autoridades provinciales. Ella se efectuará al mediodía, en presencia de los 950 obreros y 120 empleados y técnicos con que cuenta la empresa para la primera fase de las explotaciones.

Hoy viajarán desde Santiago al Norte, por vía aérea, para participar en esa ceremonia, el presidente del Senado, don Hernán Videla Lira, y señora; el presidente del directorio de Mantos Blancos, don Joaquín Fernández y Fernández; el gerente general del Banco Central, Luis Mackenna; el agregado de minas de la Embajada de los Estados Unidos, Madison Adams; el secretario de la Embajada alemana, Dr. Helmut Hoff; el ex Ministro de Hacienda, Economía y Minería, Roberto Vergara; varios diputados regionales, y numerosos otros invitados, entre los cuales se encuentran gerentes y empresarios de entidades mineras del país.

EL CAMPAMENTO

Durante ocho años consecutivos se ha venido trabajando en forma ininterrumpida en las exploraciones y construcciones preliminares del nuevo mineral.

En el campamento hay actualmente 150 casas para el personal —la casa de un obrero cuenta con living-comedor, dos dormitorios, cocina, baño y patio—, Retén de Carabineros, campo deportivo, tres fondas para obreros, dos ranchos para empleados, policlínica con servicios médico y dental completos, pulperías, bibliotecas y otros servicios.

EL MINERAL

El yacimiento cuenta con 10 millones de toneladas métricas de mineral ya cubicadas, y con reservas que se estiman en otros 30 millones de toneladas adicionales. Los trabajos de extracción del mineral se ejecultan en bancos de 12 metros de altura, y para el carguío se usan palas de 2 1|2 yardas cúbicas. El transporte del mineral se efectúa en camiones de 22 toneladas métricas de arrastre. La perforación se ejecuta con máquinas a percusión, de 9 pulgadas de diámetro.

La mina trabaja en dos turnos de ocho horas cada uno, con un total de 100 obreros. En el futuro habrá un movimiento diario de 3.500 toneladas de mineral y 3.500 toneladas de desmonte.

Existe una Casa de Fuerza en la que hay instaladas seis unidades de 800 KW., accionadas con motores Deutz y generadores Siemens.

La molienda primaria reduce el mineral de 1 metro, como máximo, a 10 centímetros. La molienda secundaria y terciaria, a 6 milímetros.

Para el proceso de lixiviación se cuenta con ocho estanques con 3.000 toneladas de capacidad cada uno, y el tratamiento dura 120 horas.

La planta de ácido sulfúrico tiene una capacidad de producción de 100 toneladas diarias.

El transporte del mineral se realiza en cintas transportadoras, y el pesaje de cloruro, carbonato y carbón es automático.

La Fundición tiene una capacidad de 50 toneladas diarias.

Entrega un producto de cobre refinado de 99,94 por ciento de pureza, similar al cobre electrolítico.

INVERSIONES Y OTROS DETALLES

Las inversiones realizadas en este yacimiento sobrepasan hasta hoy de los 26 millones de dólares.

Mantos Blancos dará trabajo, normalmente, a 600 obreros y 150 empleados, y, además, contribuirá a dotar de vida a otras industrias anexas, como las del azufre, carbonato y sal.

Para transportar el mineral fundido a Antofagasta, se utilizará el Ferrocarril de Antofagasta a Bolivia, cuyas líneas llegan hasta el interior de la planta.

Descubierto en 1898 por don Carlos de la Fuente Zavala, el yacimiento permaneció inexplotado por más de medio siglo, hasta que un grupo de hombres de empresa, entre los que se destaca don Mauricio Hochschild, constituyeron la actual sociedad e hicieron posible, gracias a las cuantiosas inversiones realizadas, dar vida a la moderna planta que se inaugura mañana.

Ayer HOY y Mañana

Director de Obras Sanitarias al Sur

Se anunció ayer que el martes viajará a Magallanes el Director de Obras Sanitarias, Ramón del Valle. Estudiará la instalación de las redes de alcantarillado y agua potable del aeropuerto de Chabunco y la extensión de las mismas a las poblaciones nuevas.

Reasumió Director de Obras Portuarias

Reasumió ayer sus funciones el Director de Obras Portuarias, Carlos Stehr, después de una visita a Arica para inspeccionar los trabajos de construcción del nuevo puerto comercial e introducir algunas variaciones en la obra.

Propuestas públicas para pavimentación

En la Dirección de Obras Sanitarias se abrieron ayer propuestas públicas para la construcción de una red de alcantarillado en una calle de Santiago y tres en Quinta Normal. El presupuesto oficial ascendió a 28.096,01 escudos; presentó la licitación más baja la firma Rosario Pérez, por 24.530,17 escudos.

Declaración del Comercio Detallista

La Federación del Comercio Detallista de Chile, FECODECH, entregó ayer una declaración, dando a conocer los problemas que han creado al pequeño comerciante las disposiciones tributarias de las leyes 14.171 y 14.453. La primera de esas leyes —art. 19— establece una presunción mínima de renta de un sueldo vital anual, para el comerciante detallista, y la Federación estima que esa disposición es lesiva para los intereses del gremio, porque limita apreciablemente sus utilidades, reduciéndolas, sobre un monto de 66,12 escudos, a sólo 42,87 escudos, descontados los impuestos de 3a. categoría, de reconstrucción y de la CORVI. Sostiene además que el impuesto a las compraventas se habría transformado en un impuesto directo, que también gravitaría sobre las utilidades. En consecuencia, expresa que inicia gestiones para obtener de los poderes públicos una modificación de esa legislación tributaria.

Gerente de Telefunken

Vía PANAGRA llegó ayer a Santiago el señor Karl Pfeiffer, gerente de exportaciones de Telefunken G. m. b. h. Fue recibido en Los Cerrillos por los representantes de su firma en Chile, Petrowitsch, Errázuriz y Cía.

Ofrecen trabajo

PROFESIONALES Y OFICINISTAS

...LABORADOR para negocio ..., se necesita con peque... ...pital. Estado 91, oficina 503, ... y 18 a 19 horas.
25-3-61.

...RIA, SASTRERIA Y MODAS
...NECESITA bordadora a máquina, trabajar afuera, trabajo de blusas, competente. ...rren 342.
27-3-61

VESTONERA confección hombre: y niños necesitamos Sastrería Salazar. Avda. Bernardo O'Higgins 2783.
28-3-61

OFICIOS DIVERSOS

TUPICERO de primera con referencias necesita Atelier Steiner. Santa Rosa 3000.
27-3-61

FABRICA de sobrecamas necesita cosedor de sobrecamas. Ingeniero Lloyd 1154. Por J. J. Pérez, altura 5100. 27-3-61

ZAPATERO competenten, compostura y nuevo, necesito. Bilbao 772. 27-3-61

NECESITO profesional aparadora, sólo su trabajo. Doy 50 por ciento. Av. México 926.
27-3-61

NECESITO aprendiz adelantado panadería. Salvador Gutiérrez 4474. Quinta Normal.
27-3-61

FABRICA de calzado necesita descarnadora. Arturo Prat 1263.
25-361

VENDEDORES Y REPARTIDORES.—

FABRICA Lucita, necesita vendedoras con fianza para vender en los poblaciones, producto Lucita de alta calidad, para el público. Gana E° 1.750, en 2 horas Tiene trabajo todo el año. Atiendo de 8 a 10 horas. Todos los días. Nataniel 2022, casa 4. María Báez Caballero.

NECESITO un joven de 15 a 16 años para vender revistas deportivas en los estadios. Tratar Manso de Velasco 5075 (por Buenos Aires) Blanqueado, de 10.30 adelante, y domingo de 11 adelante. 27-3-61

SERVICIO PARA FAMILIAS Y NEGOCIOS

E° 25 NECESITO empleada sepa cocinar, 3 personas, libreta. Santa Isabel 0729, pasado Salvador.
28-3-61

NECESITO señora para la cocina restaurante, ojalá viva cerca. Valdivieso 405. 27-3-61

NECESITO joven de 16 a 18 años, sepa empaquetar y matemáticas. Presentarse Puesto 177, Matadero. 27-3-61

NECESITO señorita para panadería. San Joaquín 2502.
27-3-61

NECESITO señorita para panadería. Vicuña Mackenna 3049
27-3-61

NECESITO señorita para mostrador de panadería, puertas adentro. Tratar Salvador Gutiérrez 4474, Quinta Normal.
27-3-61

EMPLEADA todo servicio necesito, sepa leer y escribir. Matucana 683. 27-3-61

SEÑORITA, buena presencia, se necesita, hasta 25 años, colaborar aseo casa y mandados, tenga interés aprender principiante oficinista (preferible sepa escribir a máquina, algo): se le daría desayuno, almuerzo y once. Después, aprendiendo, sólo atendería oficina. También pequeño sueldo. Huérfanos 1147, oficina 341, únicamente por escrito, dando detalles, Señor O. García.
27-3-61

MOZO para aseo y mandados. Gran Avenida 6321, paradero 17.
27-3-61

NECESITO niño para mandados, indispensable sea del barrio. Monseñor Edwards 1170, esquina Echeñique. 27-3-61

BOLSA DEL TRABAJO

Las peticiones y ofertas de trabajo se publicarán tres días seguidos gratuitamente, pero si el interesado lo precisa puede enviarlas nuevamente para su nueva publicación por igual lapso.

Buscan trabajo

Profesionales y oficinistas

SEÑORITA buena presencia, con experiencia en trabajos generales de oficina, se ofrece, secretaria, facturación, ventas, etc. Llamar fono 81278. 27-3-61.

CHILENO, 34 años, soltero, con buenos informes puede desempeñarse con eficiencia como dactilógrafo redactor, publicista, cobrador, vendedor, experiencia radial, etc. Contestar a "Profesora", Av. Colombia 0557. El Salto.
27-3-61.

PERSONA extranjera, vasta experiencia en administración de establecimientos comerciales, muy responsable y culta, ofrece sus servicios. Fono 64702. Manuel Rodríguez 176. 27-3-61.

JOVEN DE 22 años, buena presencia, 5.o año de Humanidades, con práctica de escritura a máquina, se ofrece para cualquier trabajo decente. Excelentes recomendaciones. Dirigirse a: Guillermo Alvarez Salazar. Caupolicán 605. San Francisco de Limache. 27-3-61.

JOVEN, a la industria y al comercio, se ofrece, con experiencia en leyes sociales, tramitaciones bancarias, ventas, etc., para inmediato. Llamar fono 81278. (Srta. Gladys). 27-3-61.

PROFESOR católico se ofrece, para cualquier parte del país, también para cobranza o llavero de fundo. Escribir a C. S. V. Correo Puente Alto. 25-3-61

SEÑORITA con conocimientos de inglés, educada, desea trabajar en cualquier puesto, especialmente como dama de compañía, Santiago o Valparaíso. Escribir a Rivas Vicuña 981. Santiago. 27-3-61

SEÑORITA, 22 años, 4.o de humanidades, buena letra, excelente ortografía, buena redacción, se ofrece para cualquier trabajo, acepta cualquiera remuneración, a cambio se le enseñe también: dactilografía, taquigrafía, contabilidad o alguna industria casera que no demante capital. Ofertas a Inés Campos V. Santo Domingo 1362.
27-3-61

SEÑORITA con buenos informes desea ocuparse para consultorio profesional o atender cualquier negocio, ojalá por mediodía. Contestar a H. S. Bolsa del Trabajo. Casilla 81-D. 27-3-61

SEÑORITA seria de respeto se ofrece, para cajera, cobranza, atender negocio o coser en casa particular. Contestar a carnet 913745. M. V. Bolsa del Trabajo. Casilla 81-D.

VENDEDORES Y REPARTIDORES.—

EX VENDEDOR varios años en importante firma comercial, activo, buenas recomendaciones, sin cargas familiares, se ofrece para puesto de confianza, bodeguero, ecónomo, portería, contralor, capataz, mayordomo administración, vendedor, etc. Dirigirse a: carnet 214204, Correo Central.
27-3-61

VENDEDOR de calzado se ofrece y ayudante de radio. Tratar Nicolás de Gárnica 501; por Recoleta.
28-3-61

SEÑOR DIRECTOR
DIARIO LA NACION
BOLSA DEL TRABAJO.—
Estimado señor:

Al igual que otras personas, aprovecho la página de la Bolsa del Trabajo del diario LA NACION, el que compro de costumbre, para hacer la siguiente solicitud:

Me ofrezco para trabajar en el campo, sé trabajo de chacarería, hortaliza, lechería; entiendo en árboles, aves, cerdos, etc., sin vicios y mucha experiencia. Aparte de esto entiendo en trabajos de carpintería, pintura y reparaciones. Calle Los Pimientos 183, Pobl. Matucana, Renca.

VESTONERAS CONFECCIONES HOMBRES Y NIÑOS, NECESITAMOS. SASTRERIA SALAZAR, AVDA. BERNARDO O'HIGGINS 2783.

CHOFERES, MECANICOS Y CONDUCTORES

CHOFER profesional se ofrece para autos, camión o camioneta, con experiencia en reparto. Contestar a: Cienfuegos 55, Depto. 17.
27-3-61

T. J. CHOFER profesional del sur, se ofrece con recomendaciones para auto o camioneta. Dirigirse: Décima Avenida 1505, comuna San Miguel. 27-3-61

J. CH., CHOFER mecánico se ofrece, para camión fuera de Santiago. Buenos antecedentes. Sabino Silva 037. Alameda altura 4500. 27-3-61

CHOFER COMPETENTE sin vicios se ofrece, para taxis, taxibuses, microbuses o particulares. Manuel Acuña. Diagonal Santa Elena 2834.
28-3-61

CHOFER mecánico con mucha experiencia y especializado en máquinas de caminos, tengo buenos informes en camiones pesados, mucha práctica, camiones petroleros, micros y liebres. Mi dirección es señor Enrique Sepúlveda para Carlos Rojas F. Salesiano 444. Comuna San Miguel. 27-3-61

MAYORDOMOS Y CUIDADORES

SEÑORA del sur, muy decente y honrada se ofrece, como llavera o mayordoma para edificios. Carnet 127558. Carrión 1710. 28-3-61

MAYORDOMO para edificio de departamento, bodeguero, llavero para fundo, chofer u otro trabajo análogo se ofrece Luis Muñoz. Providencia 1136. 27-3-61

A TITULO gratuito a cambio de habitación se ofrece, para algún fundo, industria, etc., matrimonio con una hijita, él cuenta con 5.o año de humanidades y 25 años de labor en prensa sureña; ella modista, sabe cortar y confeccionar toda clase de ropa para señoras, niños y caballeros. Acepta para cualquier punto del país. Dirigirse a: Entre Ríos 2177, al llegar a Carrascal, Quinta Normal, preguntar por la señora Virginia. 27-3-61

PRACTICO agrícola ofrece sus servicios. Administrador predio agrícola. Encargado sección. Profesor Escuela Agrícola. Especialidad ganadera en ovino. Con 4 años de trabajos en Magallanes y Tierra del Fuego. Contestar a: V. R. G. Bolsa del Trabajo. Casilla 81-D.
27-3-61

SERVICIOS PARA FAMILIAS Y NEGOCIOS

EMPLEADA joven, con guagüita 2 meses, se ofrece, muy buenas recomendaciones. Fono 460843. Preguntar por Antonio.
28-3-61

SEÑORITA, 25 años, buena presencia, seria, buenas recomendaciones se ofrece atención matrimonio sólo o para dama de compañía, dispuesta para todo servicio. Fono 83807. Llamar Yolanda.
28-3-61

SEÑORITA del sur se ofrece como dama de compañía, para bordados en casa o para atender niños de primer año. Carnet 157305. Carrión 1710. 28-3-61

JOVEN, DE 17 años, se ofrece para laboratorio o aseo y mandados. Contestar a Jorge Q. calle Dr. Noé 515. Población Laboratorio Chile.

JOVEN de 22 años se ofrece para trabajar en casa particular con puertas adentro, sureño Contestar a Carlos Ravello. Bolsa del Trabajo. Casilla 81-D. 27-3-61

J. G. Mozo para oficina, industria o casa particular se ofrece, también sabe jardinería Tratar Nueva de Matte 1241, de 13 horas adelante.
27-3-61

M. V.— Garzón-barman competente se ofrece, recomendaciones al día. Tratar San Vicente 1139, o "Bolsa del Trabajo". Casilla 81-D. 27-3-61.

JOVEN DE 15 años, con estudios primarios completos se ofrece para aseo y mandados. Datos a G. A. P., Jotabeche 815. Barrio Pila. 27-3-61.

JOVEN DE 15 años con estudios primarios completos se ofrece como ascensorista. Datos a G. A. G. M. P. Aros 4084. Barrio Pila.
27-3-61.

M. C.— Señora se ofrece para arreglar departamento por memedio día. Tratar General Velasquez N.o 812. 27-3-61.

JOVEN DE 17 años, con 4.o año de humanidades se ofrece, para trabajar en alguna oficina hacer aseo y ayudar en ella. Contestar a J. F. R., Baquedano 779, o "Bolsa del Trabajo". Casilla 81-D. 27-3-61.

OFICIOS DIVERSOS

PARA el campo chacarería, hortaliza, lechería, árboles, ave, cerdos, tengo larga experiencia, no tengo vicios. Que sea en los alrededores de Santiago, también trabajo en pinturas, carpintería y reparaciones. Tratar calle Los Pimientos 183. Población Matucana, Renca. 27-3-61

A. I.— Empleado, 34 años, soltero, se ofrece para relojería y electricidad para cualquier trabajo. Contestar a: "Bolsa del Trabajo". Casilla 81-D. 27-3-61.

SEÑORA muy buena familia se ofrece, como dueña de casa o dama de compañía, buenos informes. Contestar a: L. F. C., Nuncio Lagni 6662. 27-3-61.

SEÑORA culta con buenos antecedentes se ofrece de dama de compañía, sólo a personas solventes. Avisar en Estados Unidos 367, de 13 a 15. y, de 21 a 22 horas. 27-3-61.

J. A. C. Obrero se ofrece para trabajar en cualquier cosa. San Ignacio 1805. 27-3-61.

M. C.— Señora se ofrece para hacer trabajo en casa, coser chalecas, pegar bolsas de nylon. Tratar General Velásquez 812.
27-3-61.





Casa construida en Rocas de Santo Domingo



Almacenes, Emporios

CALLAMPAS NUEVAS, mayor y detalle, local 6, Mercado Estación Central.. (6) 27-3 P.

A[illegible]s [illegible]ecen

ARRIENDO en primer piso, living dos dormitorios, comedor, cocina y baño. E° 90. Se exigen referencias. Pío Nono 19[illegible] (15) 27-III-61 P.

D[illegible]ARTAMENTO independiente, un dormitorio y baño, arriendo en casa familia. E° 2[illegible], Mozart 37, por Vicuña Mackenna, Paradero 2. (15) 26-3 P.

Autos, Camiones, etc.

VENDESE AUTO HILLMANN, modelo 1949. José Portela 1906, altura Pedro de Valdivia 2390. 10.00-12.00 horas. (17) 26-III-61 P.

Bomberos

CUERPO DE BOMBEROS DE Maipú, Cuarta Compañía, "Las Rejas". Por orden del señor director, se cita a los oficiales a junta de oficiales para hoy domingo 26, a las 12 horas. El secretario. (24) 26-III-61 O.

SEGUNDA COMPAÑIA DE BOMberos de Renca, "Lealtad y Sacrificio".— De orden del capitán, cito a la Compañía a ejercicio para el domingo 26 del presente, a las 10.30 horas. Tenida: Uniforme de trabajo.— El ayudante. (24) 2[illegible] y 26-3-61 O.

SEGUNDA COMPAÑIA DE BOMberos de Santiago. Bomba "Esmeralda". De orden del señor Director cito a la Compañía a sesión extraordinaria para el día lunes 27 del presente, a las 20 horas. Tabla: Renuncia del maquinista, elecciones a que hubiere lugar y varios asuntos a tratar. El Secretario. (24) 27-III-61 O.

CUERPO DE BOMBEROS DE LA Cisterna. Primera Compañía "Patria y Honor".— De orden del señor Capitán, cítase a la Compañía a ejercicio para el martes 28 del presente, a las 22 horas. Tenida, uniforme de trabajo. Punto de reunión, Gran Avenida y Pedro Aguirre Cerda.— El ayudante. (24) 28-3 O.

Citaciones

SOCIEDAD COOPERATIVA DE Transportes Colectivos "SOCOTRANSCO Ltda.". Santiago. Cita a Asamblea General ordinaria de socios en Serrano 62 el día jueves 30 de marzo del presente año, a las 16 y 16.30 horas, en primera y segunda citación, respectivamente. Tabla: 1) Balance General. 2) Elección de dos miembros en propiedad del Consejo Administrativo y tres suplentes. 3) Elección de tres miembros de la Junta de Vigilancia. Se ruega encarecidamente la asistencia y puntualidad. El Secretario. (25) 27 III 61

FERROCARRIL del Llano de Maipo.— Citación a Junta General Ordinaria y cierre del Registro de Accionistas. En conformidad al artículo 14 de los Estatutos, cítase a Junta General Ordinaria de Accionistas para el día 27 de marzo de 1961, a las 15.30 horas, en las oficinas de la Cía. Manufacturera de Papeles y Cartones, Agustinas 1343, tercer piso, con el objeto de tratar la Memoria y Balance correspondientes al ejercicio financiero del año 1960. El Registro de Accionistas permanecerá cerrado desde el 18 al 27 del presente, ambas fechas inclusive. El Directorio. Santiago, 18 de marzo de 1961. (25) 18, 22, 26-III-61 P.

Compraventas Varias

OCASION. Miniaturas óleo, precio mínimo, Rosas 1954. (10) 30-3 P.

POR TERMINO DE NEGOCIO vendo ocasión: cortadora fiambres Globbe, molinillo eléctrico, amasadora importada, refrigerador comercial Siam, cocina eléctrica Siam, balanza pastillera Dayton, motor sierra, escritorio cortina, mesa escritorio, torno fabricar rosetas madera, sommieres, colchones, camarotes, caldera vertical, mesas, sillas, etc. Todo flamante estado. Recoleta N.o 2087. (28)-27-III-61 P.

MAQUINA COSER PIE NUEVA vendo ocasión. Cochrane 49[illegible] (2[illegible]) 27-III-[illegible] P.

CYCLES VICTORIA oferta especial: luces francesas completas, E° 4.80; bicicletas importadas con facilidades, Victoria 10[illegible]. ([illegible]) 31-[illegible]

HORMAS usadas, hombres, niños, señoras y velero. Vendo. Santa Rosa 3876. (28) 27-3 P.

Consejos Utiles

PARAGUAS, cambio telas, composturas, repuestos, Catedral 3049. (10) 18-4 P.

CECILIA: MENTALISMO, NAIPE inglés. París 849. (30) 2-4-61 P.

SORPRENDENTES, rápidas y seguras, las claves de TESSA para sus conflictos. Mentalismo, cartomancia. Yerbería Modelo, Castro 17. (30) 27-III-61 P.

Documentos Extraviados

HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEque N.o 741988 Banco del Estado. Sucursal Alameda, queda éste nulo. (38) 26-3-61 P.

HABIENDOSE EXTRAVIADO EL talonario de cheques serie BA N.o 9699873 al 9699900 de la cta. cte. N.o 1244, Banco del Estado, Suc. San Miguel, quedan nulos por haberse dado el aviso correspondiente. (38) 26-3-61 P.

HABIENDOSE EXTRAVIADO LOS títulos N.os 10858, 12214, 14324, 10653 y 10659 de la Soc. Coop. Ltda. La República, quedan sin valor por haberse dado el aviso correspondiente. (38) 26-3-61 P.

CHEQUES extraviados, serie 3-A N.os 568345 al 350, del Banco del Pacífico, quedan nulos por haberse dado aviso. (38) 27-III-61 P.

HABIENDOSE extraviado cheque serie 1856663, Banco del Trabajo, Agustinas, queda nulo por haberse dado el aviso correspondiente. (38) 27-III-61 P.

ANULARONSE cheques números 7962424 al 425, cuenta 15.584, Banco Estado Estación, por extravío, avisado Banco. (38) 27-III-61 P.

POR HABERSE extraviado título N.o 854 de la Soc. Forestal Cobquecura Ltda. y Cía., a favor de María Ruiz de Elcer, queda nulo y sin valor por haberse dado el aviso correspondiente. (38) 27-III-61 P.

POR DARSE EL AVISO CORRESpondiente queda sin valor el cheque serie B.G. 0129838, de cincuenta escudos (E° 50), del Banco del Estado, sucursal Providencia. (38) 27-III-61 P.

QUEDA NULO POR EXTRAVIO EL cheque N.o 235940, serie A, del Bco. Continental, por haberse dado el aviso correspondiente. (38) 28-III-61 P.

CAJA DE PREVISION SOCIAL DE LOS EMPLEADOS MUNICIPALES DE SANTIAGO

ASAMBLEA GENERAL DE IMPONENTES

Se pone en conocimiento de los señores imponentes que el jueves 30 de marzo en curso, a las 19 horas, en primera citación, y 19.30 horas en segunda, se efectuará la Asamblea General de Imponentes en el local de la Caja, Teatinos 726, 2.o piso.

LUIS CASTAÑEDA LARA, Director-Gerente.

GUIA PROFESIONAL

MEDICOS

Dr. HERNAN DEL PINO
Enfermedades de niños. Consultas 2 a 4. Mac-Iver 142 2.o piso, oficina 204, teléfono N.o 393601. Martes, jueves y sábado. Pedir hora al fono N.o 496745. H.O C

Dra. LUISA PACHECO PIZARRO
Médico-cirujano, señoras y niños. Consultas de 15 a 18 horas. Lord Cochrane 177. Fono 86762

ABDEKARIM DAVIS
Señoras, ginecología, sexología, siconeurosis. Consultas, 3-7. Huérfanos 2084. 13-4-61 GP.

DR. SEPULVEDA VELOSO
Medicina General
Trasladó consulta a San Martín 82, horas: 74303. Emergencias 62219. 30-3-61 G. P.

JUAN GRAU
Alergia, vías respiratorias, nebulizaciones. (Asma, bronquitis, sinusitis). Agustinas 641. Teléfono 31904. 30-4-61 G|P.

MEDICOS

DR. IVAN VIDELA
Medicina Interna
Consulta diaria de 4 a 8 P. M. Alameda Bdo. O'Higgins 2954 (frente al Portal Edwards). Fono 94881. 31-3 G. P. S|C.

Dr. GASTON RAMIREZ
Piel, Manuel Rodríguez 36 Fono 68828. H|O. C.

MATRONAS

TERESA SANTANDER
M A T R O N A S:
Salvador Sanfuentes 2247, teléfono 91754. G. P. 8-6 P.

PRACTICANTE

LUIS ALDUNATE
Practicante
Especialista: Vías Urinarias. Curaciones, Inyecciones, extracción de sangre y orina para exámenes de laboratorio, etc., bajo prescripción médica. Atención domiciliaria. Edificio Waldorf-Ahumada 131, departamento 311. Fono 60828

MECANICA DENTAL

SOLDADURAS DENTALES INMEDIATAS
Carlos Rakos, Monjitas 779, Tercer piso, Fono 32850. 7-4. G. P.

PROFESORES

PROFESOR ESPECIALIZADO "ARMANDINI"
Dicta clases permanentes 1961. Reconocidas internacionalmente por su notable expresión de belleza, Ahumada N.o 131. G. P. (40) 1.o-6 C.

CLINICAS

MATERNIDAD EVANGELICA PRESBITERIANA MADRE E HIJO
Clínica Prenatales. Sistema del parto sin dolor. Clínicas de Niños. Santa Rosa 1503. Teléfono 52229. 16-IX-61 GP.

ABOGADOS

ELIAS NEGHME RODRIGUEZ
Juicios civiles y comerciales, Ahumada 131, oficina 318, teléfono 68387. 2-4 GP.

SANCHEZ DEL POZO
Especialmente asuntos matrimoniales, posesiones efectivas, particiones, Moneda 1137, oficina 78, fono 80813. H|O C.

MANUEL CARTES
Divorcios, nulidades matrimonio, particiones, Huérfanos N.o 1294, oficina 42, teléfono 64559. H|O

RAQUEL KOGAN B.
ABOGADO
Toda clase asuntos. Compañía N.o 1048. — 84844 Horas 18 a 20 25-III-61

EDUARDO PARRAGUEZ ACEVEDO
Abogado.
Atiende toda clase de asuntos, Huérfanos 886, oficina 502, piso quinto. 8-4-61-G. P.

Educación y Medios

PARA UD. ESCUELA COMERCIAL de Secretarios y Secretarias, de reconocido prestigio. Lo capacitará para desempeñarse en empresas fiscales, semifiscales, particulares, bancos, etc. Cursos rápidos de 3 meses y curso especial de 9 meses. Plan de estudio completo. Asignaturas: taquigrafía, dactilografía, inglés, contabilidad, legislación social, leyes tributarias, derecho comercial, organización de empresas, aritmética comercial, etc. Diplomas. Compañía 1627. (40) 27-III-61 C.

MODAS, corte y confección. Cursos rápidos. Profesora especialista, alumnas confeccionan trajes primer mes. Clases diurnas, nocturnas. Diplomas válidos. Academia Nacional Corte y Confección. Rosas N.o 1[illegible]8. H|O O

CURSO COMPLETO COMERCIO. Matrícula abierta. Comprende: Contabilidad, aritmética, documentación comercial, redacción, ortografía, taquigrafía, escritura máquina. Clases mañana, tarde, vespertinas. Sección separada para señoritas. Cursos especiales alumnos sin humanidades. Instituto Contabilidad. Fundado 1922. Santo Domingo 1030. (Cerca Puente). Fono 69595. (40) 31-3-61 P.

SECRETARIAS TAQUIGRAFAS, dactilógrafas, secretarias comerciales, redacción, taquigrafía, contabilidad, aritmética, escritura máquina, un mes, dos meses. Cursos diurnos, vespertinos. Instituto Contabilidad, fundado 1922. Santo Domingo 1030, fono 69595. (40) 31-3-61 P.

INSTITUTO "ALONSO FIGUEROA". Catedral 1257. Cursos intensivos capacitación, empleos diurnos, nocturnos. Dactilografía en 15 días. (40) 26-III-61 P.

ESTUDIO MODAS, CORTADOR, peinados, peluquería. Diplomas. Cuotas económicas. Atención esmerada. Instituto "Alonso Figueroa", Catedral 1257. (40) 26-III-61 P.

CENTRO ENSEÑANZA MODAS "Paulina Diard". Aprenda a confeccionar sus propios trajes con el prestigioso sistema oficial francés, práctico, sencillo. Atención personal y efectiva, cursos rápidos, profesionales en alta costura, corte, diseño, moda infantil, lencería, bordados. Diplomas válidos de reconocido [illegible]. Modernas salas, distinguido ambiente. Compañía 1627. (40) 2-4 C.

ACADEMIA Técnica "JOMAR", Bandera 670, forma profesionales en corto plazo. Aprenda: Laboratorista dental, relojería, sastrería, camisería, modas, moda infantil, peluquería completa de señoras. Solicite prospectos. Diplomas legalizados. Matrícula [illegible] (40) 27-III-61 P.

CURSOS RAPIDOS DACTILOGRAFía 15 días, un mes. Secretarias, taquígrafas, corresponsales, dactilógrafos, preparación comercial, alumnos sin humanidades, Puente 576, 4.o piso. (40) 28-III-61 P.

Empleos Ofrecen

CLARIVIDENTE [illegible]. Arquitecto. Casilla 1856. (46) 28-III-61 P.

SE NECESITAN maestros hojalateros en plaqué, Sargento Aldea 941. (46) 26-III-61 P.

Empleos Ofrecen

NECESITO albañil y carpintero para techumbre, pololo, Santa Elena 1317. (46) 26-3 P.

Joyas, Relojes, Fantasías

NOVIOS, compren sus argollas en la fábrica más antigua de Chile Casa Sostin, Nueva York 66. H|O O

Modas, Elegancia

ABRIGOS Y BATAS CORTADAS para confeccionar, recibo cualquier cantidad. Gran Avda. 7962, La Cisterna, P. 21. (63) 26-III-61 P.

Productos Agrícolas

SEMILLERIA Agrosem, semilla coliflor, espinaca, repollos, lechugas, apio, cebolla Copiapina, arvejas, habas, trébol alejandrino, avena, lawngrass para prados. Santa Filomena 398. Teléfono 373163, Sector Vega Central. (78) 18-4 C.

Sastrerías y Afines

CASIMIRES desde $ 1.950 el metro. Depósito directo de fábrica. Casa Salazar. Avenida Bernardo O'Higgins 2783 esquina Libertad. H|O O

SASTRERIA Salazar, caballeros, niñas, extenso surtido, corte elegante. Precios incompetibles. Avda. Bernardo O'Higgins número 2783 esquina Libertad. H|O O

MANUEL MERCADO, SASTRE-cortador profesional, reabrió su sastrería. Viel 40, con Vivaceta. Trabajos garantidos, puntualidad. (92) 27-III-61 P.

Propiedades Venden

E° 30.000, MANUEL DE SALAS. Dos bungalows independientes. Plan Habitacional, terminaciones lujo, sitio frutales. Arquitecto. Casilla 1856. (83) 28-III-61 P.

VENDO casa San Francisco N.o 376. 20 piezas, 1.137 m2. Techo zinc, E° 17.000. (83) 27-3 P.

CHEQUES LETRAS

Cobramos sin gastos para el cliente. Abogados especializados.

AGUSTINAS 1350, Oficina 680

Remates

REMATE JUDICIAL.— Ante Cuarto Juzgado Civil Mayor Cuantía de Santiago, Bandera 342, tercer piso, se rematará 10 de abril 1961, quince horas, propiedad ubicada, calle Chopin N.o 2925, comuna San Miguel, este departamento, correspondiente sitio N.o 7, plano loteo. Inscrito nombre ejecutado a fojas 1821 N.o 3289, Registro Propiedades 1953, Conservador Bienes Raíces Santiago, y a fojas 8631 N.o 14163, Registro Propiedades 1955, mismo Conservador. Mínimum subasta E° 13.460. Forma de pago: con E° 6.000 al contado; con E° 4.000, a 180 días fecha remate, y saldo a un año plazo contado desde fecha remate. Tomar parte subasta acompañar dinero efectivo o vale vista orden Tribunal por suma equivalente al 10 por ciento mínimum. Para garantizar saldo precio a plazo, propiedad quedará hipotecada. Demás bases y antecedentes expediente N.o 151625 "Banco Nacional del Trabajo con Benetti Biancardi, Leonardo".— Ejecutivo.— Francisco Pérez, secretario. (90) 26-3 P.

REMATE JUDICIAL.— Ante Cuarto Juzgado Civil de Mayor Cuantía Santiago, remátarase, 11 abril próximo, quince horas, propiedad ubicada en Avenida Perú esquina de Francisco Villegra, inscrita a fs. 7639, N.o 13714 Conservador Bienes Raíces Santiago, año 1954. Rol 1283-12 de Impuestos Internos. Mínimum E° 1.369.32. Garantía 10 por ciento avalúo. Precio contado. Demás bases antecedentes expediente número 149.870, "Carmona con Rahal".— Ejecutivo.— Secretario. (90) 27-3 P.

REMATE: Ante el Segundo Juzgado Civil de Mayor Cuantía de Santiago, el 14 de abril próximo, a las 15 horas, se rematará la Parcela N.o 56 del Segundo Lote del antiguo fundo "Las Melosillas", ubicada en la comuna de Casablanca. Mínimum para la subasta será la suma de E° 2.500, pagaderos al contado. Todo postor para participar en la subasta deberá acompañar boleta de consignación a la orden del tribunal en un Banco de Santiago, por una suma equivalente al 10 por ciento del mínimum señalado. Así está ordenado en los autos caratulados "Banco del Estado Chile con Silva Claro Julio".— Secretaria. (90) 26-3 P.

Ejército de Chile — Dirección de los Servicios Fábrica de Vestuario y Equipo

SOLICITANSE COTIZACIONES POR:

ROPA INTERIOR PARA CABALLEROS, SEÑORAS, Y NIÑOS — TELAS DE ALGODON Y OTRAS — MENAJE EN GENERAL — MEDIAS, CALCETINES, SOQUETES, ETC.

Las muestras se entregarán en la Bodega de Recepción (Santo Domingo N.o 3317). Plazo: hasta el 6 de abril de 1961 a las 16 horas, fecha en que serán abiertas.

BASES Y ANTECEDENTES podrán solicitarse en el Departamento de Control, de lunes a viernes de 14 a 17 horas. (SANTO DOMINGO N.o 3317).

La Dirección

Remates

REMATE DE MENAJE DE CASA, domingo 26 de marzo, a las 11 horas, en Compañía 1390 por orden de Jorge Dussaubat, E. Feldman, A. Humeres, L. Latorre, D. German, C. Flesch, L. Herman, Héctor Francisco Rivera, Manuel Silva, Arturo Farfán, T. García, A. Ascuí, G. Herrera, Guillermo Schmidt, S. Macera, Efraín Goldshacker, R. Lowy, Gladys Leiva, M. Martínez, L. Aulestia, A la vista. Alfredo Recart, Gustavo Echeverría, Ricardo Araya Navarrete, martilleros públicos. (90) 26-III-61 C.

REMATE DE MENAJE ORDEN Miguel Ochoa, Leopoldo Salvo, Jorge de la Fuente, Infifor, Madlen Razmilic, Elena Parraguez, Aquiles Retamales, Juana Stamm, Aquiles Rivera, Ricardo Donoso, Julio Maturana, Enrique Figueroa, domingo 26, 11 y 16 horas, calle Paul Claudel 1500. Guillermo Gómez, Martillero Público. (102) 26-III-61 P.

REMATE.— El 21 de abril [illegible] mo, a las 15 horas, se [illegible] la propiedad, sitio y edificio [illegible] trial, calle Freire 128, Renca, [illegible] partamento Santiago. Mínimum E° 2.631,34; mitad contado; [illegible] tres meses, 15 o|o interés [illegible] mora. Boleta 10 o|o. Bases y [illegible] tecedentes Secretaría Quinto J[illegible] do Civil Mayor Cuantía Santiago, Ejecución "Sociedad Inmobiliaria Parque Bustamante Ltda." [illegible] Fuenzalida Gutiérrez". Así está [illegible] denado por resolución de 21 [illegible] cte., en el juicio mencionado. [illegible] cretario. (90) 29-I[illegible] P.

HOY DOMINGO 26 de marzo, las 10.30 horas, en calle [illegible] Santa Cruz N.o 528, rematar[illegible] pecies consignadas por [illegible] res A. Humeres, D. Hermann, [illegible] Tapia, señora Bra[illegible], F. To[illegible] A. Veira, M. Silva, F. Ascuí.— [illegible] canor Marticorena, martillero público. (90) 26-III-61 C.

Judiciales y Legales

RESOLUCION SEXTO JUZGADO del Trabajo, ante el Martillero Miguel Herrera L., el siete de abril de 1961, a las 11 horas, en calle Catedral 1450 y a las 16 horas, en Compañía 1357, se efectuará el remate de las especies embargadas en el juicio ejecutivo seguido por el Servicio de Seguro Social en contra del deudor que se indica: Fa[illegible] nuele Yemma Alfredo. Exp. Rol N.o 31993. (Dto. Multa N.o 7757). Se rematan en Catedral 1450 a las [illegible] horas: 227 sillas tapiz pega[illegible] sesenta mesas, 2 estantes [illegible] y un mostrador. En Compañía 1[illegible] a las 16 horas, se rematan: [illegible] apliques, seis reflectores, dos [illegible] tores, un amplificador con dos [illegible] crófonos, su parlante, un piano [illegible] cola "Waber", un reflector de [illegible] co, cajas fondos "Cóndor", tres [illegible] tufas "Comet", caja registradora "National", escritorio, sofá y [illegible] sillones tapiz felpa, mesa [illegible] un cabinet once hoas cortinas [illegible] cenefas, once cortinas [illegible] una carpa inscripción "Club [illegible] Medianoche", nueve mesas [illegible] cinco mesas redondas, dieciocho [illegible] sos, estante para cigarrillos.

EL SECRETARIO (102) 27-3-6[illegible]

CAMARA DE DIPUTADOS

CONCURSO

Llámase a concurso público de competencia para proveer el cargo de Oficial Auxiliar de la Secretaría de la Cámara de Diputados.

Bases y antecedentes del concurso en la Secretaría de la Corporación.

El concurso se llevará a efecto el día [illegible] de abril próximo, a las 11.30 horas.

EL SECRETARIO

CAJA DE PREVISION DE LA DEFENSA NACIONAL

Llámase a concurso para optar a préstamos de edificación en sitio propio a los imponentes que cumplan con los requisitos siguientes:

A).— Tener 15 años de imposiciones a la Caja, siempre que correspondan a servicios prestados efectivamente en instituciones dependientes del Ministerio de Defensa Nacional o Línea Aérea Nacional;

B).— No haber hecho ninguna operación hipotecaria o rentable garantizada con pagaré, en ésta u otra Caja de Previsión ni en la Corporación de la Vivienda. Esta circunstancia deberá acreditarse mediante una declaración jurada autorizada por Notario. No se aplicará esta limitación a los imponentes que hubieran obtenido préstamo con el exclusivo objeto de adquirir sitios urbanos.

Los formularios-solicitudes pueden pedirse en la Sección Préstamos Hipotecarios de la institución y deberán ser presentados antes del 15 de mayo próximo, acompañando además del indicado en la letra B), los siguientes antecedentes:

1.o— Copia de inscripción de Dominio, con certificado de vigencia, del sitio que desea edificar el imponente;

2.o— Certificado de la Municipalidad respectiva, que acredite estar totalmente urbanizado;

3.o— Declaración jurada, autorizada por Notario, que acredite que el imponente no posee casa-habitación o predios agrícolas, cualquiera que haya sido la forma de su adquisición. El imponente que tenga casa-habitación o predio agrícola adquirido por medios particulares podrá postular a estos préstamos, pero del total de su puntaje se le rebajarán 100 puntos.

Se hace presente que la Caja bonificará, el puntaje de los imponentes con 10 puntos por cada doscientas cuotas de ahorro para la vivienda que acrediten poseer. Para estos efectos, los imponentes que se encuentren en este caso, deberán agregar a su solicitud los antecedentes justificativos de tal circunstancia, sea que ellos emanen de la Corporación de la Vivienda o del Banco del Estado.

Los préstamos de edificación se otorgarán por estricto orden de puntaje, y sólo podrán destinarse a la edificación de viviendas económicas, de acuercon el DFL. 2 y la reglamentación pertinente. El monto máximo de cada préstamo será el que se determine de acuerdo con el costo que señala la Corporación de la Vivienda para cada m2 en las diferentes zonas del país. El imponente sólo podrá solicitar un préstamo cuyo dividendo, contribuciones, seguros de incendio y desgravamen pueda servir con el 25 por ciento de su sueldo o pensión.

En aquellos casos en que para determinar el puntaje del imponente, se hayan considerado las cuotas de ahorros para la vivienda, que éste posea, se reducirá su importe, del monto del préstamo máximo a que tenga derecho.

El personal en servicio activo deberá presentar sus solicitudes en el Departamento de Bienestar Social respectivo.

EL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO.

Se hace presente a los imponentes que tengan más de 10 años de imposiciones en la institución, y sean poseedores de libretas de ahorro para la vivienda, que se están recibiendo solicitudes de préstamos de auxilio para adquirir cuotas de ahorro para la vivienda.

Para impetrar estos préstamos, no deben encontrarse en alguna de las siguientes situaciones:

a) Ser o haber sido deudor hipotecario de ésta u otra Caja de Previsión;

b) Haber obtenido préstamo rentable garantizado con pagaré o préstamos de auxilio extraordinario para pago de cuota al contado o saldo de precio de un bien raíz, o para reparaciones o ampliaciones.

c) Haber obtenido casa-habitación por intermedio de la Corporación de la Vivienda.

Las circunstancias indicadas en las letras anteriores deben ser acreditadas mediante declaración jurada autorizada ante Notario.

Al formulario —solicitud de préstamo de auxilio— deberán acompañarse los siguientes antecedentes, aparte del indicado en el párrafo anterior:

1) Certificado en el que se acredite el número de cuotas de ahorros que tenga depositadas el interesado, el número de su cuenta de ahorro para la vivienda y la Agencia del Banco en que mantiene abierta ésta;

2) Certificado de la CORVI en el que se acredite el número de cuotas que requiere el interesado para tener mejor opción a una vivienda.

Los imponentes que tengan convenio suscrito con la CORVI deberán acompañar, en lugar del indicado en el número 2, copia de ése.

Las solicitudes de los imponentes en retiro o montepíos, con sus antecedentes, deberán presentarse o remitirse antes del 30 de abril próximo a las oficinas de la Caja de Santiago o a sus Agencias.

Las solicitudes del personal en servicio activo deberán remitirse o entregarse, antes de la fecha indicada, en los respectivos Departamentos del Bienestar Social.

Se advierte a los imponentes que no se recibirá ninguna solicitud a la que no se adjunten todos los antecedentes ya indicados.

EL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

CORPORACION DE LA VIVIENDA

PROPUESTAS PUBLICAS

POBLACION "SANTA ADRIANA" SANTIAGO
Urbanización, Construcción de 2.870 Casetas Sanitarias con sus instalaciones, Abovedamiento Canal Ochagavía y Cierros de Malla

Solicítanse propuestas públicas a suma alzada para la construcción de 2.870 casetas sanitarias con sus instalaciones, urbanización completa, que comprende: obras de alcantarillado, agua potable, pavimentación; abovedamiento del canal Ochagavía (700 ml. aproximadamente) y ejecución de cierros para 1.430 sitios, que componen la Población "SANTA ADRIANA" de Santiago.

Podrán optar a la presente licitación los contratistas que se encuentren inscritos en Primera Categoría (Viviendas) o Categoría UNICA (Urbanización) de los nuevos Registros de esta institución.

Se hace presente a los señores contratistas que para retirar los antecedentes oficiales, deberán presentar una declaración de saldos de obras contratadas y además, aquellas firmas que envíen a terceras personas, deberán acreditar la calidad de éstas, mediante poder escrito.

Las propuestas se abrirán en la Oficina del Jefe del Departamento de Construcción, Arturo Prat N.o 48, 4.o piso, a las 16 horas del día 11 de abril de 1961.

Bases, planos, especificaciones y demás antecedentes podrán solicitarse en la Secretaría de la Sección Zona Central de esta Corporación, Arturo Prat 48, 4.o piso, a contar desde esta fecha.

Se podrán retirar los antecedentes oficiales anteriormente indicados y formular observaciones a los mismos, hasta las 17 horas del día 30 de marzo de 1961.

Santiago, marzo 1961.

EL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

Servicio Nacional de Salud — Central de Abastecimiento

PROPUESTA PUBLICA

IMPORTACION DIRECTA

N.o 63|61 EQUIPOS FLUORADORES Y SAL DE FLUOR
Para el día 25 de abril, a las 15 horas, Bases y antecedentes: CENTRAL DE ABASTECIMIENTOS DEL SERVICIO NACIONAL DE SALUD, Avda. Matta 644 — 2.o piso — Sección Administrativa.

CAJA DE COLONIZACION AGRICOLA

PROPUESTAS PUBLICAS

para compra de fundos

La Institución está interesada en adquirir fundos aptos para la parcelación en las provincias de:

COQUIMBO — ACONCAGUA — COLCHAGUA — CURICO — CAUTIN

La Caja dará preferencia a las ofertas que otorguen facilidades de pago, bajo las siguientes condiciones:

a) Los fundos que se ofrezcan en las provincias de Coquimbo y Aconcagua, no podrán tener una superficie inferior a 200 hás. de riego;

b) Los que se presenten en las provincias de Colchagua y Curicó, deberán tener, a lo menos, 400 hás. de riego, y

c) En todo caso, se podrán ofrecer dos o más propiedades colindantes que cumplan con lo establecido en las letras a) y b).

Se advierte que las cuotas a plazo son reajustables de acuerdo al índice del precio del trigo, y el monto de los reajustes no se considerará como renta para los efectos de la Ley de Impuesto a la Renta. Estarán, por tanto, exentos de Impuesto de Categoría, Global Complementario y Adicional (Art. 16 del DFL N.o 76).

Las propuestas se recibirán hasta el 30 de abril en las oficinas de la Institución (Huérfanos 1609), donde se pueden solicitar mayores informaciones.

JORGE BARAONA PUELMA
Vicepresidente Ejecutivo

Santiago, 24 de marzo de 1961.

Portugal solicitaría la extradición de H. Galvao

LISBOA, 25 (UPI).— La policía judicial entregó hoy una declaración en la que acusa a Henrique Galvao y a otros hombres de diversos delitos cometidos en enero último, cuando se apoderaron del transatlántico "Santa María".

Los nombres de los acusados fueron publicados hoy por el diario católico "Novidades".

Once de los 24 acusados son portugueses, incluyendo a Galvao mismo y a un muchacho de 18 años.

La lista incluye también a ocho españoles, la mitad de ellos gallegos, y un venezolano.

La policía admitió que la lista era incompleta y que la tarea de identificar a todos los que secundaron a Galvao en la captura del "Santa María" era difícil en las circunstancias.

Víctor Velo Pérez, un español menor de edad, fue acusado de haber hecho los disparos que causaron la muerte del tercer oficial Nascimento Costa en el puente del buque, en la noche en que el buque fue capturado. Su padre, José Velo Mosquera, de 45 años, natural de Orense, figura también entre los acusados.

AMERICA LATINA

● Argentina

BUENOS AIRES, 25. (UPI). — El personal de aeropuertos pudo hoy retornar al trabajo, después de una reunión realizada anoche, en la que el sindicato acordó dejar de lado todas las tácticas de huelga o trabajo a desgano y esperar el resultado de las negociaciones sobre salarios.

● México

ZAMORA, 25. (UPI).— Tropas federales patrullaban hoy el pueblo de San Felipe, en el Estado de Michoacán, después de un choque armado que dejó un saldo de por lo menos cinco muertos y diez heridos graves.

Las autoridades informaron que el choque se produjo entre grupos rivales que reclamaban tierras agrícolas.

S. S. Juan XXIII inicia ritos de Semana Santa

ROMA, 25. (UPI).— La Semana Santa comienza mañana, Domingo de Ramos, con la "bendición de las palmas" por el Papa Juan XXIII, y termina el domingo próximo con el tañir de las numerosas campanas de Roma festejando la resurrección de Jesucristo.

Durante la semana habrá misas y solemnidades religiosas en conmemoración de la muerte de Cristo.

Mañana, el Pontífice asistirá a la misa de la Basílica de San Pedro para bendecir las ramas de palmera que evocan la entrada de Jesucristo en Jerusalén, donde se extendió las hojas de palma a sus pies.

El Secretario de Estado del Vaticano, Cardenal Domenico Tardini, oficiará en la misa, que se celebrará a las nueve y media de la mañana. Después de este oficio, el Papa bendecirá desde el baloón de sus aposentos a la muchedumbre congregada en la Plaza de San Pedro.

Se espera que la multitud que acuda a Roma esta Semana Santa alcance un número sin precedentes. Dos meses de espléndido tiempo de sol, y el aumento de la afluencia de turistas, han traído ya mucha gente a la Ciudad Santa. El negocio de hoteles, restaurantes y otros puntos de concentración turística está ya en su apogeo.

La Semana Santa se caracterizará por buen número de ceremonias religiosas, que tendrán su culminación el Domingo de Resurrección.

Kennedy y Macmillan consideran hoy crítica situación de Laos

WASHINGTON, VIENTIANE (Resumido de cables UPI). — La gravedad de los acontecimientos que se desarrollan en el reino asiático de Laos adelantó la entrevista programada para el 4 de abril que habían concertado el Presidente Kennedy y el Primer Ministro británico, Harold MacMillan. Ambos estadistas se reúnen hoy en Cayo Hueso, Florida. Kennedy envió ayer un mensaje al Presidente Charles De Gaulle, de Francia, informándole acerca de la crítica situación laotina.

El anuncio de la entrevista se produce en el momento en que las tropas laotinas rebeldes, dirigidas y reforzadas por los comunistas del Vietman del Norte, han capturado la localidad de Kham Kuet, en el centro de Laos, en una ofensiva que puede cortar en dos el convulsionado país.

MacMillan se encuentra en Trinidad, desde donde volara a Cayo Hueso para la entrevista con el Mandatario norteamericano. La cita fue adelantada también ante la iniciación —mañana— de la conferencia de la OTASO, a la que asistirán los Ministros de RR. EE. de todos los países miembros.

Kennedy regresará a Washington para recibir en la Casa Blanca al jefe de la delegación soviética ante la ONU, Andrei Gromyko, quien entregará la respuesta de Nikita Khrushchev a las exhortaciones occidentales para que Rusia contribuya a la cesación de las hostilidades en Laos.

Se estima que al término de la conferencia de la OTASO, en Bangkok, el Secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, se trasladará a Nueva Delhi para conferenciar con el Primer Ministro hindú, Jawaharlal Nehru, quien recibió una petición de Kennedy para interponer sus buenos oficios ante Rusia y poder así evitar que el conflicto revolucionario laotino ponga en peligro la paz en Asia sudoriental.

PROYECTO DE JUBILACION A LOS 25 AÑOS DE TRABAJO IMPULSAN MUJERES OBRERAS

Una activa campaña, tendiente a impulsar el proyecto de ley sobre jubilación de la mujer obrera a los 25 años de trabajo o 50 de edad, reinició el Departamento Femenino de la Confederación de Trabajadores del Cuero y Calzado, que preside la dirigente gremial Rosario Huerta.

Hablando para LA NACION, Rosario Huerta, presidenta; Carmen Garcés, secretaria, y María Peña, secretaria de Prensa y Propaganda, del Departamento Femenino, dijeron:

"Las razones que determinaron la presentación del proyecto de ley en favor de la mujer obrera se han ido agudizando y hoy constituyen un problema que debe ser encarado y resuelto a la brevedad. Aparte de la disminución de trabajo, tenemos el fenómeno, habitual en la industria del calzado, del reemplazo de las obreras que bordean los 50 años de edad por elemento joven. De esta manera, la legión de mujeres que quedan sin trabajo va en aumento."

"Hay, además, poderosas razones de tipo humano y social que justifican las normas de excepción que hemos venido propiciando a través del proyecto de ley, ya que la mujer obrera, en su doble carácter de esposa y madre, debe reintegrarse al seno del hogar, cuyos afanes ha debido abandonar en parte para ayudar al sustento de la familia, para cumplir las obligaciones que le corresponden en el cuidado y educación de los hijos."

BUENAS EXPECTATIVAS. — "El Departamento Femenino de la Federación Obrera del Cuero y Calzado —afirman nuestras entrevistadas— ha visto con satisfacción el interés que ha demostrado el Supremo Gobierno en el estudio y reformas de la previsión social de nuestro país, y las mujeres obreras alentamos la esperanza de que, dentro de tales estudios, se considere el proyecto de jubilación a los 25 años de trabajo o 50 de edad. Tan justo beneficio en favor de la mujer ha sido concedido a las funcionarias de la Administración Pública, y las mujeres obreras esperan que también se les hará justicia."

"Mantendremos —terminaron diciéndonos— una tenaz campaña hasta lograr la aprobación de este proyecto de ley, que constituye la más sentida aspiración de las mujeres obreras de todo el país."



LUCHAN POR SU PREVISION.— Miembros de la directiva del Sindicato Profesional de Cargadores de la Feria Municipal de Santiago, que están empeñados en una campaña tendiente a lograr que se ponga en aplicación la ley 14.157, dictada hace cinco meses, que incorporó a estos trabajadores al régimen del Seguro Social. En el grabado los señores Juan Castro Donoso, Eduardo Jesús Contreras, Armando Valenzuela y Roberto Arellano.

Pronta incorporación al Seguro Social, piden cargadores de la Feria

● Campaña para lograr aplicación de la ley 14.157, realiza directiva sindical

Una campaña destinada a conseguir la plena aplicación de la ley 14.157, que los hizo imponentes del Seguro Social, están realizando los cargadores de la Feria Municipal de Santiago, a través del Sindicato Profesional que preside Juan Castro Donoso.

Hablando para LA NACION los dirigentes de este gremio manifestaron que hasta ahora no han logrado que los efectos de ley dictada en su favor los beneficien. "Estamos soportando ya más de 30 años de orfandad previsional —nos dijeron— y si el actual Gobierno y el Parlamento nos han reconocido el derecho a ser imponentes del Seguro Social, exigiremos que se cumpla la ley".

FALTA REGLAMENTO

La ley 14.157 que beneficia a los cargadores, incorprándolos al régimen del Servicio de Seguro Social fue promulgada el 27 de octubre de 1960, de manera que lleva ya casi cinco meses de vigencia. Sin embargo, este personal no ha podido acogerse a los beneficios previsionales debido a que falta todavía la dictación de un reglamento, que —según informó la directiva sindical— debió quedar promulgado dentro de los sesenta días siguientes, vale decir, a fines de diciembre último.

El proyecto de reglamento, que debe aprobar la Municipalidad de Santiago, se encontraría en manos de funcionarios de esa Corporación, para su estudio. Según los interesados, se les ha exigido una serie de requisitos y documentos, todo lo cual no ha hecho sino que retrasar la aplicación de la ley y privarlos de los beneficios previsionales.

CAMPAÑA GREMIAL

El Sindicato Profesional de Cargadores de la Feria Municipal de Santiago, entidad que agrupa a cerca de 600 trabajadores y que cumpliera en noviembre último su primeros 25 años de vida, ha venido desarrollando una amplia campaña destinada a lograr la pronta aplicación de la ley de previsión para el gremio. En la visita que hicieron a nuestra redacción, Juan Castro Donoso, presidente; Eduardo M. Jesús Contreras, secretario; Armando Valenzuela, tesorero, y los directores Roberto Arellano y Oscar Pinto, declararon que se entrevistarán con el Jefe del Estado, Ministro del Trabajo, Alcalde de Santiago, parlamentarios y autoridades, hasta obtener que se dé aplicación práctica a la ley previsional dictada en favor del gremio.

BREVES GREMIALES

FRENTE DE LA VIVIENDA DE LA FLORIDA.— Para hoy, a las 11 horas, en el local de costumbre, se ha citado a los integrantes del Frente Nacional de la Vivienda, Comuna de La Florida, para tratar importantes materias.

Se informó que concurrirá el presidente nacional, Pedro Cáceres Corbalán.

JUNTA DE VECINOS "VIVACETA".— Por orden del presidente de la institución, Germán J. Morales M., se ha citado para hoy, a las 10.30 horas, en primera, y a las 11 horas, en segunda, a asamblea general ordinaria de socios de la Junta de Vecinos de la Población Vivaceta, en la sede de Nueva de Matte 1487, a fin de elegir la nueva directiva y adoptar otras resoluciones.

PEQUEÑOS PROPIETARIOS DE "LA PALMILLA".— **Han proseguido los trabajos de postación y electrificación del sector. La Directiva de la Asociación, que preside Jorge Gárate Orrego, está empeñada en la habilitación de un Mercado en ese sector y en consolidar el nuevo recorrido de microbuses Ovalle, que se ha extendido hasta La Palmilla.**

VECINOS PROTESTAN POR BASURAL.— Una indignada nota de protesta han entregado los dirigentes de la Unión Vecinal Dávila Oriente y otras entidades, por la violación de las disposiciones sanitarias relativas a la prohibición de funcionamiento de un botadero de basuras en ese sector de la comuna de San Miguel. El comunicado informa de la próxima realización de un mitín de protesta.

SALITREROS DE TALTAL RECHAZARON FORMULA DE ARREGLO

El rechazo de la fórmula de solución que llevaron los dirigentes sindicales, acordó la asamblea sindical de los trabajadores de las oficinas salitreras "Alemania" y "Chile", del departamento de Taltal.

La fórmula rechazada consistía en el pago de un bono de cincuenta escudos para cada obrero, el pago de régimen convencional de asignación familiar y otros beneficios además de una indemnización de 20 días de jornal para cada uno de los 300 obreros que dejarían de trabajar en la oficina "Chile", que paralizaría sus labores.

Los dirigentes que viajaron a Taltal lo hicieron en un avión FACH que había conseguido con tal objeto el Ministerio del Trabajo.

El rechazo significa la continuación de la huelga que mantienen esos trabajadores.

PREMIO NACIONAL DE SEGURIDAD EN LAS CARRETERAS

Un Premio Nacional de Seguridad en Carreteras acordó instituir la Confederación Nacional de Dueños de Autobuses, entidad que agrupa en su seno a un número considerable de empresarios de la locomoción colectiva y que ha venido considerando la necesidad de colaborar a las campañas de seguridad en el tránsito público.

El proyecto en cuestión fue dado a conocer por la Directiva Nacional de la Confederación en una conferencia de prensa realizada en el Salón Rojo del Círculo Español y a ella concurrieron personeros de la prensa y radio de esta capital.

Posteriormente, la Directiva de la Confederación festejó a los asistentes con un almuerzo, que fue servido en los comedores del Círculo.

La Información que UD. NECESITA

ITINERARIO DE TRENES

Los siguientes son los itinerarios de trenes que estarán rigiendo hasta el 21 del presente, correspondiente a la temporada de verano:

NORTE.— Automotor Calera-La Serena, sale de Calera, a las 10 horas, todos los días, excepto los lunes; automotor-salón, La Serena-Chañaral, diario, a las 20.45 horas, de La Serena; ordinario Calera-Baquedano, sale los martes de Calera, a las 12 horas; mixto Calera-Coquimbo, sale de Calera los lunes, a las 13.50 horas; mixto Calera-Chañaral, los miércoles, a las 13.50 horas; directo Calera-Iquique, sale los domingos, a las 20 horas; ordinario Calera-Iquique sale los jueves, a las 17.30 horas; ordinario Calera-Antofagasta, sale los sábados de Calera, a las 17.30 horas; automotor-salón Calera-La Serena, diario, a las 22.30 horas, de Calera; automotor-salón La Serena-Chañaral, los jueves, a las 9 horas.

SUR.— Ordinario Santiago-San Rosendo. Diario sale de Estación Alameda, a las 8 horas. Combinación Talcahuano y Temuco.

Ordinario. Santiago-Pichilemu. Diario. Sale de Estación Alameda, a las 8.30 horas.

Expreso, Santiago-Concepción: de Estación Alameda, a las 10 horas. Combinación a Temuco diariamente.

Ordinario Santiago-Talca Diario. Sale de Estación Alameda, a las 14 horas.

Ordinario Santiago-Curicó. Diario. Sale de Estación Alameda, a las 16.30 horas.

Directo Santiago-Temuco, sale diariamente de Alameda, a las 18 horas; nocturno Alameda-Talcahuano, sale diariamente de Estación Alameda, a las 21 horas.

A VALPARAISO.— Expresos diarios, salen de Estación Mapocho, a las 7.45 horas, 11.45 y 17.45 horas. Expreso, sábados, excepto festivos, sale a las 16 horas. Expreso rápido, días de trabajo, excepto sábados, sale a las 19 horas. Expreso, domingo y festivos, sale a las 22 horas. Ordinario, salen de Estación Mapocho diariamente, a las 8.30, 14.05 y 20 horas. Ordinario, sábados, sale a las 13.45 horas. Expreso diario de Mapocho-Puerto, a las 10 horas.

DE VALPARAISO.— Expresos diarios, salen a las 7.45, 11.45 y 17.45 horas. Expreso rápido, sale de Valparaíso, días de trabajo a las 7.20 horas. Expreso, domingos y festivos, sale de Valparaíso, a las 20 horas. Ordinario, salen de Valparaíso, diariamente, a las 8.30 y 14 horas. Ordinarios, domingos y festivos, salen de Valparaíso a las 18.

SANTORAL

HOY: San Braulio.
MAÑANA: Juan Damasceno y Lidia.

INVESTIGACIONES

Servicio de Investigaciones, General Mackenna-Teatinos .. .. [illegible]

BOMBEROS

(Cuerpo de Santiago) Comandancia en Santo Domingo 978 61171

(Cuerpo de Ñuñoa) Comandancia en Antonio Varas 2778, teléfono 40033

(Cuerpo de San Miguel) Comandancia en Teresa Vial 1318 83394

FARMACIAS DE TURNO

SEMANA COMPRENDIDA ENTRE EL 25 DE MARZO Y EL 1.o DE ABRIL DE 1961.

ITALIANA, San Pablo 2402; [illegible] MON BOLIVAR, San Pablo 4053; [illegible] JACOBSEN, Mapocho 5704; SAN[illegible] TA TERESA, Benedicto XV [illegible] CHACABUCO, Chacabuco [illegible] TRONCOSO, Agustinas 1215; [illegible] GENIN, Avda. España 299; VAL[illegible] PARAISO, Exposición 1488; SAN DIEGO, San Diego 889; MATA[illegible] DERO, Franklin 704; LA LEGU[illegible] Santa Rosa 3890; COMPAÑ[illegible] Quemchi 5956; GRAN AVENIDA Gran Avenida 5693; AVILA, Por[illegible] tugal 201; PEREZ, Vicuña Mac[illegible] kenna 1199; ATLANTIDA, Inde[illegible] pendencia 121; EL SALTO, Rec[illegible] leta 1307; LUIS XIV, Soberan[illegible] 1019; SANTA LAURA, Santa La[illegible] ra 1183; DE URGENCIA (Tur[illegible] permanente), San Francisco [illegible] CONDELL, Santa Isabel [illegible] LEGUIA, Augusto Leguía Nor[illegible] 210; LIDO, Eleodoro Yáñez [illegible] CENTRO DE ÑUÑOA, Irarrá[illegible] val 2521; SANTA MARTA, Pe[illegible] V. García Huidobro 4065; AN[illegible] NA, Hernando de Magallanes [illegible]

CAMARA DE DIPUTADOS

CONCURSO

Llámase a concurso público de competencia para llenar una vacante de taquígrafo 3.o en la Redacción de Sesiones de la H. Cámara de Diputados.

REQUISITOS: Edad máxima 30 años y licencia secundaria o su equivalente (Art. 48 Ley 14.453).

Los interesados podrán inscribirse y presentar sus antecedentes todos los días, de 11 a 12 horas, en la oficina del Oficial 1.o de la Redacción (tercer piso).

La prueba taquigráfica tendrá lugar el día jueves 13 de abril, a las 16 horas.

EL JEFE DE LA REDACCION

LA NACION
SANTIAGO DE CHILE — DOMINGO 26 DE MARZO DE 1961
FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

El seleccionado japonés jugaría cuatro partidos en Chile después del Mundial

Nicanor Arteaga, presidente de la Asociación Peruana, hará una oferta a Luis Alamos. El fútbol profesional premiará a Gastón Zúñiga. 1 millón le pide Gálvez a Unión San Felipe. Miles de cupones en el concurso de LA NACION sobre el equipo que presentará Chile esta tarde. Un abono para el Mundial recibirá el vencedor



■ LA REUNION mensual del Consejo de Delegados de la Asociación Central, correspondiente al mes de marzo, ha sido dividida en dos sesiones, dado los muchos puntos que se deben tratar. La primera de estas reuniones se efectuará mañana, a las 22 horas, debiendo tratarse siete puntos, que son los siguientes: 1) Monto de la garantía que deben depositar los clubes de segunda división; 2) Modificación reglamentaria al Art. 88; 3) Reforma al Art. 180, solicitada por el Club Iberia; 4) Proposición de Everton para otorgar un premio al capitán Zúñiga por haber conquistado el Campeonato Internacional de Equitación; 5) Proposición del directorio para otorgar una placa recordatoria a los dirigentes, jugadores y funcionarios que enteren 20 años de servicios a la Asociación Central; 6) Petición de carnet del señor Fernando Gualda, y 7) Proposición del directorio para otorgar carnet al señor Carlos Fanta.

■ LA TABLA de la sesión del lunes 10 de abril, contempla seis puntos, que son los siguientes: 1) Aprobación del presupuesto de la Asociación Central para 1961; 2) Precios de las entradas; 3) Tributación de los Clásicos Universitarios; 4) Elección de un director de la Asociación y de dos consejeros, como representantes del Consejo ante la Federación; 5) Sistema de desafueros, y 6) Contratación de árbitros.

■ EL DR. SOICHI Ischida, dirigente del fútbol japonés e integrante de la Comisión Organizadora del Mundial, ha manifestado la posibilidad de que el Seleccionado de Japón juegue cuatro partidos en Chile, después del torneo de 1962.

■ LA FEDERACION de Arbitros eligió recientemente el siguiente directorio: presidente, Carlos D. Aguirre (reelegido por 22a. vez); vicepresidente, José Luna; secretario, Serafín Lagos; tesorero, Alfredo Vargas, y director, Hernán Carter.

■ EL LECTOR de LA NACION, Francisco García, casilla 457, de Osorno, consulta el promedio que le correspondería a un equipo que en el torneo de 1958 haya descendido con 7 puntos; en 1959 haya competido en el ascenso, y en 1960, hubiere vuelto a división de honor, obteniendo 17 puntos. En tal caso, su promedio es 12, pues, divide por 2. Sin embargo, conviene aclararle a Francisco García, que conforme a la reciente modificación reglamentaria sobre el particular, se ha anulado todo sistema de promedios para decidir el equipo que desciende. En el torneo de 1961 no descenderá ningún equipo, pero a partir del campeonato de 1962, descenderá el cuadro clasificado en el último lugar de la tabla.

■ LUIS ALAMOS, ayudante de Fernando Riera en el Seleccionado Nacional, ha pasado a ser la vedette en el concierto del fútbol sudamericano. Uruguay y Perú lo han solicitado como asesor técnico para sus partidos eliminatorios del Mundial, siendo muy posible que su club, Universidad de Chile, le dé el permiso respectivo, de concretarse algunas de las ofertas que para Alamos se insinúan.

■ SALVADOR Gálvez, ex arquero de Universidad de Chile, que ha producido excelentes actuaciones en Unión San Felipe, está a punto de firmar por el club sanfelipeño. Las condiciones son: 1.000 escudos por un año, y sueldo mensual de 150 escudos. San Felipe quedó de resolver su contratación el próximo miércoles, pero dado que hay varios clubes interesados en él, Gálvez le ha pedido un pronunciamiento para esta noche, después del match amistoso con Ferrobádminton.

■ TRANSANDINO de Los Andes anda buscando un backcentro para reemplazar a Víctor Maturana, transferido a Green Cross. Con dicho objeto se encuentra en la capital, Luis Santibáñez, gerente del club andino.

■ HOY o mañana debe estar de regreso de Buenos Aires y Asunción, el presidente de la Federación de Fútbol del Perú, Nicanor Arteaga, quien gestionó el permiso de los cracks Gómez Sánchez, Benítez, Joya y Loayza, que precisa para integrar el cuadro que opondrá a Colombia, en los partidos eliminatorios por la Copa Jules Rimet 1962.

■ HUGO TASSARA, entrenador de Palestino, que fue recientemente operado, se encuentra en franca recuperación. En la próxima semana, el equipo de "colonia" reiniciará sus entrenamientos bajo su dirección.

■ LA PRENSA sureña ha criticado en la forma dura que corresponde, la actitud irresponsable asumida por partidarios del equipo de la Escuela de Artesanos Navales, al agredir —sin piedad— al árbitro del match que disputaron con Escuela San Vicente, en un torneo escolar. Todo, porque el juez validó un gol en el que según ellos la pelota no había traspuesto la línea de sentencia.

■ LA ASOCIACION Central distribuye gratuitamente 10 mil ejemplares de un folleto alusivo al encuentro de esta tarde entre Chile y Alemania. Se trata de una idea excelente que sirve para ilustrar mejor a los aficionados.

■ CARLOS CUBILLOS se iría a probar la próxima semana en San Felipe. Cubillos se haya rejuvenecido, y hay muchos clubes interesados en sus servicios, especialmente aquéllos a los cuales les faltan mediovolantes de la categoría del ex integrante del seleccionado nacional.

■ LA COMISION Técnica de la CBD, que sabe organizar muy bien las cosas, ya tiene contratado el alojamiento para los integrantes del "scratch" que enviará a la disputa de la Copa O'Higgins, el 7 y 11 de mayo próximo. Asimismo, se sabe que vienen en la selección brasileña 36 jugadores, de los cuales 18 llegarán el 26 de abril, para trasladarse inmediatamente a Viña del Mar. Los 18 restantes se quedarán en Asunción, para enfrentar a los paraguayos, por la Copa Osvaldo Cruz, el 30 de abril y 2 de mayo. Enseguida viajarán a la ciudad balneario, hasta el día del primer cotejo con la selección nacional.

■ CON ocasión de la visita de Nicanor Arteaga, es muy posible que se reanuden las conversaciones sostenidas con el "coach" de la "U", Luis Alamos, a quien le han ofrecido el cargo de entrenador de la selección peruana.

■ PARA el aficionado Humberto Herrera, de calle Lastarria 502, Rancagua, el equipo ideal para actuar hoy frente a la selección alemana, debe formar con los siguientes jugadores: Astorga;; Eyzaguirre, F. Navarro y S. Navarro; Contreras y Cortés; Betta, Abello, Campos, Sánchez y Ramírez.

■ A VARIOS miles llegan los cupones enviados por nuestros lectores para la encuesta sobre el equipo que opondrá Chile en su match de esta tarde con Alemania.

El premio que obtendrá el lector que haya dado con la alineación exacta con que saldrá Chile, será un ABONO para presenciar el Campeonato Mundial. Además, habrá dos premios de consuelo, consistentes en pelotas "Crack", firmados por los jugadores chilenos y alemanes.

Los resultados del concurso auspiciado por LA NACION, se darán a conocer en el curso de la semana.



CUBILLOS, se halla rejuvenecido y dispuesto a impresionar muy bien en San Felipe.

A ESTADIO LLENO:

Esta tarde se proclama a "Los Mejores Deportistas"

Culmina iniciativa de los Periodistas Deportivos, con proclamación solemne

Esta tarde, antes del match que las selecciones de Chile y Alemania han de sostener en el Estadio Nacional, el Círculo de Periodistas Deportivos hará entrega de los premios donados por diversas casas comerciales a "Los Mejores Deportistas", que el organismo de los Cronistas Deportivos eligió conjuntamente con los presidentes de federaciones. La ocasión en que se hará entrega de los estímulos a los 28 deportistas agraciados, no podía ser más imponente, dado el enorme interés que la confrontación de las escuadras de Chile y Alemania ha despertado.

A las 15.05 horas, el presidente de los periodistas deportivos, Simón Stancic, hará una breve alocución relativa al acto, para continuar con la proclamación solemne y la entrega de las estatuillas Bernardo O'Higgins, que simbolizarán la distinción conferida. No estarán presentes en el grupo de los premiados, Juan Soto, que alineará en el equipo chileno, y la atleta Eliana Gaete, que será objeto de un homenaje especial por su designación de la "Deportista Máxima". En esta ocasión, sólo se hará entrega del premio simbólico, que consiste en la referida estatuilla, ya que los premios entregados por el comercio les serán entregados en una ocasión posterior, en un coctel, al que serán invitadas las autoridades del deporte nacional y representantes de las firmas donantes.

QUIENES SON LOS "MEJORES DEPORTISTAS"

La siguiente es la nómina de los "Mejores Deportistas", por orden alfabético del deporte, en el que fueron agraciados:

ANDINISMO: Bión González. AJEDREZ: Berna Carrasco. ATLETISMO: Eliana Gaete. AUTOMOVILISMO: Carlos Niemayer. BASQUETBOL: Onésima Reyes. BEISBOL: Gabriel Amengual. BOCHAS: José Odone; BOXEO AMATEUR: Manuel Vega. BOXEO PROFESIONAL: Humberto Loayza. CAZA Y PESCA: Rolando Van Kilsdonk. CICLISMO: Juan Pérez. DEPORTES ECUESTRES: Gastón Zúñiga. ESGRIMA: Edgardo Lattes. GOLF: Guillermo Quintana. FUTBOL AMATEUR: David Llewelings. FUTBOL PROFESIONAL: Juan Soto. HOCKEY EN PATINES: Osvaldo Rodríguez. NATACION: Dafne Tassara. PENTATLON: Hernán Fuentes. REMO: Sergio Vargas. RUGBY: Francisco Uranga. SKI: Mario Vera. TENIS AMATEUR: Ernesto Aguirre. TENIS PROFESIONAL: Hernán Guzmán. TENIS DE MESA: Luis Aravena. TIRO AL BLANCO: Humberto Utreras. VOLEIBOL: Luisa Saldías. YACHTING: Isidoro Melero.

ORDEN DE LA CEREMONIA

A las 14.30 horas se les encarece a los deportistas agraciados con la distinción de "Los Mejores Deportistas" hallarse en el Estadio Nacional. La ceremonia se proclamación se iniciará a las 15.05 horas, con el siguiente programa:

1.o.— Formación de los deportistas premiados, en el centro de la cancha.

2.o.— Discurso del presidente de los Periodistas Deportivos, Simón Stancic.

3.o.— Entrega de las estatuillas O'Higgins, donadas por el Círculo y la Dirección de Deportes del Estado.

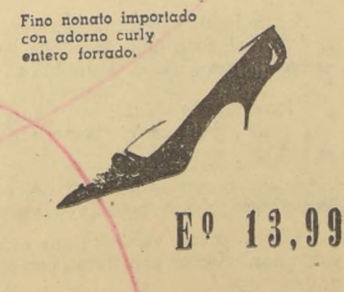
4.o.— Proclamación de Eliana Gaete, como la "Deportista Máxima".

5.o.— Entrega de la estatuilla a Juan Soto, por el señor Ernts Thommen, miembro de la FIFA.

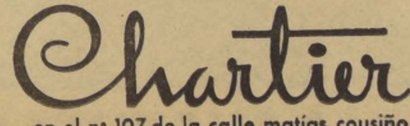
Directiva máxima del tenis se reunirá

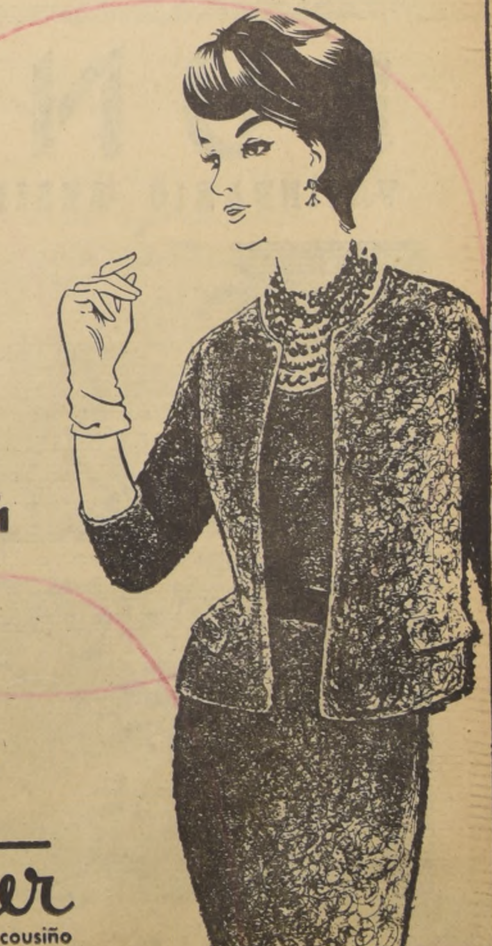
El martes próximo, a las 19 horas, en el local de calle Compañía 1630, se efectuará la reunión de directorio de la Federación de Tenis de Chile, acto en el cual conocerá las siguientes materias: Acta, otorgamiento de medallas al mérito, informe de comisión, planta tenística de 1961, reforma de estatutos y reglamentos y solicitud del jugador Patricio Apey.











CARTELERA DEPORTIVA

LOS SIGUIENTES SON LOS ESPECTACULOS DEPORTIVOS PROGRAMADOS PARA HOY EN CANCHAS DE LA CAPITAL:

ATLETISMO

ESTADIO U. CATOLICA.—9 horas: Competencias para atletas adultos de la Asociación Santiago.

CICLISMO

VELODROMO SAN EUGENIO.— 13 horas: 6 Días en Miniatura para corredores de 1.a; 2.a y 3.a categorías. Prueba caminera Doble Buin. Ambas competencias organizadas por Audax Italiano.

FUTBOL INTERNACIONAL

ESTADIO NACIONAL.— 16 horas: Seleccionados nacionales de Chile y Alemania.

POLO

CLUB SAN CRISTOBAL. — 15.30 horas: Angostura con Santa Ana; 16.45: Zapallar con Santa Rosa. Los dos partidos corresponden a la Copa "Patricio Larraín".

TENIS

STADE FRANCAIS. — 9 horas: Cuarta etapa del Campeonato Zona Central.

VOLEIBOL

ESTADIO ITALIANO.— Campeonato de Estadios: 10 horas, Español con Israelita; 11, Francés con Italiano.

GIMNASIO MACCABI. — 11 horas: Deportivo Nacional con Maccabi.

Equipo chileno de básquetbol se presentaría en Valparaíso

Ofrecimiento en tal sentido ha hecho la Federación. Dirigentes locales también hacen gestiones para un posible campeonato extraordinario en enero

VALPARAISO.— Un interesante ofrecimiento ha hecho a la Asociación Valparaíso, la Federación Chilena de Básquetbol. Según se informó, la dirigente máxima del baloncesto ha ofrecido a los porteños una presentación del equipo seleccionado nacional que se prepara para participar en el próximo Campeonato Sudamericano a disputarse en Río de Janeiro.

La oferta ha sido considerada con mucho interés, por cuanto junto con constituir un motivo de gran atracción para los aficionados, significaría una aporte valioso para el financiamiento de las obras de ampliación y techado del Fortín Prat, en que se encuentra empeñada la Asociación de Básquetbol local, toda vez que los gastos de traslado de la selección correrían por cuenta de la Federación.

El directorio de la Asociación porteña de baloncesto se reunirá en estos días para considerar la proposición, estimándose que será aceptada, dados los beneficios que ella reportaría.

SUDAMERICANO EXTRAORDINARIO

Por otra parte, ha trascendido que la Asociación Valparaíso estaría haciendo gestiones para organizar un Campeonato Sudamericano extraordinario de básquetbol con la actuación de los equipos de Argentina, Brasil, Uruguay, Perú y Paraguay, con posibilidades de agregar los nombres de Colombia, Ecuador y Venezuela.

A pesar de que el torneo en referencia se realizaría en enero del año próximo, los dirigentes ya se están movilizando para asegurar el éxito de la gestión. Para los efectos señalados, paralelamente se están tomando las medidas del caso para que la terminación de los trabajos de ampliación del Fortín Prat se pueda cumplir en esa fecha.

DAVILA BAEZA FINALIZA LOS FESTEJOS DE SU ANIVERSARIO

Esta tarde finalizan los festejos con que la Sociedad Dávila Baeza celebra sus 23 años de vida. A las 18 horas se realizará este acto, en el cual se le rendirá un homenaje a los equipos masculinos de básquetbol que se clasificaron campeones del torneo de primera división de la Asociación Santiago. Este homenaje se hará extensivo al equipo femenino, que obtuvo el vicecampeonato por clubes de primera división.

También se repartirán los premios a los ganadores de los diversos torneos internos que se efectuaron con motivo del aniversario en celebración, y que son los siguientes: Básquetbol masculino: 1.o Correa Sastre; 2.o Los Lumumbas, y 3.o Los Pajaritos.

Básquetbol femenino: 1.o Las Escudos; 2.o Julio Subercaseaux, y 3.o Osvaldo Márquez.

Campeonato de tiros libres (masculino); Carlos Monje, 38 de 50 tiros; Hugo Araneda, 37 de 50, y Guillermo Navarro, 36 de 50. (Femenino): Consuelo Olea, 42 de 50; Luisa Caroca, 37 de 50, y Josefina Donayre, 36 de 50.

Unión Santa Elisa eligió directorio

El deportivo Unión Santa Elisa, de Lo Ovalle, eligió el siguiente directorio: presidente, Osvaldo Uribe; vicepresidente, Manuel Gutiérrez; tesorero, Daniel Fernando del Pino; secretario, Jorge Arriagada, y director, Orlando Vásquez.

Cita ajedrez de Unión Española

Una sesión de suma importancia llevará a efecto la rama de Ajedrez de Unión Española, el miércoles 29 del presente a las 20.30 horas, en su sede social ubicada en Alameda B. O'Higgins 931. Atendido lo trascendente de la reunión ha pedido la directiva de la rama el máximo de asistencia a sus socios y simpatizantes como, asimismo, la puntualidad en la hora fijada.

Hace saber también el directorio que el campeonato de preparación comenzará en algunos días más y que están abiertas las inscripciones en la secretaría de la institución.

Cercanía de Sheffield Wednesday es drama para el líder Tottenham

Otra jornada del fútbol inglés se cumplió ayer. En Escocia, Hibernian goleó 4-1 a Aberdeen. Dos clásicos en Europa: Real Madrid-Barcelona, en España e Internazionale- Milán, en Italia

FUTBOL EN EL Mundo

■ LONDRES, 25 (UPI). — (Por Henry W. Thornberry).— La fase final del torneo de primera división de la Liga Inglesa de Fútbol adquirió hoy mayor dramatismo a raíz de un empate del puntero Tottenham y una brillante victoria de su perseguidor, Sheffield Wednesday que dejaron a los dos equipos separados sólo por 3 puntos.

Sheffield Wednesday derrotó brillantemente a Manchester United por cinco a uno, en tanto que Tottenham apenas logró empatar a cero con Fulham, su vecino londinense. Esto dejó a Tottenham, con 54 puntos en 34 partidos, y a Sheffield con 51 puntos en el mismo número de compromisos.

El Wednesday, invicto en sus últimos 15 partidos, actuó hoy en gra nforma y no dejó posibilidad alguna al cuadro de Manchester. Su centrodelantero Gerry Young marcó tres de los cinco goles del vencedor. Bobby Chralton dio al United su único gol antes de finalizar el partido.

Tottenham, en cambio, se vio muy mal ante Fulham, un equipo en peligro de descenso. El puntero jugó sin dos de sus titulares, el delantero Bobby Smith y el half Dave Mackay, pero no fueron sus reemplazantes los que deslucieron al equipo; algunos de sus otros titulares jugaron como que ya no quisieran saber más del fútbol. Fulham, en cambio, atacó con entusiasmo desde el principio y sólo la mala suerte le privó de uno o dos goles.

Bregando en el tercer lugar, pero ya sin posibilidades de clasificarse campeón, está Wolverhampton, que hoy viajó al campo de Nottingham Forest para adjudicarse un punto con un empate a un gol. Los "wolves" tienen ahora 49 puntos en 36 partidos (dos partidos más que los dos punteros).

■ GLASGOW, 25 (UPI).— Resultados de los partidos del torneo de primera división de la Liga Escocesa de Fútbol jugados hoy:

Aberdeen con Hibernian 1-4; Airdrie con Partick 2-3; Celtic con Dunfermline 2-1; Dundee con Ayr 6-1; Hearts con Clyde 4-2; Kilmarnock con Dundee United 1-1; Raith con Third Lanark 3-6; Rangers con Motherwewl 2-2 y St. Johnstone con St. Mirren 1-1.

■ TOKIO, 25 (UPI).— El conjunto de Madureira, de Brasil, ganó hoy su segundo partido en Japón, derrotándo por tres a cero a un seleccionado de jugadores de Tokio y Yokohama.

Jugando en un campo en buenas condiciones, los brasileños dominaron con facilidad a los locales.

■ El "clásico" de Real Madrid con Bercelona, consulta el programa de la 27.a fecha del Campeonato de Fútbol de España, a cumplirse hoy. Los demás encuentros, son los siguientes:

Atlético Bilbao con Mallorca, Zaragoza con Oviedo, Granada con Valladolid, Sevilla con Betis, Valencia con Santander, Español con Atlético de Madrid y Elche con Real Sociedad. Actúan como locales los equipos nombrados en primer término.

■ En Italia, por la 25.a jornada del torneo de fútbol de primera división, se disputarán los siguientes partidos:

Lecco con Atalanta, Spal con Bari, Lazio con Fiorentina, Bologna con Juventus, Torino con L. R. Vicenza, "clásico" Internazionale con Milán, Padova con Roma, Nápoles con Sampdoria y Catania con Udinese.

Ajedrez:

LETELIER HIZO TABLAS ANTE C. DOMINGUEZ

Tablas hubo entre M. Tal y Botvinnik

MAR DEL PLATA, 25. — (UPI).— Resultados de la 10a. rueda del 24.o torneo internacional de ajedrez, que se disputa en esta ciudad balnearia argentina:

R. Silva, cero, A. Matanovic, uno (26 movidas);

B. Wexler, cero, R. Byrne, uno (27 movidas);

J. Pelikan, cero, M. Najdorf, uno (34 movidas);

R. Camara, medio, E. Goldenberg, medio (40 movidas);

M. Filip, uno, F. Pérez, cero (28 movidas);

E. Reinhardt, cero, H. Rosetto, uno (30 movidas);

C. Bielicki-O. Quiñones y C. Domínguez-R. Letelier, suspendieron.

Colocaciones: Najdorf, Matanovic y Byrne, ocho puntos y medio; Filip, siete y medio; Rosetto, siete; Reinhardt, cinco; Bielicki y Domínguez, cuatro y medio: Wexler y Goldenberg, cuatro; Letelier y Camara, tres y medio; Pelikan y Pérez, tres; Silva, uno y medio, y Quiñones, medio.

MOSCU, 25.— (UPI).— Finalizó tablas la quinta partida del match por el título mundial de ajedrez entre el campeón Mikhail Tal y el ex campeón, Mikhail Botvinnik.

Los grandes maestros convinieron en repartirse el punto al cabo de 74 movidas. Con este resultado, Botvinnik tiene ahora tres puntos, y dos el campeón mundial.

Club HIPICO

Domingo 26 de marzo de 1961

PRIMERA CARRERA.— 1.100 metros.— Sexta serie.— Handicap.— Premio PARSI.— A las 12.40 horas.

Jinete	N.o	Caballo	Kg.	Part.	Preparador	Campaña
Jaque	1	Fiston	56	1	G. Urquidi	0—8—2—7
Núñez	2	Boreal	55	5	C. Tapia	3—0—8—8—8
Peña	2a	Bordon	51	10	L. G. Alvarez	0—2—9—0—3
Saavedra	3	Oreado	55	13	J. Gonzál. H.	0—0—0—0—0
Meneses	3a	Baleares	48	6	D. Miranda	0—0—0—0—0
Téllez	4	G. Jugador	54	12	J. Castro D.	6—4—8—0—0
Caro	4a	Peripecia	49	17	L. A. García	7—6—0—7—9
Lazcus	5	Plácida	54	11	E. Bécar	6—0—0—9—2
Guzmán	6	R. Club	54	2	E. Castillo	9—7—4—1—0
Espinoza	6a	Emula	49	8	I. Duque	3—1—6—0—0
Marchant	7	Pirihueico	53	18	J. Zúñiga	7—8—2—2—5
Baeza	8	Vizcondesa	53	3	A. Bullezú	9—7—9—2—6
Camus	9	Maranguapé	52	4	R. Ravello	0—5—9—5—0
Cerda	9a	Padella	50	16	A. Henríquez	8—0—0—0—0
Barra	10	Auster	51	14	T. Herrera	6—6—8—0—7
Araneda	10a	Ciprio	50	15	M. Torres	0—0—5—7—8
Reyes	11	Hasburgo	51	19	A. Proschle	0—2—6—3
V.	12	Camin	50	9	P. Bagú	0—8—0—0—0
García	12a	Olimpia	50	7	A. Amaro	0—1—1—0—0

SEGUNDA CARRERA.— 1.600 metros.— Condicional.— Premio P. GITANO.— A las 13.05 horas.

Jinete	N.o	Caballo	Kg.	Part.	Preparador	Campaña
Saavedra	1	P. Chile	55	2	J. Melero	1—6—3—2—3
Pilar	2	Prejuicio	55	1	V. Ramírez	5—1—2—3—2
Parodi	3	Spray	55	7	F. Jacial	2—4—0—2—2
Madariaga	4	Mayorengo	52	5	A. Bullezú	2—1—3—5—2
Pezoa	5	Moscada	52	3	G. Urquidi	3—3—1—8—8
Vera	5a	N. Eve	52	4	G. Urquidi	1—2—1—4—4
Baeza	6	Oriental	52	6	E. Inda	3—0—6—8—3

TERCERA CARRERA.— 1.200 metros.— Condicional.— Premio PANDILLA.— A las 13.30 horas.

Jinete	N.o	Caballo	Kg.	Part.	Preparador	Campaña
Madariaga	1	Abydos	52	3	P. Medina	6—2
Toro	2	Big Luck	52	4	J. Melero	9—5
Núñez	3	Busca	52	1	A. Valdés	3—2—2—4
Gatica	4	Chalada	52	2	G. Urquidi	0
Barra	4a	Orgía	52	7	A. Proschle	0—0
Pezoa	5	Every	52	9	E. Inda S.	4—4
Gaete	6	G. Gaucha	52	10	S. Fuentes	6—0
Reyes	6a	Pildorita	52	13	F. León R.	6—4—0
Araneda	7	Ione	52	14	C. Sepúlveda	7—9—8—5—5
Caro	7a	T. Belle	52	16	J. B. Argagn.	—
M. Aravena	8	La Pepita	52	8	F. Jacial	—
Salas	8a	Valeska	52	11	V. Ramírez	6—5—2—0
Jorquera	9	Maruja	52	17	L. A. García	—
A. García	10	Miseria	52	15	A. Ramírez	0
Montoya	10a	Trotinette	52	12	C. Tapia	3
Peña	11	Miss Luck	52	6	L. G. Alvarez	2—6—4
Vera	12	Orizaba	52	5	C. Covarrub.	

CUARTA CARRERA.— 1.200 metros.— Condicional.— Premio PACIENCIA.— A las 13.55 horas.

Jinete	N.o	Caballo	Kg.	Part.	Preparador	Campaña
Escobar	1	Acendrada	52	3	A. Castro	—
Barra	2	Belarmina	52	6	A. Proschle	9
Salas	2a	M. Florida	52	1	R. Allen	6
Escudero	3	B. Hill	52	4	T. Herrera	—
Gaete	3a	Quiquita	52	11	S. Fuentes	6—6
Yáñez	4	Deriva	52	5	J. B. Argagn.	4—8—5
Núñez	4a	Sakkara	52	12	J. Chamorro	0—0—8
Madariaga	5	Ennia	52	10	E. Inda	6—3—5
Núñez	6	Goyita	52	9	A. Valdés	8
Jaque	6a	Tendenciosa	52	14	L. A. García	—
Caro	7	G. Hill	52	7	R. Maggi	7—3—9
N.	7a	M. Therese	52	17	J. Inda	—
Pezoa	8	Johanna	52	17	G. Urquidi	3
Araya	9	L. Chatterley	52	8	L. G. Alvarez	5—7—6—2
Toro	10	Marión	52	16	J. Melero	6—0—0—3—3
Montoya	11	Negrezza	52	15	C. Covarrub.	2—5
Jorquera	12	Sardiniere	52	13	J. Fuentes	4—5—7—3—2

QUINTA CARRERA.— 1.300 metros.— Condicional.— Premio PALAIS.— A las 14.20 horas.

Jinete	N.o	Caballo	Kg.	Part.	Preparador	Campaña
Baeza	1	Aborigen	55	8	C. Muñoz G.	0—4—2—3—7
Marchant	1a	T. Verde	55	5	C. Tapia	9—0—5—5—8
Ulloa	2	Al Galope	55	17	P. Medina	0—3—5—0—8
García	2a	Vera Cruz	55	7	E. Cáceres	0—9—3—4—3
Toledo	3	Alado	55	19	H. Cisternas	0—0—9—0—0
Téllez	3a	Trilaleo	55	9	A. Ramírez	3—0—7—7—4
Contreras	4	Arrabal	55	20	H. Godoy	0—0—0—0—0
Jorquera	4a	Eliano	55	2	P. Bagú	0—0—4—2—2
Escobar	5	Brentano	55	18	L. A. García	7—0—9—8—3
Meneses	5a	Magyar	55	15	A. Sepúlveda	0—2—2—0—0
Araya	6	Flamengo	55	3	J. Cavieres	3—3—6—3—2
Vera	7	Gifford	55	1	J. B. Argagn.	3—2—2—7—5
Saavedra	7a	Pampi	55	14	J. B. Argagn.	0—4—7—7—2
Toro	8	G. Peck	55	21	J. Suárez	4—0—5—3—4
N. N.	8a	Rivotorto	55	13	M. Valenzuel.	0—0—0—0—0
Parodi	9	Guerrillero	55	10	J. Melero	9—4
Lazcus	9a	Talquino	55	23	A. Lab	0—3—0—3
Jaque	10	Johannesb.	55	16	R. S. Martín	3—2—5—7—0
Ponce	10a	Parronal	55	12	J. Chamorro	0—5—6—6—9
Salas	11	Lucero	55	11	V. Ramírez	5—5—8—0—8
Reyes	11a	Pascuerito	55	4	J. Maldonado	0—0—7—6—9
Madariaga	12	Reprint	55	22	A. Bullezú	0—9
Muñoz	12a	Torrentoso	55	6	A. Bullezú	8—8—0—8—8

SEXTA CARRERA.— 1.100 metros.— 5a. serie.— Premio AITNAAS.— A las 14.45 horas.

Jinete	N.o	Caballo	Kg.	Part.	Preparador	Campaña
Toro	1	Calerano	57	7	J. Suárez	6—7—7—9—2
Lazcus	2	Ligera	55	6	A. Lab	0—3—0—2—3
Caro	2-A	Chepicana	46	5	L. García	1—0—8—0—4
O. Olivares	3	Pishuinco	55	8	A. Valdés	4—7—5—7—6
G. Jorquera	3-A	Tumanima.	50	13	J. González H.	8—0—7—9—6
Escobar	4	Río Cianes	55	16	A. Castro	9—0—0—0—0
Parodi	5	Tolvero	55	10	C. Tapia	5—7—0—3—0
Araya	6	Africander	54	12	P. Bagú	0—8—0—0—0
M. Baeza	6-A	Fichero	48	4	A. Proschle	0—0—7—1—0
Aravena	7	Happy Boy	53	14	A. Donato	0—0—0—0—0
L. A. Paredes	7-A	Montalbán	52	18	A. Petit	0—5—1—0—9
Yáñez	8	Pinturero	53	11	J. B. Argagnón	8—5—2—2—0
Núñez	8-A	B. Rojo	50	1	J. Zúñiga	0—5—1—5—5
Pezoa	9	Flechador	52	15	D. Miranda	0—2—3—0—6
Salas	10	Mateo	52	9	L. G. Alvarez	9—3—9—0—0
Montoya	10-A	Drama	50	2	A. Bullezú	—
Vera	11	Piñacha	52	17	S. Fuentes	7—0—4—0—3
M. Aravena	12	Frutillana	48	3	A. H. García	0—5—2—7—7

SEPTIMA CARRERA.— 1.500 metros.— 2a. serie.— Premio POLIUTO.— A las 15.10 horas.

Jinete	N.o	Caballo	Kg.	Part.	Preparador	Campaña
Madariaga	1	Fazendeiro	56	11	A. Bullezú	1—8—5—7—5
A. Núñez	2	Tres Flores	55	5	A. Breque	5—0—1—1—1
Araya	3	Llao Llao	54	7	R. Allen	8—6—5—2—5
Araya	4	Toxina	54	8	D. Sandoval	3—8—1—3—6
O. Muñoz	5	Lupako	53	6	A. Proschle	3—4—5—4—3
C. Pezoa	6	Ch. Phillippe	52	1	J. Melero	8—6—4—5—4
Toro	6-A	P. de Oro	50	2	J. Melero	0—9—3—5—0
Vera	7	Exclusivo	49	3	J. González H.	3—2—2—2—8
Pilar	8	Baracaldo	48	9	H. Inda	2—6—5—8—1
M. Aravena	9	Joselito	46	4	H. Cisternas	4—0—3—1—2

OCTAVA CARRERA.— 1.500 metros.— 5a. serie.— Premio PANDILLERO.— A las 15.35 horas.

Jinete	N.o	Caballo	Kg.	Part.	Preparador	Campaña
Araya	1	Compresor	58	8	E. Inda	8—7—7—3—5
Baeza	1-A	Narigón	46	16	F. 2.o Chamo.	6—0—0—8—0
Muñoz	2	Pies Negros	58	2	F. León R.	2—9—7—3—8
García	2-A	La Lolita	48	15	A. Luna	3—3—1—3—5
O. Olivares	3	Siniscola	57	6	V. Romero	0—6—0—0—0
S. Escudero	3-A	Conde Lara	45	5	V. Romero	6—6—7—5—7
P. Toro	4	Cielo Claro	56	1	H. Cisternas	9—9—0—4—4
M. Díaz	5	Qué Valor	56	19	R. Maggi	0—6—0—0—0
S. Meneses	5-A	Andrey	48	14	R. Bernal G.	0—2—0—2—4
R. Parodi	6	Roi d'Amour	56	7	G. Urquidi	3—5—3—1—5
C. Pezoa	6-A	Nayadera	49	8	G. Urquidi	2—2—4—1—9
P. Ulloa	7	Sun Glory	54	11	V. Romo	1—6—7—3—5
G. Jorquera	7-A	Angustia	49	12	J. Zúñiga	2—1—3—7—9
J. Castro	8	Arcana	58	20	J. B. Argagnón	0—0—0—8—0
R. Madariaga	8-A	Bad Berka	51	21	A. Bullezú	3—0—8—5—3
J. L. Silva	9	Farrero	53	9	D. Sandoval	2—8—8—0—0
J. Caro	9-A	Chañal	49	13	D. Sandoval	7—0—0—9—8
E. Soto	10	Los Maitenes	52	17	O. Jara	6—0—0—0—6
A. Núñez	10-A	Trotamundo	52	10	J. Salas	4—0—0—0—4
S. Vera	11	Cualquier C.	50	18	L. Espinosa	3—8—5—4—7
J. M. Aravena	12	Predicador	48	4	G. Sarmiento	9—2—4—0—5

NOVENA CARRERA.— 2.000 metros.— Clásico OTOÑO".— A las 16.05 horas.

Jinete	N.o	Caballo	Kg.	Part.	Preparador	Campaña
L. Espinoza	1	Blackbushes	61	2	G. Urquidi	4—6—5—7—2
O. Olivares	2	Don Felipe	60	10	A. Petit	9—6—1—4—1
R. Madariaga	3	Marcos Paz	60	9	A. Bullezú	6—2—3—6—2
J. Escobar	3-A	Satélite	56	7	A. Bullezú	6—7—7—8—1
R. Parodi	4	Zorro Veloz	60	1	H. Inda	1—4—2—3—6
E. Saavedra	5	Antillano	56	8	J. Melero	7—2—8—7—4
P. Ulloa	6	Longines	56	4	J. Melero	1—4—2—3—6
A. Núñez	7	Nino	56	5	A. Breque	4—7—5—6—1
H. Pilar	8	P. Médicis	56	3	A. Breque	2—3—4—1—1
E. Araya	9	Lily Pons	53	6	J. Cavieres	2—7—6—1—5

CARRERA "A".— 4.000 metros.— Handicap.— Steeplechase.— Sin apuestas.— A las 16.10 horas.

Jinete	N.o	Caballo	Kg.	Part.	Preparador
N. N.	1	Maremoto	82	1	A. Carreño
G. Lerma	1-A	L. Collins	77	2	A. Carreño
Gatica	1-B	El Llanero	70	12	A. Carreño
A. Carreño	1-C	Morgenrot	60	4	A. Carreño
Castro	2	Olvidado	76	13	F. Castro
N.	3	Acerado	72	14	A. Luna
Rodríguez	3-A	Orfebre	70	11	A. Luna
O. Hermosilla	3-B	Kosak	60	15	A. Luna
N.	4	Genil	71	16	H. Garretón
Díaz	5	Descortés	68	6	J. Salfate
Bravo	6	Malosvientos	67	7	E. Cifuentes
Cifuentes	6-A	Troleybús	60	5	L. Espinoza
C. Oviedo	7	Blue Grass	60	9	E. Cifuentes
N. N.	8	F. Condado	60	8	J. González H.
N.	9	Insomne	60	10	E. Castillo
D. Cifuentes	10	Miranda	60	3	J. Salas

DECIMA CARRERA.— 1.100 metros.— Segunda serie.— Premio PELIGROSO.— A las 16.40 horas.

Jinete	N.o	Caballo	Kg.	Part.	Preparador	Campaña
Araya	1	Alotria	55	1	J. Cavieres	6—3—3—2—0
Escobar	2	Discorola	54	7	C. Covarrubias	7—0—2—1—5
Ulloa	3	Dominado	54	9	S. Fuentes	1—0—0—0—6
A. Núñez	3-A	Symphonist	49	8	S. Fuentes	6—4—4—3—9
Toro	4	Alcaparra	53	10	R. Allen	8—0—2—9—1
Pilar	5	Queltehue	53	12	A. Breque	4—5—1—4—3
Contreras	6	Vergonzoso	53	2	J. F. González	1—3—1—8—3
J. M. Aravena	7	Nantar	52	11	A. H. García	1—2—1—7—0
C. Pezoa	8	Oscar	50	3	J. Melero	3—1—5—8—6
J. M. Baeza	9	Cusileifú	48	5	H. Inda	4—3—6—9—9
R. Montoya	10	Lóriga	47	4	J. Salas	0—6—6—0—0
Meneses	11	Río Manso	47	6	H. Gazmuri	

DECIMOPRIMERA CARRERA.— 1.100 metros.— Quinta serie.— Premio PARRAL.— A las 17.10 horas.

Jinete	N.o	Caballo	Kg.	Part.	Preparador	Campaña
P. Toro	1	Sioux	56	6	J. Suárez	—
J. M. Aravena	1a	Cucalón	52	18	F. Jacial	0—0—6—0—4
R. Madariaga	2	Flamante	55	7	G. Sarmiento	1—7—0—0—6
M. Gatica	2a	Asamblea	49	17	V. Romo	6—1—8—0—0
M. Yáñez	3	G. Bravo	55	8	J. Fuentes	5—3—0—0—4
S. Escudero	3a	Trinity	48	9	J. Melero	0—0—0—8—0
L. Espinoza	4	L. Dream	54	1	L. Espinoza	4—1—2—8—0
G. Jorquera	4a	Maciza	49	11	A. Castro	5—6—5—0—7
R. Montoya	5	Cábula	53	15	C. Covarrubias	5—6—4—6—7
T. Barra	6	C. Linda	53	19	A. Proschle	3—2—4—5—0
N. N.	6a	Chamela	51	4	J. González H	5—5—3—1—4
M. Lazcus	7	Cataviento	53	2	O. Jara	1—0—1—9—0
J. Caro	7a	Rabito	51	13	R. Maggi	5—1—0—9—0
T. Romero	8	Ruralina	52	14	T. Herrera	0—4—7—4—8
P. Soto	8a	Rinsol	50	5	J. Vial	3—9—1—8—0
C. Pezoa	9	Velvet	52	3	J. Cavieres	0—2—9—5—5
H. Pilar	10	Rapiña	50	16	A. Breque V.	0—0—1—0—0
A. Núñez	11	Ulanova	50	10	P. Bagú	0—7—6—8—1
R. Gatica	12	Americanista	49	12	J. Argagnón	0—1

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (CLUB HIPICO)

	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera
LA NACION	Auster, Habsburgo, Bordón	P. Chile, Spray, Oriental	Busca, Abydos, Orizaba	Ennia, Sardiniere, Johanna	Guerrillero, Arrabal, Gregory Peck	Chepicana, Piñacha, Pinturero	Joselito, Tres Flores, Llao Llao
LA HIPICA	Bordón, Vizcondesa, Habsburgo	Spray, P. Chile	Busca, Abydos, Pildorita	M. Therese, Johanna, Sardiniere	Vera Cruz, Flamenco, Eliano	Pinturero, Calerano, Piñacha	Baracaldo, Joselito, Tres Flores
EL CLUB	Vizcondesa, Habsburgo, Bordón	Spray, Nouvelle Eve	Busca, Abydos, Orizaba	Deriva, Sardiniere, Johanna	Flamenco, Gregory Peck, Eliano	Piñacha, Calerano, B. Rojo	Baracaldo, Tres Flores, Joselito
LA HUASCA	Auster, Habsburgo, Bordón	P. Chile, Spray	Busca, Abydos, La Pepita	Johanna, Sardiniere, Black Hill	Flamenco, Vera Cruz, Eliano	Piñacha, Calerano, B. Rojo	Baracaldo, Joselito, Llao Llao
EL ENSAYO	Pirihueico, Habsburgo, River Club	Mayorengo, P. Chile	Busca, Orizaba, Valeska	L. Chatterley, Marión, Negrezza	Eliano, Gregory Peck, Flamenco	Piñacha, B. Rojo, Pishuinco	Joselito, Baracaldo, Tres Flores
LAS ULTIMAS NOTICIAS	Habsburgo, Vizcondesa, Bordón	Puro Chile, Mayorengo, Spray	Busca, Abydos, Orizaba	L. Chatterley, Marión, Sardiniére	Eliano, Flamenco, Veracruz	Ligera, Piñacha, Botón Rojo	Lupako, Tres Flores, Exclusivo
LA SEGUNDA	Vizcondesa, Pirihueico, Bordón	Puro Chile, Mayorengo, Spray	Busca, Miss Luck, Orizaba	L. Chaterley, Marión, Sardiniére	Eliano, Flamenco, G. Peck	Calerano, Piñacha, Botón Rojo	Lupako, Exclusivo, Joselito
ULTIMA HORA	Auster, Bordón, Vizcondesa	Puro Chile, Spray	Busca, Abydos, Orizaba	Sardiniére, L. Chatterley, Johanna	Eliano, Flamenco, G. Peck	Frutillana, Ligera, Botón Rojo	Tres Flores, Baracaldo, Joselito
FAVORITOS DE LA PRENSA	Auster	Puro Chile	Busca	L. Chatterley	Eliano	Piñacha	Baracaldo

	8a. carrera	9a. carrera	10a. carrera	11a. carrera	12a. carrera	13a. carrera	14a. carrera
LA NACION	Compresor, Cielo Claro, Roi d'Amour	P. Médicis, Marcos Paz, Zorro Veloz	Dominado, Queltehue, Río Manso	Gringo Bravo, Ulanova, Velvet	Jasodito, Aladín, Bayao	Turlupín, Damocles, Pireo	Taxco, Alusión, Carácter
LA HIPICA	Roi d'Amour, Cielo Claro, Chañal	P. Médicis, Zorro Veloz, Antillano	Vergonzoso, Discorola, Queltehue	Gringo Bravo, Cucalón, Velvet	Aladín, Bayao, Darius	Belise, Damocles, Turlupín	Norfolk, Inquisidor, Carácter
EL CLUB	Predicador, Roi d'Amour, Narigón	P. Médicis, Satélite, Antillano	Río Manso, Queltehue, Dominado	Americanista, Cucalón, Gringo Bravo	Aladín, Darius, Bayao	Belise, Turlupín, Damocles	Taxco, Alusión, Carácter
LA HUASCA	Roi d'Amour, Cielo Claro, Compresor	P. Médicis, Antillano, Satélite	Queltehue, Vergonzoso, Discorola	Ulanova, Velvet, Cucalón	Aladín, Jasodito, Merry Lord	Belise, Turlupín, Pireo	Carácter, Purgatorio, Alusión
EL ENSAYO	Nayadera, Cielo Claro, Siniscola	P. Médicis, Marcos Paz, Don Felipe	Queltehue, Vergonzoso, Dominado	Rapiña, Ruralina, Gringo Bravo	Bayao, Jasodito, Tulsa	Turlupín, Pireo, Poincaré	Alusión, Taxco, Purgatorio
LAS ULTIMAS NOTICIAS	Sun Glody, Trotamundo, Cielo Claro	P. Médicis, Lily Pons, Antillano	Queltehue, Río Manso, Dominado	Ulanova, Gringo Brav, Cucalón	Bayao, Toronto, Tulsa	Turlupín, Pireo, Incienso	Purgatorio, Carácter, Alusión
LA SEGUNDA	Compresor, Cielo Claro, Nayadera	P. Médicis, Don Felipe, Zorro Veloz	Queltehue, Río Manso, Vergonzoso	Cucalón, G. Bravo, Ulanova	Orcas, Bayao, Tulsa	Turlupín, Pireo, Merry Ann	Purgatorio, Carácter, Alusión
ULTIMA HORA	R. d'Amour, Bad Berka, Sun Glory	P. Médicis, Satélite, Marcos Paz	Quetelhue, Discorola, Dominado	Cucalón, Americanista, Vetvet	Aladín, Orcas, Toronto	Damocles, Belise, Tulupín	Taxco, Rey del Sol, Carácter
FAVORITOS DE LA PRENSA	R. d'Amour	P. Médicis	Queltehue	Ulanova	Aladín	Turlupín	Taxco

Favorito por unanimidad: Prince Médicis

Prensa y público le otorgan sus preferencias en Clásico "Otoño"

Son 9 rivales: no corre Longines

El Clásico "Otoño", sobre la distancia de 2.000 metros y un primer premio de 3.000 escudos, es la mejor competencia del programa de esta tarde en el Club Hípico de Santiago. Esta competencia es a peso de reglamento e intervendrán nueve adversarios, de cuyas chances nos pasamos a ocupar enseguida:

BLACKBUSHES, 61 (L. Espinoza)).— Ha mejorado bastante, pero en el papel aparece superado por varios adversarios, a los que concede importantes ventajas.

DON FELIPE, 60 (O. Olivares).— Viene de ganar al galope, pero en esta pista y a estos kilos sus posibilidades no son tantas como en La Palma.

MARCOS PAZ, 60 (R. Madariaga).— Ha soportado una campaña llena de méritos y nos extrañaría verlo ganar. En su última actuación fue 3.o de Don Felipe en el H. Chile. Mantiene gran estado de training. Para 2.o.

SATELITE, 56 (J. Escobar). — En "llave" con el anterior. Se impuso con facilidad a Sarajevo en 1.600 metros en 1.35 y cargando 54 kilos.

ZORRO VELOZ, 60 (R. Parodi).— Viene de un reparador descanso, pero en muy buenas condiciones físicas. Es un elemento de probada capacidad. Para 3.o.

ANTILLANO, 56 (E. Saavedra).— Ha cumplido excelentes cotejos. Es una sorpresa muy posible. Fue 4.o de Galardón en el "Casino".

NINO, 56.— (A. Núñez). — Ganó a Rigoletto en 2.200 metros, demostrando que tiene pasta de fondista. Le tememos a la calidad de los rivales.

PRINCE MEDICIS, 56 (H. Pilar).— Brillante ganador del "Saint Leger", que ha continuado trabajando en muy buena forma. Su capacidad es mucha y frente a estos adversarios debe lucirse.

LILY PONS, 53 (E. Araya). — Su estado de entrenamiento es insuperable y en el stud inspira gran confianza. Puede dar una grata sorpresa a su afortunado propietario. La monta de Enrique Araya es garantía de que su rendimiento será muy bueno.

NO CORREN

Los siguientes retiros se han registrado para la reunión de hoy, en ambos hipódromos:

HIPODROMO CHILE

1a. CARRERA: N.o 1 Alazán.
4a. CARRERA: N.o 9 Rosa Inca.
11a. CARRERA: N.o 4 Alter Ego.

CLUB HIPICO

3a. CARRERA: N.o 7 Ione y N.o 10-A Trotinette.
6a. CARRERA: N.o 3-A Tumanimaná; N.o 5 Tolvero y N.o 7 Happy Boy.
9a. CARRERA: N.o 6 Longines.
14a. CARRERA: N.o 2-A Frivolité y N.o 3 Happyland.

DECIMOSEGUNDA CARRERA.— 1.500 metros.— Cuarta serie.— Premio PILLERIA.— A las 17.40 horas.

Jinete	N.o	Caballo	Kg.	Part.	Preparador	Campaña
O. Muñoz	1	Don Tolo	55	2	L. G. Alvarez	9—7—6—8—9
U. Gaete	1a	Gavia	48	3	S. Fuentes	3—9—0—9—7
A. Núñez	2	Bayao	54	15	A. Valdés	8—4—5—6—1
E. Araya	3	M. Lord	54	8	E. Rodríguez	2—1—4—4—4
R. Madariaga	4	Mollendo	54	9	A. Bullezú	0—4—6—1—0
J. Caro	4a	P. Azul	46	11	J. Galleguillos	1—5—8—9—0
F. Toro	5	Aladín	51	1	E. Inda	9—6—8—0—3
C. Pezoa	6	Darius	51	10	F. Chamorro	6—0—7—6—3
E. Peña	7	Orcas	51	7	M. Amaya	1—8—0—4—5
R. Gatica	7a	Stefan	47	12	H. Cisterna	0—0—6—6—6
G. Jorquera	8	Toronto	51	6	L. A. García	2—2—3—7—2
H. Pilar	9	Jasodito	50	13	A. Petit	0—0—8—6—4
S. Vera	10	My Game	50	4	J. Inda	3—3—1—5—8
R. Montoya	11	Samothrace	50	5	C. Covarrubias	4—9—0—7—3
J. M. Aravena	12	Tulsa	50	14	C. Muñoz G.	0—3—4—3—3

DECIMOTERCERA CARRERA.— 1.500 metros.— Tercera serie.— Premio P. SUR.— A las 18.10 horas.

Jinete	N.o	Caballo	Kg.	Part.	Preparador	Campaña
R. Parodi	1	Amigable	56	6	A. Petit	6—3—4—6—8
R. Madariaga	2	M. Ann	55	2	A. Bullezú	8—0—1—2—5
R. Jaque	3	Groenlandia	53	5	R. San Martín	9—5—0—0—0
J. M. Aravena	3a	El Jerarca	50	8	J. Salas	2—0—9—0—0
C. Pezoa	4	Damocles	52	16	J. Cavieres	1—0—0—1—3
S. Vera	5	P. Blanco	52	3	G. Urquidi	8—8—3—9—2
A. Núñez	6	Turlupín	52	1	J. Zúñiga	8—9—3—0—3
J. Caro	7	Adelina	51	4	P. Medina	6—7—3—0—7
L. A. Paredes	7a	Jardín	47	3	E. Castillo	4—7—2—1—5
N. N.	8	Austerlitz	51	10	J. González H.	4—5—1—3—9
R. Gatica	8a	Huxley	48	14	V. Romo	8—3—4—1—0
G. Jorquera	9	Pireo	51	15	E. Inda S.	6—4—7—5—3
E. Soto	10	Poincaré	51	7	J. Vial	6—7—4—4—9
J. M. Baeza	10a	Radiante	48	12	E. Inda	3—1—0—9—0
H. Pilar	11	Belise	50	9	A. Breque	1—2—5—2—0
R. Montoya	12	Incienso	50	11	L. Espinoza	6—9—7—1—7

DECIMOCUARTA CARRERA.— 1.100 metros.— Cuarta serie.— Premio PAGARE.— A las 18.45 horas.

Jinete	N.o	Caballo	Kg.	Part.	Preparador	Campaña
J. L. Silva	1	Escarito	57	4	R. Celpa	1—2—1—3—9
L. Marchant	1a	Guadalcanal	45	11	L. Espinoza	6—2—7—0—0
P. Ulloa	2	Airoso	55	5	L. A. García	6—2—3—7—0
G. Jorquera	2a	Frivolité	51	15	L. A. García	9—3—1—5—6
E. Núñez	3	Happyland	55	18	R. Méndez	9—0—0—0—8
J. Caro	3a	Idéntico	47	10	D. Sandoval	4—6—3—4—3
R. Parodi	4	Mainland	55	1	G. Urquidi	0—2—0—0—7
E. Márquez	4a	F. Libre	47	12	L. Contreras	0—5—0—0—8
E. Salas	5	Pangalito	55	19	H. Garretón	1—2—0—0—0
H. Pilar	5a	Rajadiablo	54	17	A. Breque V.	2—9—0—6—0
J. Escobar	6	A. y Verde	53	2	A. Castro	1—6—7—2—3
S. Escudero	6a	Actriz	49	13	J. Melero	3—3—1—5—0
D. Cerda	7	Norfolk	53	20	F. Gazmuri	7—6—7—1—9
J. M. Aravena	7a	Rey del Sol	49	14	F. Jacial	0—8—0—6—4
C. Pezoa	8	Taxco	53	3	D. Sotomayor	2—4—1—1—3
S. Vera	9	Caracter	52	16	J. Inda	7—0—7—6—1
R. Gatica	10	Inquisidor	51	6	H. Cisterna	2—5—3—9—5
E. Peña	10a	Río Tajo	51	7	P. Medina	2—3—7—1—5
A. Núñez	11	Alusión	50	9	A. Valdés	7—6—3—2—1
F. Toro	12	Purgatorio	50	8	J. Suárez	0—0—8—3—1

HIPODROMO Chile

Domingo 26 de marzo de 1961

PRIMERA CARRERA.— 1.200 metros.— Condicional.— A las 7.45 horas.

J. Barrios	1	Alazán	56	11	R. Quiroz	0—4—0—0—4
R. Cruzat	2	Azulejo	56	5	A. Valenzuela	0—0—0—4—3
R. Valenzuela	3	Barúm	56	10	F. León R.	0—0—0
J. Sandoval	4	Bibelot	56	12	J. Troya	0—0—0—0
R. Medel	5	Caddie	56	1	A. Castro	0—0—0—0—6
O. Muñoz	6	Comogane	56	3	A. Bullezú	6—3—0—0—0
M. Alquinta	7	Ladero	56	15	J. Bernal	0—0
E. Araya	8	Chambery	56	2	J. Cavieres A.	5—0—0—5—5
E. Soto	9	Enderby	56	16	J. Vial	0—0
V. Espinoza	10	Fortín	56	17	E. Castillo	.—.—.—.—.
L. A. García	11	Maraschino	56	14	E. Cáceres	4—0—0
S. Meneses	12	Mohín	56	13	A. Henríquez	0—0—0—0—4
I. Sandoval	13	Molinero	56	8	E. Scala	3—6—5—4—2
O. Hermosilla	14	Paicaví	56	4	S. Olivares	0—0—0—2—6
A. Torres	15	Pícaro	56	9	R. Villa	0—0
J. Escobar	16	Raco	56	6	J. Castro R.	2—2—3—0—5
R. Madariaga	17	Sensato	56	18	A. Bodanovic	0—0—4—0—0
V. Barra	18	Traluñe	56	7	P. Briones	0

SEGUNDA CARRERA.— 1.200 metros.— Condicional.— A las 8.15 horas.

J. Escobar	1	Abeluk	55	13	J. Castro R.	0
E. Araya	2	Aquarium	55	3	S. Gajardo M.	4
E. Contreras	3	Beltramé	55	12	A. Breque	5—5—6
H. Pilar	4	Cumbanche.	55	5	A. Breque	6—0—2
J. Caro	5	Blue Fog	55	7	P. Bagú	0
L. E. Toledo	6	C. Bajo	55	6	T. Bustos	0—4—0—6—0
M. Araneda G.	7	Destiempo	55	9	M. Araneda V.	0—0—0—0—0
O. Muñoz	8	Don Basilio	55	11	J. Melero	.—.—.—.—.
H. Salas	9	El Exilado	55	16	J. M. Baeza	.—.—.—.—.
F. Toro	10	El Rubio	55	17	L. E. Vásquez	4
I. Sandoval	11	Hill Boss	55	4	M. Viballos B.	3—0—0—0
L. A. García	12	Inca	55	10	E. Cáceres	.—.—.—.—.
E. Saavedra	13	Liguay	55	14	H. González	5—0—5
M. Alquinta	14	O. de Tigre	55	15	J. Bernal	.—.—.—.—.
R. Medel	15	P. Prince.	55	8	F. León R.	0—0—0
S. Vera	16	Río Apure	55	1	H. Inda	0
C. Pezoa	17	Telémaco	55	2	D. Miranda	2—6—2—0

TERCERA CARRERA.— 1.200 metros.— Condicional.— A las 8.45 horas.

Escobar	1	Aloe	55	3	A. Henríquez	3
A. Urrutia	2	Catón	55	1	O. López	.—.—.—.—.
L. E. Toledo	3	Corbacho	55	11	R. Rabello	.—.—.—.—.
E. Araya	4	Drambuie	55	8	P. Bagú	5—4—0—4—0
R. Medel	5	El Cuco	55	10	T. Herrera	.—.—.—.—.
H. Pilar	6	Elgón	55	7	A. Breque	.—.—.—.—.
O. Muñoz	7	Gonipón	55	13	J. Melero	5
R. Madariaga	8	Harpal	55	16	A. Vodanovic	4—0—3
C. Pezoa	9	Huiscapi	55	5	F. León R.	2—5—6—3—0
H. Salas	10	Krupp	55	15	M. Viballos B.	2—0
H. Galaz	11	Licurgo	55	17	F. Castro	.—.—.—.—.
D. Cerda	12	Marcador	55	6	E. Navarro	0
E. Soto	13	O. de Aguila	55	2	J. Bernal	.—.—.—.—.
L. Espinoza	14	O. Bailey	55	14	C. Covarrubias	3—4
E. Saavedra	15	Scévola	55	4	H. González	6—6
J. Barrios	16	Vanidoso	55	12	A. Sepúlveda	.—.—.—.—.
I. Sandoval	17	Valenciano	55	9	L. A. Orellana	.—.—.—.—.

CUARTA CARRERA.— 1.400 metros.— Novena serie.— A las 9.20 horas.

E. Peña	1	Mañosita	56	2	J. Fuentes	0—0—6—0—0
L. E. Toledo	2	Mapuche	55	15	A. Muñoz	0—0—0—0—0
J. Pérez	3	P. Celeste	55	8	M. Valenzuela	0—0—3—0—5
L. A. García	4	Agua Fresca	54	5	A. Amaro	0—6—0—5—0
V. Espinoza	5	Bayón	54	11	A. Valenzuela	1—0—0—0—0
J. Barrios	6	Cursado	52	13	S. Miceli	4—6—6—0—0
R. Neira	7	Madonna	52	10	O. Becerra	0—5—0—0—0
R. Jaque	8	Puchegui	52	9	L. Guajardo	0—3—0—0—0
D. Cerda	9	Rosa Inca	51	17	O. Aliaga	3—2—6—5—6
S. Meneses	10	M. Amores	50	3	E. Bécar	0—6—0—0—0
J. Toro	11	Status	50	1	A. Vodanovic	0—0—0—0—0
F. Guzmán	12	Cabañero	49	12	M. Rendic	0—5—0—4—5
A. Mora	13	Bañista	48	4	J. Salfate M.	0—0—0—0—0
J. Adasme	14	Desquitada	48	6	J. Salfate M.	0—5—6—5—0
Hugo Pilar	15	Médica	48	14	J. Quinteros	0—0—0—4—0
H. Arancibia	16	Almendrada	48	7	J. Herane	0—0—0—0—4
E. Miranda	17	Blockade	47	16	R. Quiroz	6—0—0—0—0

QUINTA CARRERA.— 1.400 metros.— Octava serie.— A las 9.55 horas.

L. E. Toledo	1	Andén	55	7	J. Herane	0—0—0—0—0
E. Saavedra	2	Big Lady	55	6	J. Melero	4—5—4—0—4
J. Baeza	3	Moulinet	54	14	T. Herrera	1—2—3—0—6
I. Sandoval	4	Didú	54	15	A. Vodanovic	0—0—0—0—0
R. Valenzuela	5	La Trololó	52	16	S. Miceli	1—5—0—6—5
A. Mora	6	Ayacucho	48	8	S. Miceli	0—0—0—0—0
J. Adasme	7	Calentura	51	1	J. Salfate M.	0—4—3—5—0
E. Soto	8	Camarú	51	12	O. Becerra	0—5—5—0—5
J. Caro	9	Besarabia	51	9	R. Maggi	1—2—0—0—0
D. Cerda	10	Abanderado	50	2	A. Valenzuela	0—0—0—0—0
F. Toro	11	Erebus	50	10	J. Bernal	6—2—6—1—3
S. Vera	12	T. B. Lady	49	5	A. Muscatt	0—0—0—4—0
S. Allende	13	Hincapié	49	13	R. Albornoz	5—1—2—3—2
H. Basay	14	M. Real	48	3	E. Scala	0—0—0—0—0
S. Meneses	15	La Martinica	48	4	M. Viballos B.	0—0—0—6—0
J. Toro	16	Thorez	47	11	R. Rabello	0—6—0—0—1

SEXTA CARRERA.— 1.400 metros.— Séptima serie.— A las 10.30 horas.

R. Valenzuela	1	Niké	54	12	S. Miceli	2—0—2—0—0
E. Saavedra	2	G. Dama	54	1	J. Troya	0—0—0—4—6
M. Alquinta	3	Huechuquito	54	13	D. Miranda	0—5—5—0—0
F. Toro	4	Libor	53	11	R. Bernal G.	0—0—0—0—0
E. Prieto	5	Rafumón	53	8	L. Contreras	5—2—0—0—0
S. Meneses	6	Doménica	50	4	L. Contreras	1—0—0—1—0
J. M. Aravena	7	Bi	52	6	E. Rodríguez	6—0—0—0—4
J. García	8	Giróscopo	52	9	E. González	0—0—1—0—0
J. Adasme	9	Regreso	52	2	L. Contreras	1—0—4—4—1
J. Barrios	10	Entusiasmo	51	10	E. Rodríguez	0—0—0—0—0
E. Soto	11	Pebetero	51	15	O. Jara	0—0—4—0—1
D. Cerda	12	Totoral	51	7	A. Henríquez	0—1—2—0—0
A. Núñez	13	Mardita	51	14	A. Valenzuela	0—0—6—1—4
N. Vásquez	14	Remezón	50	16	E. Núñez	4—2—6—1—0
L. A. García	15	Vatán	50	5	O. Becerra	4—2—0—0—0
J. Toro	16	Carmencita	49	3	A. Luna Q.	4—0—0—0—2

SEPTIMA CARRERA.— 1.200 metros.— Clásico.— Condicional. A las 11.05 horas.

R. Madariaga	1	El Huinca	55	8	A. Vodanovic	4—5—1
E. Saavedra	2	Enfiestado.	55	7	E. Cáceres	1
H. Salas	3	Estrato	55	13	F. Parisi	2—1—0—5
E. Araya	4	Germano	55	6	S. González	1—0
C. Pezoa	5	H. Captain	55	4	A. Valenzuela	1
G. Jorquera	6	Jaramago	55	1	A. Valenzuela	2—1
R. Parodi	7	L. Claro	55	3	J. Melero	1—3
H. Pilar	8	Nanavati	55	11	P. Briones	2
J. Escobar	9	Nelson	55	10	L. Alvarez B.	1—2
G. Farfán	10	Orgulloso	55	2	A. Henríquez	0—1
E. Contreras	11	Snipe	55	9	P. Bagú	1
F. Toro	12	Taguapire	55	5	F. Castro	3—2—2—1

OCTAVA CARRERA.— 1.400 metros.— Sexta serie.— A las 11.40 horas.

O. Ojeda	1	Montepín	54	15	J. Castro R.	1—3—0—6—0
L. A. García	2	R. Santa	54	16	N. Peralta	0—0—0—0—0
R. Valenzuela	3	Tremolina	54	3	E. Rodríguez	1—0—0—0—0
I. Sandoval	4	Aduanero	54	7	A. Luna Q.	0—0—0—0—0
J. García	5	Brasabrava	54	9	J. García	.—.—.—.—.
M. Alquinta	6	Las Condes	54	13	F. Gazmuri	5—0—0—1—0
J. Adasme	7	Atómico	53	10	G. de la Cerda	0—0—0—6—5
N. Vásquez	8	Embrujado	49	2	G. de la Cerda	0—0—0—0—0
R. Núñez	9	Purapinta.	53	12	E. Barticevic	2—0—0—0—0
S. Vera	10	Sparrow	53	11	L. Alvarez B	5—0—0—0—1
J. M. Aravena	11	Vierol	53	6	E. Rodríguez	6—0—0—6—3
H. Salas	12	Marlinda	52	8	P. Bagú	6—0—0—0—6
J. Barrios	13	Idealista	51	5	A. H. García	1—0—0—1—5
F. Toro	14	Curanela	51	4	A. Muñoz	0—0—0—4—5
D. Cerda	15	El Irlandés	51	1	R. Bernal G.	6—0—0—0—0
A. Núñez	16	Kubán	50	14	A. Petit	2—2—2—5—3

NOVENA CARRERA.— 1.400 metros.— Segunda serie.— A las 12.15 horas.

J. Escobar	1	Retucano	56	5	L. Alvarez B.	0—0—0—2—2
I. Sandoval	2	Polito Sur	55	4	A. Vodanovic.	0—4—5—0—4
S. Allende	3	Cocotero	48	8	A. Vodanovic	0—0—0—2—5
R. Medel	4	Peiping	54	11	S. González	2—5—0—2—0
H. Pilar	5	Querétaro	54	6	A. Petit	0—6—1—1—0
J. Caro	6	Anjou	50	2	A. Petit	3—3—2—5—0
C. Pezoa	7	Sigfrido	53	10	L. Castro	4—2—2—3—3
H. Salas	8	C. Blanca	53	1	T. Herrera	6—5—4—0—6
R. Madariaga	9	Huamachuco	53	12	E. Inda G.	1—0—1—3—1
C. Ojeda	10	Falsete	52	13	J. Castro R.	2—0—2—1—1
F. Toro	11	Curipeumo	49	7	J. Bernal	2—0—5—0—4
G. Monetta	12	Q. Bess	49	3	J. M. Baeza	0—4—3—5—0
U. Gaete	13	Dolmar	48	9	J. Fuentes	0—0—0—0—0

DECIMA CARRERA.— 1.400 metros.— Quinta serie.— A las 12.50 horas.

J. M. Aravena	1	Ashley	54	13	J. Bernal	4—3—0—0—0
L. E. Toledo	2	My Lad	54	6	M. Valenzuela	4—0—4—3—0
J. García	3	Nikita	54	4	C. Santos	6—0—0—0—0
J. Adasme	4	Dorman	51	14	C. Santos	0—3—4—1—5
I. Sandoval	5	Taurus	54	12	A. Petit	0—0—0—0—0
R. Valenzuela	6	Miria	54	10	E. Rodríguez	0—0—3—0—1
H. Galaz	7	Argel	53	5	O. Becerra	6—0—3—3—1
M. Alquinta	8	Bodeguera	53	9	M. Viballos P	3—1—2—0—0
E. Soto	9	El Espiante	52	2	O. Jara	0—0—0—5—0
C. Ojeda	10	Hungría	52	3	J. Castro R.	0—0—6—3—2
L. A. Paredes	11	Guerlain	52	1	L. A. García	1—0—0—0—0
E. Olguín	12	Tirreno	52	11	A. Amaro	0—0—0—0
F. Toro	13	Sorciere	51	7	J. Suárez	0—0—0—5—1
A. Farías	14	Kon Kon	51	8	M. Martínez	0—0—0—0—0
J. Toro	15	Chapeada	50	15	O. López	6—0—0—0—6

DECIMOPRIMERA CARRERA.— 1.400 metros.— Cuarta serie.— A las 13.25 horas.

I. Sandoval	1	Fortísimo	56	8	A. Petit	3—1—0—0—3
J. Baeza	2	Manotón	56	1	E. Inda G.	5—6—0—0—0
U. Gaete	3	Nirivilo	56	2	P. Valderrama	0—0—0—1—6
F. Toro	4	A. Ego	56	10	J. Suárez	6—0—1—0—5
J. Adasme	5	Bélgica	56	11	J. Castro R.	4—6—3—1—4
R. Cruzat	6	D. D'Or	55	12	S. Gajardo M	0—1—1
H. Salas	7	Nazra	52	4	T. Herrera	2—3—4—0—0
J. Aravena	8	B. Basque	50	7	O. Lizama G.	2—5—5—0—5
J. M. Aravena	9	Palafox	50	6	R. San Martín	5—0—0—0—2
H. Pilar	10	Big Dandy	50	5	A. Breque V.	3—4—2—1—1
R. Valenzuela	11	Mociña	49	3	S. Miceli	5—0—0—4—5
J. Amestelly	12	Bully	46	9	O. Jara	4—3—2—1—0

DECIMOSEGUNDA CARRERA.— 1.400 metros.— Tercera serie.— A las 14.00 horas.

A. Urrutia	1	R. Tudor	56	10	J. Castro R.	5—0—0—5—0
C. Ojeda	2	Repintado	52	14	J. Castro R.	2—1—1—6—3
R. Cruzat	3	Bonachón	55	15	S. Gajardo M	0—4—0—6—6
O. Olivares	4	La Ligua	55	6	P. Bagú	4—6—3—4—0
E. Saavedra	5	Guanabara	54	2	J. González	3—4—6—1—0
M. Alquinta	6	La Estancilla	54	5	F. Gazmuri	3—0—3—3—0
J. Baeza	7	O'Brien	54	3	E. Inda G.	3—1—2—0—0
E. Soto	8	Sixty	54	12	O. Jara	5—4—4—3—1
L. E. Toledo	9	Tumbaito	54	13	R. Rabello	3—0—0—0—0
H. Salas	10	Camorrero	51	1	R. Allen	0—0—0—2—1
H. Pilar	11	Tabalí	50	8	A. Breque	1—6—4—0—3
L. A. García	12	A la Carga	50	9	U. Duque.	1—4—6—4—2
H. Basay	13	Lao Tse	50	11	L. Navarro	3—0—6—5—3
F. Toro	14	Almirantaz.	49	4	J. Bernal	0—3—6—4—4
J. M. Aravena	15	Victimado	49	7	A. Valenzuela	0—2—1—5—5
L. A. Paredes	16	Querellador	48	16	E. Bécar	0—0—6—0—2

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (HIPODROMO CHILE)

	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera	9a. carrera	10a. carrera	11a. carrera	12a. carrera
LA NACION	Chambery Molinero Raco	Cumbanchero Aquarium Liguay	Licurgo Harpal O. de Aguila	Cursado P. Celeste Agua Fresca	Erebus Hincapié Thorez	Huechuquito Mardita Totoral	Nelson Jaramago Nanavati	Kubán Sparrow Curanela	Falsete Huamachuco Curipeumo	Sorciere Hungría El Espiante	Mociña Fortísimo Palafox	Camorrero Victimado Almirantazgo
LA HIPICA	Molinero Alazán Comogane	Cumbanchero Abeluk Liguay	Harpal Valenciano Aloe	Madonna Médica Miss Amores	Camarú Erebus Thorez	Totoral Carmencita Huechuquito	Jaramago Nanavati Hill Captain	Vierol Atómico Sparrow	Falsete Huamachuco Curipeumo	Sorciere Hungría El Espiante	Palafox Beret Basque Nazra	Camorrero Querellador Tabalí
EL CLUB	Mohín Molinero Comogane	Cumbanchero Hill Boss Liguay	Harpal Krupp Scévola	Madonna Miss Amores Agua Fresca	La Trololó Thorez Hincapié	Pebetero Regreso Carmencita	Enfiestado Hill Captain Jaramago	Sparrow Kubán El Irlandés	Falsete Cocotero Sigfrido	Hungría Argel Ashley	Big Dandy Palafox Nazra	A la Carga Camorrero Almirantazgo
LA HUASCA	Molinero Raco Paicaví	Cumbanchero El Rubio Aquarium	Harpal Aloe O. de Aguila	Cabañero Miss Amores Madonna	La Trololó Hincapié Erebus	Bi Pebetero Huechuquito	Jaramago Nanavati Nelson	Sparrow Kubán Curanela	Falsete Retucano Huamachuco	Hungría Sorciere Argel	Big Dandy Demi d'Or Palafox	Tabalí Sixty Camorrero
EL ENSAYO	Molinero Mohín Azulejo	Cumbanchero Abeluk Aquarium	Aloe Harpal Scévola	Status Miss Amores Agua Fresca	Erebus Big Lady Thorez	Pebetero Carmencita Libor	Jaramago Nanavati Enfiestado	Kubán Curanela Vierol	Falsete Huamachuco C. Blanca	Hungría Sorciere Argel	Palafox Big Dandy Fortísimo	Camorrero Victimado Tabalí
LAS ULTIMAS NOTICIAS	Comogane Molinero Azulejo	Cumbanchero El Rubio Telémaco	Harpal Elgón Aloe	Status Cabañero Almendrada	Erebus Moulinet Big Lady	Pebetero Regreso Mardita	Lord Clare Snipe Nelson	Sparrow Kubán Vierol	Falsete Querétaro P. Sur	Hungría Argel Sorciére	Palafox Fortísimo Big Dandy	Camorrero Querellador Sixty
LA SEGUNDA	Comogane Molinero Azulejo	Cumbanchero El Rubio Telémaco	Harpal Aloe Elgón	Cabañero Almendrada Rosa Inca	Erebus Moulinet Thorez	Regreso Mardita Pebetero	Snipe Nelson Lord Clare	Sparrow Vierol Kubán	Falsete Querétaro C. Blanca	Hungría Argel Dorman	Big Dandy Fortísimo Palafox	La Ligua Querellador Sixty
ULTIMA HORA	Molinero Raco Chambery	Cumbanchero Telémaco Abeduí	Harpal Old Bailey Aloe	Cursado Status Cabañero	Erebus Thorez Hincapié	Totoral Carmencita Pebetero	Snipe Lord Clare Enfiestado	Kubán Vierol Idealista	Falsete Curipeumo Huamachuco	Hungría Sorciere Argel	Big Dandy Palafox Beret Basque	Tabalí Camorrero Victimado
FAVORITO DE LA PRENSA	Molinero	Cumbanchero	Harpal	Status	Erebus	Pebetero	Jaramago	Sparrow	Falsete	Hungría	Big Dandy	Camorrero

Por línea será difícil ganar a Nelson

En el Clásico "Primer Paso" que se disputa en el H. Chile

El primer clásico reservado a productos de dos años, se correrá esta mañana en el Hipódromo Chile. La competencia que lleva el nombre de "Primer Paso" será disputada sobre la distancia de 1.200 metros y con una recompensa de 3.000 escudos al primero. Todos los competidores cargarán 55 kilos.

Las chances de cada uno de los anotados, es la siguiente:

EL HUINCA (Ricardo Madariaga). Su primer triunfo lo consiguió en 950 metros sobre Taguepire por 4 cuerpos, en 0,58 3|5. Su estado de training inspira mucha confianza en su ecurie.

ENFIESTADO (Enrique Saavedra). Venció a Telémaco en 950 metros a la primera presentación. Tiempo: 0,58 1|5. Es uno de los rivales que cuenta con una recomendable marca para esa distancia.

ESTRATO (Héctor Salas). Ha tomado parte en las pruebas clásicas corridas en Viña y Club Hípico, sin conseguir una figuración. Su trainer tiene muchas esperanzas en este compromiso.

GERMANO (Enrique Araya). Un pequeño tropiezo en su entrenamiento ha hecho peligrar su participación en esta competencia. Si es presentado será uno de los grandes animadores. Venció a Jaremago en 950 metros, empleando 0,59 2|5 para el recorrido.

HILL CAPTAIN (Carlos Pezoa). Su campaña acusa sólo una participación, en la que derrotó por 4 1|2 cuerpos a Krupp, registrando para los 950 metros 0,58 3|5. Sus aprontes en privado revelan que será un duro escollo de los favoritos.

JARAMAGO (Galvarino Jorquera). Con mucha facilidad venció a Nanavati en 1.200 metros en 1.16 1|5. El hijo de Jardiniere y Quemaldad ha seguido en franco tren de progreso, lo que hace abrigar a su trainer grandes esperanzas en este difícil compromiso. Lo indicamos para el segundo lugar.

LORD CLARO (Rogelio Parodi). Este linajudo producto que prepara Juan Melero ha cumplido excelentes cotejos durante la semana. Deberá pelear uno de los primeros puestos en los metros finales.

NANAVATI (Héctor Pilar). Debutó rematando segundo de Jaramago en 1.200 metros. Si responde a trabajos realizados en sus entrenamientos, es muy posible que pueda alcanzar la victoria. Queda en defensa del tercer placé.

NELSON (José Escobar). Este viñamarino viene precedido de una espléndida actuación en "El Estreno" en Viña del Mar, donde ocupó el segundo lugar detrás de Pomelo. De no extrañar el cambio de pista, consideramos al hijo de Voipir y Nenete como al candidato de más opción para llevarse el premio. Nuestro favorito.

ORGULLOSO (Gustavo Farfán). En 950 metros aventajó a Telémaco por 2 1|2 cuerpos en 0,58 4|5. Será guiado por un buen jockey, el que tratará de sacar el mejor provecho del hijo de Standwood y Orientada.

SNIPE (Omar Olivares). Ganó en su primera presentación en esta pista a Taguapire por 5 1|2 cuerpos. Tiempo: 0,58 1|5. Tenemos a este hijo de Comodor y Nonette como un ejemplar de muchas condiciones, por lo que consideramos hará dura pelea a los indicados.

TAGUAPIRE (Fernando Toro). Por un pescuezo derrotó en 950 metros a Harpal, en 0,59 clavados. Llevará en sus lomos a un látigo de grandes méritos. Cuenta con muchos adeptos entre sus parciales.

BANCO DEL ESTADO DE CHILE

DEPARTAMENTO HIPOTECARIO Y DE INVERSIONES

SORTEO BONOS 10-6%

ABRIL 1961

E° 1.000

460 633 64

500

53 72 261

100

244	44052	44569	45169	52397	59463	60130	60478	77816	87048	90293	91327
661	44149	44731	45195	52464	59557	60215	60502	77911	87183	90448	91459
728	44341	44789	45237	52570	59637	60313	77041	78300	87295	90711	102453
773	44358	44824	45324	58952	59702	60389	77442	86716	87496	90841	102758
847	44393	44899	45368	59122	59892	60396	77589	86752	89871	91035	102946
952	44428	44962	45562	59312	59979	60413	77621	86907	90043	91224	103198
43993	44502	45081	52261	59370	60061	60441	77699	86984	.....	.....	.....

50

353	1606	18595	25559	25986	28486	28800	44872	45627	49998	51313	51614
518	1671	18623	25644	26033	28550	28957	44949	45714	50976	51359	57563
1321	1737	18699	25730	26049	28582	44661	45027	49784	51112	51491	57672
1359	1798	18771	25901	26063	28599	44725	45173	49799	51200	51566	57770
1482	1804	18885	25945	28321	28613	44768	45581	49822	51224	51592	57863
1596	1896	25487	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

20

454	2886	3398	4345	17472	21740	42797	43092	43370	46364	47005	47213
518	2953	3631	17311	17475	21784	42913	43138	43381	46866	47031	47228
594	2988	3669	17313	17541	21798	42951	43162	43398	46889	47048	51242
611	3003	3753	17321	21431	21811	42960	43188	46084	46952	47072	51306
644	3211	3842	17322	21485	21876	42973	43201	46157	46968	47097	51380
2714	3227	3935	17326	21552	42724	43021	43327	46243	46993	47162	51312
2797	3321	3951	17359	21594	42752	43047	43341	46329	46999	47188	51497
2861	3365	4121	17362	21724	52785	.....	.....	.....	.....	.....	.....

10

283	1726	2502	15132	15306	18002	18254	31014	31271	37949	40253	40809
292	1799	11752	15139	15331	18016	18269	31032	31295	37956	40269	40823
297	1823	11767	15144	15356	18114	18274	31045	37752	37971	40275	40836
318	1861	11851	15149	15359	18120	18288	31061	37757	37984	40290	40852
337	1937	11915	15165	15374	18126	18293	31084	37812	37993	40294	40866
353	1983	11961	15174	15385	18139	18324	31107	37824	37997	40308	40879
363	2022	11998	15179	15389	18151	18343	31123	37831	38001	40314	40923
1312	2075	12023	15181	15391	18164	18358	31136	37846	38005	40328	40964
1337	2145	12104	15188	15394	18179	18373	41161	37857	38064	40334	43161
1377	2184	12148	15192	17926	18186	18387	31174	37863	38070	40349	43175
1441	2232	12173	15198	17939	18192	18394	31179	37880	38074	40355	43188
1518	2304	12206	15205	17947	18201	18411	31183	37882	38087	40733	43193
1552	2398	12232	15216	17954	18216	18427	31195	37907	38091	40746	43231
1596	2411	12257	15245	17970	18229	18513	31204	37915	40227	40763	43247
1631	2448	12281	15250	17976	18233	18622	31227	37941	40248	40785	43327
1649	2472	12305	15262	17985	18248						

RESUMEN:	3	bonos de	1.000	3.000
	3	"	500	1.500
	81	"	100	8.100
	63	"	50	3.150
	90	"	20	1.800
	192	"	10	1.920
			E°	19.470

SORTEO BONOS 6 3|4%

ABRIL 1961

50

9572 12226 4353 17067

20

2454 3366 4773 7273 20065 20120

10

12563	13051	45234	53825	61351	66956	6406	76488	76674	76871	92116	97762
12577	13126	53762	53888	61376	67014	6429	76571	76700	88269	92876	106368
12714	40844	53785	54089	61439	76371	.....	.....	.....	.....	.....	.....

5

23157	23355	23351	23562	52651	65138	87485	105666	111813	113525	116683	118979
23185	23283	23415	46669	55646	71143	95785	110602	113418	116588	118120	120339
23228	23309	23467	47854	60949	71431	105384	111694	......	......	......	......

1

114797	115137	115491	116111	116522	117453	168933	195853	226043	253943	334301	346945
114822	115164	115495	116118	116548	117459	168942	195887	237072	275246	334335	346987
114836	115195	115541	116130	116582	117544	170486	196080	252540	275287	334361	351670
114885	115202	115558	116157	116885	117568	170501	196273	252557	275333	334392	351687
114899	115218	115574	116161	116889	117571	170584	203631	252831	275417	334398	351707
114912	115240	115595	116176	116918	117576	170665	203726	252841	294316	334406	355750
114948	115258	115544	116183	117072	117584	172711	203871	252909	294332	339754	355756
114961	115261	115657	116187	117080	117602	172720	211487	252930	394452	339779	355820
114977	115276	115811	116191	117163	117658	172981	211539	252935	294477	339802	373668
114989	115304	155823	116207	117176	117694	175667	211599	252943	294639	342714	373735
114993	115335	115828	116225	117182	117722	175689	217731	253194	294961	342720	373763
115006	115339	115831	116231	117192	117778	175751	217817	253486	334024	342740	373863
115019	115353	115979	116252	117198	117811	175830	217878	253503	334045	342758	373868
115032	115382	115985	116287	117205	117884	181883	218020	253607	334072	342779	373934
115048	115401	116002	116294	117217	117959	182112	225953	253756	334142	342788	373941
115093	115408	116016	116327	117274	118085	186384	225985	253832	334166	342813	374036
115108	115426	116085	116351	117395	118307	187100	226025	263888	334194	346027	374144
115125	115435	116090	116375	117449	......	187262	......	......	......	......	......

RESUMEN:	4	bonos de	50	200
	6	"	20	120
	30	"	10	300
	32	"	5	160
	210	"	1	210
			E°	990

CERTIFICO: Que con fecha de hoy se efectuó ante mí, en la Oficina Principal del Banco del Estado de Chile, el sorteo para amortizar los bonos del vencimiento abril-octubre del 10-6% de dicha Institución y los bonos 6 3|4% de la ex Caja de Crédito Hipotecario, según fondo de amortización acumulado, cuyo resultado se consigna en la lista precedente.

SANTIAGO, 20 de marzo de 1961.

RAFAEL ZALDIVAR DIAZ,
Notario Público.

VALPARAISO Sporting CLUB
VIÑA del MAR

Domingo 26 de marzo de 1961

... CARRERA.— 1.400 metros.— 8a. serie.— Premio LERDON.— A las 12.30 horas.

1	Altuf	56	4	E. Spirea	0—2—0—4
2	Longotoma	51	12	E. Spirea	0—0—0—0
3	Bonina	56	15	J. D. Muñoz	.—.—.—.
4	Chimbona	56	2	O. Castillo	1—0—0—0
5	Don Max	56	5	A. Martínez	0—2—4—0
6	Jane Grey	56	8	G. Pérez	0—0—0—3
7	Harris	55	16	U. Duque	4—0—3—3
8	Royal Flower	47	6	U. Duque	0—0—0—0
9	Andanza	54	1	G. Sarmiento	0—0—0—0
10	Dunkerque	54	10	O. Aliaga	0—0—0
11	Brunela	53	3	J. González H.	0—6—3—0
12	J. Attendral	53	13	O. Saavedra	3—0—0—0
13	Querellado	53	14	M. Maira	2—5—5—4
14	Resucitado pp.	47	7	M. Maira	0—0—0
15	Graphites	49	11	U. Bravo	0—0—0—0
16	Los Cardos	45	9	H. Jara	0—0—0—5

... CARRERA.— 800 metros.— Condicional.— Premio LONCOMILLA.— A las 13.05 horas.

1	Esquire	54	8	O. Aliaga	0
2	Lord Parr	54	9	A. Marchesini	.—.—.—.
3	Malifax	54	5	E. Spirea	0—0—6
4	Muzhnieks	54	10	G. Sarmiento	0
5	Bayonesa	51	11	R. Bernal	.—.—.—.
6	Chafalonada	51	2	A. Martínez	.—.—.—.
7	Dálmata	51	3	O. Leiva	6—0—0—0
8	Gabela	51	1	D. Bernal	0
9	Quelle Nuit	51	7	L. Alvarez B.	0
10	Quemadora	51	4	I. Saavedra	0
11	Quiqui	51	6	O. Manríquez	6—0—0
12	Ricatipa	51	13	C. Muñoz E.	0
13	Taiwán	51	12	A. Breque	5
14	Verdolaga	51	14	J. González H.	0—0—0

... CARRERA.— 800 metros.— Condicional.— Premio LONCOMILLA.— A las 13.40 horas.

1	Becquer	54	5	E. Spirea	0—0—0—3
2	Hostalicero	54	6	R. Bernal	.—.—.—.
3	Parisién	54	15	G. Sarmiento	0—4—5
4	Quillén	54	1	G. Pérez	.—.—.—.
5	Albany	51	11	A. Martínez	0—0
6	Argolla	51	7	J. González H.	0
7	Boasita	51	9	Ñ. Navarro	0—0—0
8	Bujara	51	14	M. Maira	0—0
9	Hazaña	51	8	L. Valle	
10	Lady Chum	51	2	O. Urbina	.—.—.—.
11	Odile	51	12	A. Breque	.—.—.—.
12	Sin Seña	51	15	O. Aliaga	4
13	Smile	51	10	F. Parisi	0—4—6
14	Tunisie	51	4	D. Araya	0—0—6—0
15	Trigonia	51	3	J. D. Muñoz	5—5—5—0

... CARRERA.— 1.400 metros.— Condicional.— Premio LIMACHE.— A las 14.15 horas.

1	Papeete	52	12	O. Silva	5—2—0—0
2	Tonifare	52	5	O. Leiva	0—0—0—0
3	Merluza	45	2	O. Leiva	0—3—0—2
4	P. Norteña	51	13	I. Saavedra	0—0
5	Serena	51	9	L. E. Vásquez	6—0
6	Royal Ascot	50	14	G. Urquidi	0—5—2
7	Ben Hur	48	1	G. Mancilla	0—0—4—5
8	Farma	48	15	D. Bernal	5—0—0—0
9	Langostino	48	4	O. Urbina	4—0—6—0
10	Los Nogales	48	8	F. Parisi	0—0—0—0
11	Palmerston	48	3	F. Parisi	0—0—0—4
12	Nature Boy	48	11	J. Romero	3—0—6—4
13	Pilar	47	6	J. González H.	0—3—0—5
14	Magali	45	7	L. Alvarez B.	3—6—0—4
15	Maliciosa	45	10	O. Manríquez	2—6—3—6
16	Miss Sonia	45	16	G. Sarmiento	0—0—0—2

... CARRERA.— 1.400 metros.— 7a. serie.— Premio LILITA.— A las 14.50 horas.

1	Transacción	55	3	E. Spirea	0—0—0—0
2	Canadá	54	12	N. Ramírez	1—0
3	Magallito	54	11	J. D. Muñoz	0—0—2—4
4	Neófita	54	4	H. Jara	0—0—0
5	Basilea	53	14	M. Maira G.	0—0—4—4
6	Calimba	53	2	O. Saavedra	5—0—0—0
7	Plenitud	53	7	O. Silva	3—4—0—0
8	M. California	52	8	H. Alcántara	4—3—0—1
9	Revery	52	15	L. Alvarez B.	0—0—6—1
10	Clarinete	51	1	D. Bernal	0—0—0
11	Moraima	51	16	D. Bernal	0—1—0
12	Contraataque	51	13	O. Manríquez	0—0—0—0
13	Melisande	51	9	U. Bravo	3—0—0—0
14	Barquinazo	50	5	J. Arenas	2—0—1—6
15	Ducia	50	10	G. Mancilla	6—5—0—6
16	Quintilla	50	6	G. Sarmiento	5—4—1—0

... CARRERA.— 1.400 metros.— 6a. serie.— Premio LOVER.— A las 15.25 horas.

1	Retruque	54	12	J. González H	0—5—2—1
2	Tamboreo	50	1	J. González H.	1—0—0—2
3	Andrea	53	2	A. Breque	3—2—1—0
4	Laberinto	53	6	F. Parisi	4—0—4—0
5	Nixé	53	9	O. Castillo	0—1—0
6	El Tetrarca	52	16	O. Aliaga	6—5—4—1
7	Frederica	52	13	U. Bravo	0—1—0—0
8	Tiburona	50	8	U. Bravo	4—1—4—2
9	Sin Gracia	51	14	L. Alvarez B.	.—.—.—.
10	Tennista	51	11	L. Valle	1—2—0—4
11	Bienvenú	50	3	G. Sarmiento	0—0—0—0
12	Pachacha	50	4	G. Sarmiento	0—0—4—6
13	Gastadora	50	15	E. Spirea	5—0—0—0
14	Gruñona	50	7	H. Garretón	5—0—3—4
15	La Salvaora	50	5	O. Saavedra	0—0—5—0
16	Lomaso	49	10	L. Romero	0—0—0—0

... CARRERA.— 1.400 metros.— 1a. serie.— Premio LANCEROS.— A las 16.00 horas.

1	El Andaluz	58	4	U. Bravo	0—1—3—3
2	Calificador	57	5	H. Alcántara	2—1—5—0
3	Quino	57	1	J. González H	1—2—0—1
4	Brisamar	55	9	O. Castillo H.	3—2—6—0
5	Río Rapel	55	3	A. Breque	4—4—4—0
6	Rififí	54	2	G. Avila	2—2—3—1
7	Similor	48	6	A. Padovani	0—0
8	C. Filho	47	7	O. Urbina	5—2—4—0
9	Dry	47	8	A. Martínez	3—1—4—4

... CARRERA.— 1.400 metros.— 2a. serie.— Premio LUCHADOR.— A las 16.40 horas.

1	Campanil	56	5	U. Bravo	5—0—0—2
2	Venturosa	49	15	U. Bravo	0—0—4—4
3	Moreno	55	6	J. González H.	0—0—6—2
4	Brochette	53	10	J. González H.	0—1
5	Oklahoma	55	9	A. Breque	3—3—2—2
6	Paso Firme	47	11	A. Breque	0—0—1—5
7	Malditilla	54	12	O. Urbina	5—5—6—0
8	Jubiloso	53	4	D. Sandoval	3—4—3—5
9	Altier	50	7	D. Sandoval	4—1—0—2
10	Espumoso	49	8	D. Bernal	0—6—3—4
11	Gaviol	49	1	G. Sarmiento	0—0—0—0
12	Perlita	47	2	G. Sarmiento	2—1—2—0
13	Colliguano	48	3	L. Alvarez B.	3—1—0—0
14	Sofista	48	13	L. Valle P.	5—5—1—2
15	Rascarrabias	47	14	A. Padovani	3—3—6—3

... CARRERA.— 1.400 metros.— 5a. serie.— Premio LAREDO.— A las 17.20 horas.

1	El Gorila	54	14	O. Saavedra	0—4—2—1
2	Testimonio	54	3	D. Araya	0—0—0—3
3	Torquemada	54	10	L. E. Vásquez	0—0—0—1
4	B. Brummel	53	12	E. Spirea	0—3—3—3
5	Cachito Mío	52	12	M. Maira	0
6	Malasia	52	11	A. Breque	2—4—0—2
7	Saguila	51	13	A. Breque	0—0—0—4
8	Pericles	52	15	L. Romero	2—1
9	Riga	52	16	G. Sarmiento	4—0—0—1
10	Bribón	51	1	O. Leiva	.—.—.—.
11	Bankú	49	9	O. Leiva	0—0—0—0
12	Bendix	49	7	F. Parisi	5—1—3—5
13	C. Nome	49	8	D. Sandoval	6—0—0—0
14	Loustau	49	2	J. Romero	0—0—5—1
15	Piduco	49	4	O. Silva	3—4—0—2
16	Burbuja	48	6	J. González H	0—0

... CARRERA.— 1.400 metros.— 4a. serie.— Premio LANDRU.— A las 18.00 horas.

1	Chamoto	56	1	G. Sarmiento	0—0—0—0
2	Brujita	54	7	J. González H.	0—5—2—5
3	Sevillano	52	3	J. González H.	0—2—4—5
4	Chateau d'If	52	9	O. Leiva	1—4—0—0
5	Periquilla	48	14	O. Leiva	1—0—0—0
6	Girasol	51	10	H. Alcántara	0—0—0—2
7	La Señoría	51	16	F. Parisi	0—5—6—0
8	Maureen	51	12	A. Breque	0—0—0—5
9	Well	51	5	A. Breque	0—0
10	P. Gracia	51	15	D. Sandoval	4—6—1—5
11	Jim	50	11	A. Padovani	2—0—6—6
12	Mascagni	50	6	L. Romero	5—0—0—0
13	Paraíso	50	4	L. Valle	0—0—0—0
14	Pawnee	50	8	H. Garretón	2—1—0—0
15	Sarmiento	50	13	A. Martínez	4—2—1—0
16	Confusión	49	2	A. Marchesini	0—6—0—4

PRONOSTICOS PARA EL SPORTING CLUB

1a. Carrera: Querellado, Don Max, Los Cardos.
2a. Carrera: Taiwan, Malifax, Dálmata.
3a. Carrera: Becquer, Odile, Tunisie.
4a. Carrera: Maliciosa, Royal Ascot, Nature Boy.
5a. Carrera: Basilea, Marquinazo, Ducia.
6a. Carrera: Tiburona, Gruñona, Retruque.
7a. Carrera: Rififí, Dry, Quino.
8a. Carrera: Campanil, Oklahoma, Moreno.
9a. Carrera: Malasia, Beau Brummel, Bendix.
10a. Carrera: Girasol, Maureen, Jim.

COMENTARIO de cine

"7 HOMBRES Y UN DESTINO"

EE. UU. (Artistas Unidos).— Dirigida por John Sturges; en colores. Con Yul Brynner y Steve McQueen. (Rex y Santiago).

Cuando Akiro Kurosawa filmó "Los Siete Samurais", en el Japón (1953), no sólo realizó una dramática película de acción, sino logró dotarla de contenido sicológico y social. Una versión mutilada de esa cinta se exhibió en Santiago, en 1958.

"Siete Hombres y un Destino" es la versión norteamericana del mismo tema. Los campesinos ahora son mexicanos y los samurais, pistoleros profesionales del oeste norteamericano.

La cinta comienza con brío y el reclutamiento de los pistoleros está cargado de pintorescas y originales incidencias. Su función será defender una aldea mexicana de los bandidos que tradicionalmente les roban las cosechas. La abundante acción está bien explitada en los "7 hombres".

Menos logrado está el aspecto de fondo para cuya expresión se recurre demasiado al diálogo, en vez de medios más cinematográficos: los pistoleros, friamente profesionales, sin hogar y lazos afectivos, se encariñan con los campesinos. Y éstos, terminan por comprender que no son seres indefensos, que cualquiera puede atropellar. El desarrollo de este doble tema se torna a veces demasiado lento, pero no impide que "Siete Hombres y un Destino" sea una de las películas del oeste más interesantes que se hayan exhibido en los últimos tiempos.

Horst Buchholz, no está a la altura de Toshiro Mifune (El Hombre del Carrito), su contrapartida en "Los Siete Samurais", y Yul Brynner no es un Takashi Shimura, pero la interpretación alcanza un nivel perfectamente aceptable.

"Nosotros siempre perdemos", dijo el jefe de los samurais, después de la batalla final en la película japonesa, reconociendo que la era feudal a que él y sus compañeros pertenecían, se transformaba. Yuy Brynner utiliza las mismas palabras en la película norteamericana. También se dá cuenta que la época correspondiente a su modo de vida, está concluyendo.

I. S. N.



Lucho Córdoba, el popular y querido actor cómico que se ha anotado un brillante triunfo en su magnífica interpretación en la obra "Bonifacio".

Esta interesante comedia será presentada, por última vez, en las funciones de hoy domingo y mañana lunes en el escenario del Teatro Moneda.

El jueves la Compañía Leguía-Córdoba estrenará una graciosísima obra española de Alfonso Paso, titulada "Cosas de Papá y Mamá".

KRAMER ANUNCIA "DER TAG": Stanley Kramer, a quien vemos aquí en Hollywood con una ampliación de la foto del aviso a toda página de JUICIO EN NUREMBERG, que salió en el diario New York Times, y en su Edición Internacional, anuncia a la prensa la Premiere Mundial en Berlín, en el Kongress Halle, el 14 de diciembre de 1961.

"LAS CARMELITAS"

Ambientada en los tiempos de la Revolución Francesa, sus personajes centrales son religiosas de la orden de las Carmelitas, cuyo refugio se ve envuelto en una serie de intrigas y persecuciones de parte de los revolucionarios por supuestos delitos contra el Gobierno.

Protagonizada por notables personajes del teatro y la pantalla, tales como Jeanne Moreau, Alida Valli, Madeleine Renaud, Pascale Audret, Pierre Brasseur y Jean-Louis Barrault, la película LAS CARMELITAS obtuvo en el Festival de Venecia el Gran Premio a la Mejor Película Católica.

El estreno de la película se anuncia para el próximo martes en los Teatros Metro y California. Censura: Para mayores y menores.

GUIA DEL ESPECTADOR

TEATROS

ANTONIO VARAS, Morandé 25 (61200).— Teatro Mímico de Noisvander. V.: Historias de mi ciudad.

CAUPOLICAN, San Diego 840 (82437).— Teatro de Ensayo. V. y N.: La pérgola de las flores.

CARPA PLASTICA, Alameda 1461 (60778).— M. V. y N.: Circo las Aguilas Humanas.

MONEDA, Estado 82 (31477).— Compañía de Comedias Cómicas Leguía-Córdoba. V. y N.: Bonifacio.

MUNICIPAL, San Antonio 149. (31407).— Sociedad de Arte Escénico. V.: El burgués gentilhombre.

PETIT REX, Huérfanos 735 (31144). — Compañía de Miguel Norero, V. y N.: Crimen a domicilio.

TEATRO-CARPA (Universidad de Chile), Los Copihues 4000 (Población La Legua, San Miguel). 19.30 y 22: La viuda de Apablaza, interpretada por el Instituto del Teatro.

REVISTAS

COUSIÑO, San Ignacio 1249 (50657). —Compañía de Revistas Humoresque. V. y N.: Vitaminas para solteros. Los Caribes. Los Gitanos. Tin-Tán. Los Camperos. Nena Mejías y Angel Patiño.

OPERA, Huérfanos 837 (30176).— Compañía de Revistas Bim Bam Bum. V. y N.: Alta infidelidad. Oscar Michel. Oberón. Las Chispitas. Nancy y Norah. Judith Nelson. "Las Cascadas Bailarinas".

CINES

HORARIO FIJO

ALCAZAR, Brasil 373. (80122).— M.: La muchacha sencilla. Cómicas. V. y N.: Patricia. De lo que no se habla.

ASTOR, Estado 257 (392112).— MSVN.: Encaje de medianoche.

BANDERA, Bandera 76 (89111).— MSVN: Los ocho sentenciados.

BULNES, Avenida Bulnes 188 (66677).— MVN: El séptimo velo. Pasaporte a la muerte.

CALIFORNIA, Irarrázaval 1564 (498061).— Matinal a las 11: Los reyes de la risa. Noticiarios y agregados. M. V. N.: Si lo supiera mi hermano mayor.

CENTRAL, Huérfanos 930 (33555). — MVN: Un verano de amor.

DANTE, J. Washington 26 (494359). Matinal a las 11: Domingo es siempre domingo. Noticiarios y agregados. M.: Peter, el torero del amor. La alegre posadera. V. y N.: Pasiones juveniles.

DUCAL, Agustinas 777 (35875).— M. V. N.: Porgy and Bess.

EGAÑA, Los Guindos 3368 (471026). M.: Entre el cielo y la tierra. Cómicas. V. y N.: Lo que no se perdona. Esclavas de la avaricia.

EL GOLF, Apoquindo 614 (480046). — MVN: El pescador de Galilea.

GRAN PALACE, Huérfanos 1176 (60082).— MVN: Can-Can.

HUELEN, Huérfanos 979 (31603).— MSVN.: Rojo en los labios.

HUERFANOS, Huérfanos 930 (33555) MSVN.: Rojo en los labios.

IMPERIO, Estado 235 (397960).— MSVN: Encaje de medianoche.

KING, Huérfanos 840 (32838).— MSVN: Un verano de amor.

LAS CONDES, Noruega 6316 (484067).— M.: Tres lanceros de Bengala. El delincuente. V. y N.: ¿Por qué vienes tan tarde?

LAS LILAS, J. de Dios Vial 1299 (43116).— MVN: Sacerdote y rebelde.

LIDO, Huérfanos 680 (34366).— MSVN.: Nunca en domingo.

LO CASTILLO, Vitacura 2284 (481981).— M.: La gran cacería. El mago de Oz. V. y N.: Heredarás el viento.

METRO, Bandera 137 (83561).— MVN: Ella y sus millones.

NILO, Monjitas 879 (392078).— MSVN.: Sacerdote y rebelde.

ORIENTE, Pedro de Valdivia 699 (41345).— M.: Sudán. Dinero, mujeres y sueños. V. y N.: Rojo en los labios.

PACIFICO, Huérfanos 1147 (62921). — MSVN: Pasiones juveniles.

PEDRO DE VALDIVIA, Pedro de Valdivia 1713. (43948).— M.: El llanero. Cómicas. V. y N.: Heredarás el viento.

PLAZA, Compañía 1068 (84714).— MSVN: Pasiones juveniles.

REAL, Compañía 1040 (65555). — MSVN.: ¿Por qué vienes tan tarde?

REX, Huérfanos 735 (31143-31144). — MVN: Siete hombres y un destino.

SANTA LUCIA, Avda. B. O'Higgins 615 (34718).— V. y N.: Esto es Cinerama.

WINDSOR, Moneda 1025 (39761).— MSVN.: El pescador de Galilea.

ROTATIVOS

ALAMEDA, Avda. B. O'Higgins 2907 (91254).— La guerra gaucha. Raíces de pasión.

ALHAMBRA, San Pablo 4160 (90037) Operación Amsterdam. Divino o profano. La casa de los siete balcones.

ALMAGRO, Inés de Aguilera 1132 (83425).— Tres angelitos negros. Las tijeras de oro.

AMERICA, Ñuble 890 (52448).— Nubes de humo. El Jefe. La nave de las mujeres malditas.

ANDES, Irarrázaval 435 (43811).— El regreso a Bataan. El ferroviario. He nacido en Buenos Aires.

AUDITORIUM, Bandera 236 (84685). —El niño y los piratas.

AVENIDA MATTA, Avda. Matta 613 (51455).— La casa de las tres niñas. Pasión y pecado. El regreso a Bataan.

BALMACEDA, Balmaceda 841 (373779).— Sangre en el río. Hombre de presa.

BAQUEDANO, Plaza Italia 073 (31787).— El hombre del carrito. Don Quijote de la Mancha.

BLANCO ENCALADA, Blanco Encalada 2820. (91787).— Matinal a las 10.45: La viudita indomable. Dibujos, noticiarios y agregados. Desde las 14: Operación Amsterdam. Primavera en el corazón. El Jefe.

CAPITOL, Independencia 224 (372406).— Primavera en el corazón. La carga de los gladiadores. La torre del placer.

CAPRI, Monjitas 825 (392414).— La ronda. Goliat contra los bárbaros.

CARRERA, Avda. B. O'Higgins 2151 (36685).— No hay crimen impune. Los tigres voladores.

CERVANTES, Matías Cousiño 134 (381984).— Sudán.

CINELANDIA, Puente 540 (67532).— Violetas imperiales. Un rayito de luz.

CITY, Agustinas 1022 (66687).— Sangre y acero.

COLON, San Pablo 3001 (90577).— La torre de marfil. La carga de los gladiadores. El hombre y el monstruo.

CONTINENTAL, Plaza Bulnes 41 (60735).— El ruiseñor de las cumbres.

CHILE, Recoleta 2104 (372566).— Esclavo de su rencor. La torre de marfil. El hombre y el monstruo.

DAVILA, Octava Avenida 1376.— Mujeres del pantano. Todos los caminos conducen a Roma. Cuatro en un jeep.

EL SALTO, El Salto 3130 (373334). Avivato. Prohibido. Puerto de furias.

ESMERALDA, San Diego 1035 (64303).— El invasor marciano. Furia en el bosque.

FLORIDA, Estado 226 (34289).— Hércules sin cadenas.

GRAN AVENIDA, Gran Avenida 4830 (52163).— Furia en el bosque. El invasor marciano.

HOLLYWOOD, Irarrázaval 2900 (42389). — El asesino no ha muerto. Los cosacos.

IDEAL CINEMA, Mapocho 4117 (92188).— El viento no sabe leer. Entre el cielo y el infierno. Las aventuras de Alí Babá.

ITALIA, Bilbao 473 (41883). — Lo que juntos soñamos. Ana de Brooklyn.

LAUTARO, Carmen Mena 602.— Un chico valiente. King-Kong. Santa Claus.

LIBERTAD, Vivaceta 1564 (371627) El castillo de los monstruos. Maratón de baile.

LIRA, Pintor Ciccarelli 293 (52181).— Audaz golpe de los desconocidos de siempre. Alerta al crimen. A la hora señalada.

LO FRANCO, Carrascal 4604 (92705).— He nacido en Buenos Aires. Del cuplé al tango. Sangre de héroes.

MADRID, Chacabuco 32-C (93657) La octava maldición. Matar para vivir. Sissi emperatriz.

MAIPO, San Pablo 4251 (95050).— El caso de una adolescente. Pan, amor y Andalucía.

MARCONI, Manuel Montt 032 (42867).— El asesino no ha muerto. Los cosacos.

MARU, Huérfanos 786 (397907).— Segundo festival de Tom y Jerry.

MAYO, Monjitas 879 (391201).— Festival de Chaplin. El bandolero misterioso.

MINERVA, San Pablo 3230 (91464).— La bella durmiente. El tercer hombre en la montaña.

MIRAFLORES, Miraflores 378 (30909).— Pobres, pero bellas. Escalera de caracol.

MISTRAL, San Diego 279 (63994). La bella durmiente. El tercer hombre en la montaña.

MODERNO, Gran Avenida 6544 (253 La Cisterna).— Un chico valiente. Santa Claus. King-Kong.

MONACO, Arturo Prat 715 (382845).— El hombre en la piel de víbora. Odio que mata. Sissi emperatriz.

MONUMENTAL, Avda. B. O'Higgins 3943 (91555).— Un ángel pasó por Brooklyn. El hijo de la calle. Sólo Veracruz es bello.

NACIONAL, Independencia 801 (370594).— El espía de Tokio. Gesta de sangre. La sombra del ahorcado.

NORMANDIE, Avda. B. O'Higgins 139 (392749).— Desnúdese doctora. Aventura en Capri.

NOVEDADES, Cueto 257 (94594).— El gran circo. La bestia de Budapest. Hoyoyo repartidor.

ÑUÑOA, Irarrázaval 2706 (43152). — Acapulqueña. El derecho de nacer.

O'HIGGINS, San Pablo 2285 (86929).— El caso de una adolescente. Pan, amor y Andalucía.

PALACE OVALLE, Iquique 6698.— Un chico valiente. Santa Claus. King-Kong.

PALMILLA, Pedro Fontova 5021. — Guerra en el hampa. El último viaje.

PORTUGAL, Diez de Julio 252 (34816).— Echenme a mí la culpa. El derecho a la vida.

PRAT, San Diego 2117 (50754).— La sombra del ahorcado. Gesta de sangre. El espía de Tokio.

RECOLETA, Recoleta 597 (373133). Escuela para suegras. Un ángel de España. Donatella.

REGINA, Vicuña Mackenna 624 (36097).— M.: El llanero. Cómicas.— Desde las 17.30 horas: Lo que no se perdona. Esclavas de la avaricia.

REPUBLICA, República 239 (93613).— Al Capones. Guerra sin cuartel. El cabo Asch va al frente.

RIO, Monjitas 743 (33550).— La llama mágica.

RITZ, San Antonio 30 (380613).— Traición en el hampa. Entre rejas.

RIVIERA, Diagonal Cervantes 802 (36093)— La octava maldición. Vacaciones en Ischia.

ROMA, San Diego 236 (67258).— No hay crimen impune. Los tigres voladores.

RONDIZZONI, Rondizzoni 2776 (92393). — Tiempo de vivir y tiempo de morir. Alma de mi alma.

ROXY, Huérfanos 1055 (80809).— Semilla de perdición.

SAN ANTONIO, San Antonio 253 (33605).— Rififí entre los jóvenes.

SANTA FE, San Diego 1950 (55103). — De ilusión también se vive. Búfalo Bill.

SAN DIEGO, San Diego 613 (81093).— El hombre del carrito. Don Quijote de La Mancha.

SAN MARTIN, Avda. B. O'Higgins 776 (35357).— El portero.

SAN MIGUEL, Euclides 1203 (51262).— La carga de los gladiadores. La torre del placer. Primavera en el corazón.

SANTA ROSA, Santa Rosa 8809 (50965).— Audaz golpe de los desconocidos de siempre. Alerta al crimen. A la hora señalada.

SANTIAGO, ... Siete hombres ...

SAO PAULO, ... Desde la ...

SEPTIEMBRE, ... (94321).— ... adolescente, Pan, amor y Andalucía.

SUR, San Diego ... guerra gaucha ... sión.

TIVOLI, Huérfanos ... Peter el torero ...

TOESCA, Huérfanos ... Placeres de ...

VALENCIA, ... (370288).— ... viento. Un ángel ... Escuela para suegras.

VENECIA, ... En la ruta ... Una Eva y ... solteros.

VERDI, Pedro ... (499704).— ... gros. Tijeras ...

VICTORIA, ... El novio de ...

YORK, Ahumada ... Venecia, la ...

Películas del Momento

"SACERDOTE Y REBELDE".— (Contifilm).— Alemana. Comedia religiosa. Carl Mery, Gerlinde Locker, Paul Hérbiger. En technicolor. Mayores y menores. (Nilo, Las Lilas).

"SIETE HOMBRES Y UN DESTINO".— (Artistas Unidos).— Norteamericana.— Acción y violencia. Yul Brynner, Eli Wallach, Steve McQueen. Mayores de 14 años. (Rex y Santiago).

"¿POR QUE VIENES TAN TARDE?".— (Selman) — Francesa. Comedia dramática. Michelle Morgan, Henry Vidal. Mayores de 18 años. (Real, Las Condes).

"EL PESCADOR DE GALILEA".— (Rank).— Norteamericana. Drama bíblico. Howard Keel, Susan Kohner, John Saxon, Martha Hyer. Mayores y menores. (Windsor, El Golf).

"ROJO EN LOS LABIOS".— (Grandes Películas).— Italiana. Comedia dramática. Georgia Moll, Pietro Germi, Laura Vivaldi. Mayores de 18 años (Huérfanos, Huelén, Oriente).

"PASIONES JUVENILES".— (Leo Films).— Japonesa. Pasional. Yujiro Ishihara, Masahiko Tsugawa, Mike Kitahara. Mayores de 21. (Pacífico, Plaza, Dante).

"ENCAJE DE MEDIANOCHE".— (Universal).— Norteamericana. Drama pasional. Doris Day, Rex Harrison, John Gavin. Mayores de 18 años. (Astor, Imperio).

"LOS OCHO SENTENCIADOS".— (Rank).— Inglesa. Comedia policial. Alec Guinness, Dennis Prince, Valerie Hobson, Joan Greenwood. Mayores de 15 años. (Bandera).

"ELLA Y SUS MILLONES".— (M.G.M.).— Norteamericana. Comedia. Sofía Loren, Peter Sellers, Alastair Sim, Vittorio de Sica. Mayores de 14 años. (Metro).

"VERANO DE AMOR".— (Warner Bros). — Norteamericana. Drama sentimental. Richard Egan, Dorothy McGuire, Sandra Dee, Arthur Kennedy. Mayores de 21 años. (Central y King.)

"NUNCA EN DOMINGO".— (Artistas Unidos). — Griega. Comedia dramática. Melina Mercouri, Jules Dassin. Mayores de 21 años. (Lido).

"PORGY AND BESS".— (Columbia).— Norteamericana. Musical. Sidney Poitier, Dorothy Dandridge, Sammy Davis, Jr., Pearl Bailey. Mayores de 18 años. (Ducal).

CINES COMUNALES

AVENIDA ... el hombre ... grienta. Có... horas: Dem... flecha sang...

CERVANTES ... familia Tra... ca.

EL BOSQUE ... radero 33.— ... beldes.

CINCO DE ABRIL ... zán contra ... vengador.

MUNICIPAL ... Yo el aven...

NACIONAL ... V. y N.: ... González.

MUNICIPAL ... pitán sin ... sombras.

PLAZA (Puente ...) a las 11 h... co. Noticia... Desde las 1... tes. Un re...

SANTIAGO ... último tren ... formatorio.

PLAZA (Tala...) guardián ... aventuras ... y N.: El ... fuerte 112.

CRONICAS SOCIALES

Por LUCIA ARRIETA



...TRIMONIO WARD LATHAM — VARGAS AMUNATEGUI.- Señorita Gabriela Vargas ...tegui y señor Luis Ward Latham, cuyo matrimonio, efectuado ayer en la Iglesia ... Reverendos Padres Franceses, dio lugar a una brillante ceremonia, que fue presenciada por numerosas y destacadas familias de nuestra sociedad.

...OXIMOS ...TRIMONIOS.— El 20 de mayo será bendecido el matrimonio de la señorita María Teresa Bambach ... con el señor Francisco Baeza Alamos. ... 2 de septiembre será bendecido en la ... de los Reverendos Padres Franceses, ...trimonio de la señorita Carmen Luz ... Undurraga con el señor Jaime ... Montes.

...TRIMONIO ...CERTADO.— Ayer quedó concertado el matrimonio de la señorita Isabel de la Maza Bañados con ...dor Andrés Fuenzalida Ríoseco. Hicieron ... de estilo, el señor Raúl Fuenzalida ... y señora Amelia Ríoseco de Fuenza... Bendijo las argollas el Rvdo. Padre ... Grez S. J.

...EROS.— Regresaron de La Serena el ... el señor Luis Echeverría Bae... y señora Julio Hernández de Echeverría, ... señorita Teresa Villablanca Hernández.

...TRIMONIO.— Hoy será bendecido, privadamente, en ca... de la novia, el matrimonio de la señorita ... González Cerveró con el señor Jorge ... Navarrete.

...RTE DE ...TRIMONIO.— Circula la siguiente invitación: Sergio Montes Moreira y Rosa Videla Montes, participan a Ud. el matrimonio ... hijo Sergio con la señorita Luz María ... Zegers, y la invitan a la ceremonia ... que se efectuará, privadamente, con ... y comunión, en la Iglesia del Sagrado ..., el sábado 8 de abril, a las 10.30 ...

...EUROPA.— Se han dirigido a Europa las señoras María Tocornal ... Caro y Luz Tocornal de Romero.

EN LAS TERMAS DE CACHEUTA.— Se encuentra pasando una temporada en las Termas de Cacheuta, el señor Juan Pablo Guzmán Ureta y señora Carmen Bauzá de Guzmán.

EN MEXICO.— Se encuentra en México, a donde llegó procedente de Nueva York, el señor Raúl Vial Errázuriz.

NACIMIENTOS.— En la Clínica Santa María ha nacido una hija del señor Gonzalo Arrau Unzueta y de la señora Mónica Errázuriz de Arrau.

EN MADRID.— Se encuentran en Madrid el señor Pedro Lira Urquieta y sus hijas María de la Luz y Juanita Lira Larraín.

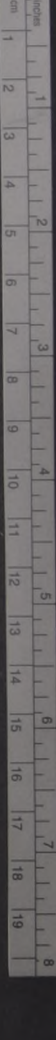
DE LOS ESTADOS UNIDOS.— De los Estados Unidos han regresado el señor Rafael Frontaura de la Fuente, señora María Cristina Yáñez de Frontaura y su hija Mery Lillian.

A NUEVA YORK.— Próximamente se dirigirán a Nueva York el señor Olin Dows y señora Carmen Vial Freire de Dows.

BAUTIZO.— Ha sido bautizado en la Clínica Central, Rodolfo José, hijo del señor Sergio Larraín Eyzaguirre y de la señora María Angélica Barth de Larraín. Fueron sus padrinos el coronel Otto Barth Deppe y señora Julia Eyzaguirre de Calvo Mackenna.

MARYKNOLL GUILD.— The first meeting will take place at the new house, Vasco de Gama N.o 4702. Tel. 483764, on monday-march, 27 at 3 P. M.

NACIMIENTO.— En la Clínica Providencia ha nacido Eugenio Gabriel, hijo de don Eugenio Bastidas Boizard y de doña Helga Burckhardt de Bastidas.



ULTIMA PAGINA DE ESTA EDICION
Edición de 24 páginas — Precio: Eº 0,05

LA NACION

DOMINGO 26 DE MARZO DE 1961
SANTIAGO DE CHILE

HA CAUSADO EXPECTACION MUNDIAL:

A tablero vuelto juegan Chile y Alemania



EL "ROTITO".— Muchas simpatías han provocado los jugadores alemanes durante su estada en nuestra capital. Donde han ido se les han acercado los aficionados y público en general, pidiéndoles autógrafos en toda clase de formularios. En el grabado, Doerfel, puntero izquierdo, aparece rodeado de pequeños amigos. El crack alemán nació el 18 de septiembre de 1940; de ahí el nombre de "rotito".

EL PARTIDO DE ESTA TARDE SE DISPUTARA ANTE TECNICOS Y CRITICOS SUDAMERICANOS Y EUROPEOS.— TACTICA DEL "MAGO" HERBERGER FRENTE A LA DE FERNANDO RIERA.— SUPERACION SE ESPERA DEL CUADRO CHILENO.— ESCUTI Y RAUL SANCHEZ EN EL EQUIPO CHILENO

En un partido que ha provocado la expectación de nuestros aficionados y público en general y ha concitado el interés mundial, se medirán hoy por segunda vez en su historia, las selecciones de fútbol de Chile y Alemania.

Aún cuando el partido tiene el carácter de amistoso, éste no ha sido motivo para disminuirle importancia, pues aparte que se trata del debut de los germanos en canchas sudamericanas, a las que piensa volver en la jornada final del Campeonato del Mundo por la Copa Jules Rimet 1962, los críticos y técnicos europeos están pendientes de lo que suceda hoy en el Estadio Nacional. Principalmente, de lo que brinde al público chileno el equipo del "Mago" Herberger, y lo que realice el cuadro que hará de anfitrión, que servirá de índice para aquellos que preparan sus valijas para viajar a Chile, en mayo del año venidero.

Este interés se ha traducido en la visita de numerosos corresponsales que han llegado hasta nuestra capital, para cubrir las más amplias informaciones para las publicaciones del extranjero. Y la presencia de "técnicos" y entrenadores sudamericanos y europeos, que quieren sacar buen provecho de las tácticas e indicaciones del competente "coach" que es Sepp Herberger, vencedor del mundial de Suiza, en 1954.

DEVUELVEN LA VISITA

El "Mago" trajo en esta oportunidad en que devuelve cordialmente la visita que hizo la Selección Chilena en marzo de 1960 —una cortesía poco común que habla bien de las relaciones con el deporte germano—, a un cuadro formado por veteranos y novatos, con quienes pretende llegar hasta el "equipo ideal" del fútbol alemán, y que siga ocupando el sitial alcanzado en el concierto mundial de este deporte. No es el cuadro definitivo que piensa traer el 62. Se trata, sí, de la fórmula básica que tiene proyectada, para afrontar con buen éxito los compromisos del importante evento que es la disputa de la Copa Jules Rimet. Como buen "mago" que es, Herberger está seguro de hallar la combinación precisa, y que su trabajo, que cumple pleno de responsabilidad profesional, llegará a satisfacer a una afición como la de su país, que exige se repita la victoria de Suiza, de la cual fue gestor principal.

PRUEBA DIFICIL

Para el conjunto chileno, ésta su segunda confrontación con los alemanes, representa una prueba de trámite muy difícil, por la categoría de sus oponentes, cuyas características de juego, tienen un padrón muy diferente del que está acostumbrado a enfrentar. Es un fútbol distinto, realizado por hombres de físico y condiciones encomiables, que los hacen rivales poderosos para cualquier adversario. De ahí que el compromiso de los muchachos que dirige Fernando Riera adquiera una responsabilidad grande, de la cual no se podrán substraer esta vez, considerando su condición de locales y de cumplir su faena en su ambiente y ante un público adicto. Hay que confiar que la superación ha de llegar para regocijo de nuestro deporte popular, que está ansioso de un triunfo que deje establecido nuestro progreso en una especialidad que atrae entusiastas multitudes. El amplio triunfo reciente sobre el equipo peruano, abrió firmes esperanzas para el cotejo de esta tarde, que es esperado con no oculta expectación nacional y mundial.

LOS EQUIPOS

De atenernos a las informaciones proporcionadas en las tiendas de ambas selecciones, éstas deben alinear así:

CHILE: Escuti; Eyzaguirre, R. Sánchez y S. Navarro; Contreras y Rojas; Moreno, Toro, Soto, L. Sánchez y Ramírez.

ALEMANIA: Tilkowski; Lutz, Erhardt y Giesemann; Wilden y Szymaniak; Kress, Bruells, Seeler, Herrmann, y Doerfel.

Dirigirá el encuentro internacional de esta tarde, fijado para las 16 horas en punto, el árbitro argentino José Luis Praddaude y actuarán de guardalíneas Carlos Nai Foino y Luis Ventre, también argentinos.

Partido comenzará a las 16 en punto

El programa de la reunión internacional de fútbol que se hará hoy en el Estadio Nacional, es el siguiente:

13.15 horas: Partido de Selección "Promesas" con Deportivo Temuco.

15.05 horas: Proclamación de los "Mejores Deportistas 1960".

15.25 horas: Ingreso de un destacamento del Regimiento "Buin", con su banda instrumental y de guerra, e izamiento de los pabellones patrios de Chile y Alemania y del emblema oficial de la FIFA.

15.45 horas: Entrada a la cancha de las selecciones chilena y alemana. Antes de comenzar el encuentro se guardará un minuto de silencio a la memoria del presidente de la FIFA, Arthur Drewery, fallecido ayer en Grimsby, Inglaterra.

16 horas: Partido amistoso e internacional de CHILE y ALEMANIA.

BOCA VENCIO 2-1 A SANTOS

No jugó Pelé

BUENOS AIRES, 25 (UPI). — El club argentino de fútbol de Boca Juniors derrotó al Santos, de Brasil, por dos goles a uno, en un match disputado esta tarde.

El Santos se puso en ventaja a los cuatro minutos de la etapa inicial, con un tanto logrado por Coutinho. Valentim empató para Boca Juniors, a los 13 minutos del segundo tiempo, ejecutando un tiro penal, y el mismo jugador dio las cifras definitivas del marcador a los 26 minutos. No jugó Pelé en el team brasileño.



LA EXTREMA DEFENSA que opondrá hoy el cuadro chileno a su poderoso rival está integrada por Eyzaguirre, Sánchez y S. Navarro, que aparecen en el grabado en el mismo orden. El equipo nacional desea tomarse el desquite del 2-1 del contraste que experimentó en Stuttgart, el 23 de marzo de 1960.

ARCHIE MOORE DEFENDERA SU CORONA ANTE EL ITALIANO GIULIO RINALDI

El retador ganó al portorriqueño Sixto Rodríguez.— El miércoles se realiza rueda final del Campeonato de los Barrios.— México B. Club coloca el martes primera piedra de su gimnasio.— Eduardo Lausse abandona el boxeo



■ ROMA, 25 (UPI). — El mediopesado italiano Giulio Rinaldi, que tiene en su haber una victoria sobre el campeón Archie Moore y que combatirá próximamente con éste por el título mundial, venció hoy por puntos al portorriqueño Sixto Rodríguez en una pelea a diez rounds.

Rinaldi pesó 80 kilos 900 (178 libras cuatro onzas) y Rodríguez 80 kilos (176 libras seis onzas).

— O —

■ En el curso de la próxima semana entregarán su informe los señores Manlio Fantini, Benjamín Wyllie y Juan Portal, dirigentes que fueron a cargo del equipo chileno que concurrió al Campeonato Sudamericano de Montevideo. El informe enfocará todos los aspectos del certamen, en especial la participación que le cupo a los pugilistas nacionales y a la dirección técnica del equipo.

— O —

■ Entregado el informe y puesto en conocimiento de la directiva y del Consejo de Delegados, rendirá también el suyo, el presidente de la Federación, señor Alberto Serrano, quien concurrió al certamen por especial invitación de la Federación Uruguaya.

— O —

■ BUENOS AIRES, 25 (UPI). — El peso liviano argentino Tito Gómez abandonó en el octavo round de su pelea a diez vueltas con el italiano Mario Vecchiatto.

Gómez pesó 61 kilos y medio y Vecchiatto 62 kilos 300.

— O —

■ Para el miércoles 29 se anuncia la rueda final de la primera serie del Campeonato de los Barrios de Santiago, que como siempre se llevará a efecto en el ring del Club Comercio Atlético, Gálvez 1015. El pesaje y examen médico de los participantes se cumplirán el martes 28, de 21 a 22 horas, en la sede de la Asociación Santiago, Alameda 237, altos.

El programa de la jornada es el que sigue:

CATEGORIA MOSCA: Sergio Zenteno (Matucana) con Sergio Villalobos (San Pablo); Víctor Cordan (San Diego) con José Urrutia (Lo Prado); Elio León (Exposición) con Luis Barrera (Sta. Elena); Carlos Sepúlveda (Yarur) con Francisco Barrera (Famae). CATEGORIA GALLO: Eugenio Arrué (Famae) con Samuel Meneses (Matucana); Rodolfo Vásquez (Cía. de Gas) con Emilio Mandujano (Catedral); Edmundo O. Villegas (San Diego) con Segundo Bizama (Ñuñoa); J. Acosta (Matucana) con Héctor Ortiz (Yarur). CATEGORIA PLUMA: Jorge Zaun (Sta. Elena) con Patricio Carvajal (San Diego); Juan Gutiérrez (Independencia) con René Rodríguez (San Diego); José Lira (San Diego) con Raúl Matus (Santa Elena); Bernardo Muñoz (La Palmilla) con Enrique Galaz (Matucana); Héctor Guerra (Yarur) con Gustavo Castro (Sta. Elena); José Araos (Exposición) con Hugo Subiabre (Sta. Elena); Pedro Duarte (San Diego) con Luis Rivera (La Palmilla); Luis Vásquez (San Diego) con Luis Elgueta (Sta. Elena). CATEGORIA LIVIANO: Juan Yáñez (Matadero) con José Pizarro (San Francisco); Julio Canales (Matadero) con Luis Hernández (Club Hípico); José Medina (San Bernardo) con Eduardo Miranda (San Pablo). CATEGORIA MEDIOMEDIANO LIGERO: Héctor Cornejo (San Diego) con Guillermo Medina (Santa Elena); Víctor Lecaros (San Francisco) con Guillermo Loayza (Matadero). CATEGORIA MEDIOMEDIANO: Luis Cárcamo (San Pablo) con Luis Contreras (Yarur); Guillermo Neira (Pob. Gas) con Fernando Cabrera (Matadero); Jaime Peñailillo (Club Hípico) con Santiago Suárez (Sta. Elena); Víctor Riquelme (Sta. Elena) con Miguel Valdés (San Diego); Luis Espinoza (Sta. Elena) con Sergio Pozo (San Bernardo); Juan Aránguiz (Barrancas) con Fco. J. Gálvez (San Diego).

— O —

■ El próximo martes 28, a las 11 horas, el directorio del México Boxing Club llevará a efecto una ceremonia destinada a solemnizar el acto de la colocación de la primera piedra de su futuro gimnasio que estará ubicado en la calle Manuel Rodríguez N.o 829.

— O —

■ El acto será presidido por el Ministro del Interior, Dr. Sótero del Río, y prestigiado por la presencia del Embajador de México, Sr. Gustavo Ortiz Hernán; del Intendente Alcalde, señor Ramón Alvarez Goldsack; parlamentarios, autoridades deportivas y representantes de la prensa y radio metropolitanas.

— O —

■ Eduardo Lausse, el mediano argentino, ha manifestado que dejará para siempre el boxeo. La resolución del pugilista transandino llega en momento en que tenía una propuesta para combatir con José Ciambra, para enfrentar, si ganaba, al campeón mundial de la categoría, Gene Fullmer.

Expresó Lausse que en las condiciones actuales le resulta difícil desatender sus negocios particulares para entrenar, máxime cuando está pasado en cerca de diez kilos.

EN EL PRIMER PARTIDO:

Soto, desde muy cerca, le hizo un gol a Tilkowski

Detalles del 2-1 de Stuttgart, en 1960

Consignamos a continuación los detalles que comprendió el partido amistoso de fútbol que disputaron alemanes y chilenos, el 23 de marzo de 1960, en Stuttgart, donde vencieron aquéllos por 2 goles a 1.

CANCHA: Estadio de Stuttgart.
PUBLICO: 45 mil personas.

ALEMANIA (blancos): Tilkoswki; Stollenwerk, Erhardt y Schnellinger; Benthaus y Sunderman; Rahn, Haller, Uwe Seeler, Schmidt y Bruells.

CHILE (rojos): Raúl Coloma; Luis Eyzaguirre, Raúl Sánchez y Sergio Navarro; Jorge Luco y Hernán Rodríguez; Mario Moreno, Alberto Fouilloiux, Juan Soto, Leonel Sánchez y Braulio Musso.

GOLES: primer tiempo, a las 22', SOTO; segundo tiempo, a los 27', HALLER, y a los 30', SEELER.

CAMBIOS: en el segundo período, Mario Soto por Leonel Sánchez, y Armando Tobar por Juan Soto, en el equipo chileno, y Schuetz por Schmidt, en el cuadro germano.

CHARLA DE HERBERGER:

"El fútbol es instinto"



Seep Herberger, el entrenador de la selección alemana de fútbol, aparece en el grabado, mientras da su charla, la que fue promovida por la Asociación de Entrenadores chilenos. A su lado está el presidente de dicho cuerpo, Alberto Cassorla. A este acto, concurrió el entrenador de la selección argentina, Victorio Spineto; el preparador físico de dicha selección, Adolfo Mogilevsky; Alejandro Scopelli, Luis Alamos, Francisco Hormazábal, Pancho Villegas y muchos otros entrenadores.

De la charla de Herberger, extractamos algunas frases: "El fútbol es una performance, más del instinto, que del intelecto". "En un gran error el del entrenador que llega con un plan hecho, y quiere que los jugadores se ajusten a ese plan, lo que debe ser al revés".

Herberger demostró un gran sentido del humor a través de su charla, la que matizó con algunos chistes. Dijo que es la primera vez en 25 años, que no está con los jugadores el día antes de un partido, por lo que deseaba retirarse luego, ya que éstos se ponían a mirar las mujeres bonitas, pero que eso no significacaba que él no las mirara también.

COLO COLO GANO 3-0 A ÑUBLENSE Y U. CATOLICA GOLEO A COLCHAGUA 5-0

CANCHA: Estadio Municipal de Chillán. PUBLICO: 2.500 personas. ARBITRO: Luis San Martín.

COLO COLO (3): Valencia; Peña (González), Recabarren y Montalva; Guevara y Rodríguez (Pérez); Fuica (Apud), Ramírez, Alvarez, Valdés y Bello. Entrenador: Hernán Carrasco.

ÑUBLENSE (0): O. Pérez; Romero, Abarca y Mamani; M. Acuña y Vásquez; Oteíza, E. Acuña, Silva, Baeza (Baum) y Soto (Mejías). Entrenador: Adolfo Rodríguez.

GOLES.— Primer tiempo: 1 1/2', VALDES. Segundo tiempo: 20', ALVAREZ (penal), y 40', ALVAREZ.

Colo Colo venció sin dificultad a Ñublense por 3-0, en un match de singular interés, disputado ayer en cancha chillaneja. La superioridad del equipo albo fue incuestionable y bien demostrada quedó en el marcador.

U. CATOLICA GOLEO A COLCHAGUA, 5-0

CANCHA: Estadio Municipal de San Fernando. PAGARON: 847 personas. RECAUDACION: Eº 414,60. SOCIOS: Colchagua, 225; UC, 0. ARBITRO: Benedicto Inostroza.

UNIVERSIDAD CATOLICA (5): Behrends (Veloso); Jaquera, Torres y Collio; Villarroel (Oliva) y Rivera; Pesce, Silva (Espinoza), Soto, Trigilli y Aráus. Entrenador: Miguel Mocciola.

COLCHAGUA (0): Yáñez; Catalán, Arias y Díaz; González y Ríos; Castañeda, Rí..., Arenas (Fuenzalida), Libertad y Escobar (Vargas). Entrenador: Donato Hernández.

EXPULSADO: primer tiempo, 26', Ríos, por insultar al árbitro.

GOLES.— Primer tiempo: 42', SILVA. Segundo tiempo: 1', TRIGILLI; 30', PESCE; PESCE, y 41', PESCE.

En un match falto de interés, Universidad Católica goleó a Colchagua, equipo éste que había estado obteniendo dos triunfos.

Los rivales actuaron con evidente desgano, lo que motivó que mucho público demostrara su descontento y se retirara del estadio antes que finalizara el encuentro. (Luis Silva, corresponsal.)

10"9' en 100 metros, lo mejor del torneo en Independencia

Grata actuación de infantiles

Resultados gratos brindaron juveniles y también no pocos infantiles, en la primera etapa del torneo que la Asociación Santiago realizó ayer en la tarde en el estadio de la Universidad Católica, en la que participaron numerosos competidores en las diversas categorías.

Así, destacaron pequeños con prosapia de cracks, como el futuro sprinter de 9 años Guillermo Ehlers, hijo de Gustavo Ehlers, que se impuso con notable facilidad en su serie de 50 metros planos, con 7,8", mientras que Gerda Reichter, hija de Ilse Barends, otra ex figura del atletismo sudamericano, ganó el salto alto, salvando con estilo 1.22 metro. O sea, superando a los 13 años, el 1.20, alcanzado en 1960.

También hay que destacar el entusiasmo de los 12 infantiles del Royal, que lucharon con esfuerzo en las diversas pruebas.

BYERS Y MORENO EN 100 METROS

Bien se vio nuevamente, dentro de una preparación incompleta, el sprinter juvenil Juan Byers, ya que después de anotar 11" en la serie, sobre 11.4", de Iván Moreno, ambos disputaron estrechamente la final sobre la pista dura, para mejorar a 10.9" y 11", respectivamente. Especialmente halagadora fue la vuelta a la pista de Moreno, después de la lesión que sufrió a principios del año pasado.

También vale señalar en esta prueba los 11.4" de Marcelo Toro, empate del record del Liceo N.o 6, y que demostró condiciones para mejorar.

OTROS RESULTADOS

Juveniles: Carlos Emter (Univ. Santa María), ganó la bala con 13,05 metros y el largo con 6,22 metros; Fernando Undurraga, el alto, 1,66 metro; Juan Gordon, fue el mejor de 60 metros vallas, 9.4"; Manuel Jordán de 400 metros, 52.6"; 1.500 metros, Bernardo Mella (Rancagua), 4'37.9"; garrocha, Osvaldo Aguirre, 3,20 metros, solamente y 3.000 metros, Héctor Jiménez, que ratificando sus excelentes medios físicos, ganó los 3.000 metros, con holgura en 9'26". Es ya un valor el muchacho iquiqueño. La posta fue para Atlético Santiago, con 46.7".

DAMAS E INFANTILES

Myriam Yutronic y Lucy Arcos lanzaron la bala a 10.46 y 10.31 metros, mejorando otra vez la segunda. Carlota Ulloa (Colo Colo) corrió 100 metros en 13.2", integrando también el equipo que se impuso en la posta, corriendo sólo en 59.3".

Finalmente, en los 50 metros infantiles, 12 años, el mejor fue José Zamorano, de inscripción libre, con sugestivos 7.6".

TORNEOS PARA ADULTOS ESTA MAÑANA

En el mismo estadio, la dirigente local realizará un torneo para todo competidor, iniciándolo a las 10 horas con 100 metros, garrocha y bala, para seguir con alto, 100 metros, 110 metros vallas largo, 400 metros, bala, damas y alto; 1.500 metros; largo, damas, 200 metros, varones, y 80 metros vallas, damas.

Consternación por la muerte de Arthur Drewry

Ernest Thommen, hombre alegre y bonachón, trocó ayer su sonrisa permanente por una mueca de dolor que llegó hasta las lágrimas al enterarse del fallecimiento de su querido amigo y presidente Arthur Drewry, acaecido en Grimsby, Inglaterra. La noticia de la muerte del presidente de la FIFA sólo se conoció en Chile ayer, poco después del mediodía, mientras los dirigentes del organismo mundial eran agasajados por el presidente de la Asociación Central de Fútbol, Juan Goñi, en su residencia de El Arrayán. Un sentimiento de consternación invadió a todos los presentes. Los señores Goñi y Thommen pronunciaron sentidas palabras para referirse a la brillante personalidad del extinto, con más de 30 años de actuación sobresaliente en el fútbol de Inglaterra y en el seno de la FIFA.

EN COLO COLO

El duelo que aflige a la FIFA determinó la suspensión de las actividades que tenían programadas para ayer los dirigentes del Comité Organizador, entre ellas, una visita al Estadio Sausalito de Viña del Mar. Con todo; los señores Bergerus, Mc-Guire, Murgel y Mendoza, acompañados del Guillermo Herrera, secretario de Colo Colo, y el dirigente del Comité Ejecutivo, Ernesto Alvear, Nicolás Abumohor y Antonio Alvarado, visitaron el estadio en construcción de los albos en Pedrero. Tanto los señores Bergerus como Mc-Guire se mostraron sorprendidos por la envergadura de la obra colocolina. El dirigente Mc-Guire dijo que en Estados Unidos una empresa así merecía el apoyo de las instituciones bancarias. Solicitó que se le proporcionaran todos los datos —cosa que hizo el arquitecto Augusto Gómez—, a fin de interesarse en obtener en su país un concurso de esta naturaleza. Los otros dirigentes —señores Murgel y Mendoza— tuvieron también palabras de aliento para la gran obra de Colo Colo. Finalmente, los señores Bergerus y Mc-Guire, a quienes se les otorgó en estos días la calidad de socios honorarios de Colo Colo, expresaron: "Será cuestión de sembrar la cancha para poder usar "nuestro" estadio.. Cualquier sacrificio que haya que hacer los colocolinos sabremos sobrellevarlo'."